رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثــورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

١٦ صفحة | الاحد ٢٢ رجب ١٤١٠ هـ ــ ١٨ شباط ١٩٩٠ م العدد ٧٢٠٣ | ATH — THAWRA , Sunday , 18 , Feb , 1990 , No , 7203 | ٧٥ فلساً

تاجيل اعلن في القاهرة امس عن تاجيل اجتماع لجنة الخبراء العرب لتعديل ميثاق الجامعة العربية الذي كان من المقرر عقده في تونس في الخامس عشر من آذار المقبل الى الثاني من نيسان المقبل .

رسالة من السيد الرئيس صدام حسين [illegible]

الاشادة بقرار القائد بالتبرع لاحياء مكتبة الاسكندرية

القرار تعبير عن الصلة القومية العميقة بين مصر والعراق

القاهرة ـ١٧ـ واع : ثمنت الاوساط العلمية والثقافية المصرية قرار السيد الرئيس القائد صدام حسين بالتبرع بمبلغ (٢١) مليون دولار لاحياء مكتبة الاسكندرية التاريخية .

واعربت في تصريحات لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة عن تقديرها البالغ للقرار مؤكدة انه يعبر عن روح حضارية نبيلة وانه اسهامة كريمة جديدة من لدن سيادته تبذل من اجل بناء وصيانة الصرح الحضاري والعلمي لامتنا العربية في كافة اقطارنا وفي كل مراحل تطورها .

فقد اكد الدكتور محمد عبداللطيف رئيس جامعة الزقازيق ان قرار السيد الرئيس صدام حسين ليس جديدا على سيادته فهو صاحب الريادة في كل ما يخص الحفاظ على تراث الوطن العربي .. وان جائزة صدام حسين للاداب والفنون والعلوم خير مثال على ذلك .

واوضح ان قرار الرئيس القائد صدام حسين يدل على مدى الوعي الثقافي والحضاري اللذين يتميز بهما سيادته .

واعرب السيد حافظ محمود نقيب الصحفيين المصريين السابق عن شكره العميق للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال ان هذا القرار يعبر بحق عن مدى اهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين بدعم الثقافة العربية والقيم الحضارية الانسانية .

ووصف الدكتور عبدالحميد ابراهيم عميد كلية الدراسات العربية قرار السيد الرئيس صدام حسين بانه رمز لعملية البعث الحضاري في المنطقة وهو لايقدر بقيمته المالية الكبيرة بقدر ما يقدر بكونه تعبيرا عميقا عن الاحساس بالدور الحضاري لامة العرب .

واضاف ان تبرع الرئيس القائد صدام حسين يعد رمزا للبعث الحضاري واتصالاته بالتاريخ وان سيادته يكون بذلك صانع حضارة في مثل هذه الظروف ومؤسسا لمكتبة الاسكندرية الحديثة كونها ملتقى مجددا لحضارات وادي النيل ووادي الرافدين وحضارة الاغريق والرومان .

وقال الشاعر محمد التهامي المستشار في جامعة الدول العربية، ان

البقية ص ١٥

القائــــد يأمــــر

اقامة تمثال للشاعر الشعبي المرحوم هادي العكاشي في النجف

امر السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامة تمثال للشاعر الشعبي المرحوم هادي العكاشي في مدينة النجف .

وقال السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام لوكالة الانباء العراقية ان امر السيد الرئيس القائد صدام حسين .. ياتي تكريما لدور الشاعر الشعبي هادي العكاشي المتميز في مواجهة الهجمة الخمينية الصفراء التي تعرض لها قطرنا وواجهها شعبنا الابي في معركة قادسية صدام المجيدة .

واضاف السيد الوزير .. لقد كان المرحوم في مقدمة الشعراء الشعبيين الذين فضحوا زيف الظاهرة الخمينية وواجهوها بالكلمة المعبرة عن ضمير شعبنا العراقي وحسهم الوطني ونخوتهم عندما تشتد المنازلة مع الاعداء .

واوضح السيد وزير الثقافة والاعلام ان تكريم الشاعر الشعبي هادي

البقية ص ١٥

امير الكويت يستقبل وزير النفط

الكويت ـ١٧ـ واع : سلم مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط رسالة من السيد الرئيس الى امير دولة الكويت تخص العلاقات الثنائية والمواضيع ذات الاهتمام المشترك .

جرى ذلك خلال استقبال سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح لمبعوث السيد الرئيس القائد في الكويت اليوم .

وكان مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين قد وصل الى الكويت في وقت سابق اليوم .

وكان قد غادر بغداد صباح اليوم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط .

وقال السيد الوزير في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه سيجري خلال الزيارة مباحثات مع نظيره الكويتي تتناول وضع السوق النفطية والتشاور بصدد التهيئة للاجتماع القادم للجنة الوزارية التابعة لمنظمة الاوبك الذي سيعقد في فيينا الشهر المقبل .

البقية ص ١٥

القدس المحتلة ـ١٧ ـ الوكالات : اصيب ستة فلسطينيين اليوم بالرصاص الصهيوني خلال تظاهرات جرت في قطاع غزة المحتل .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان حصارا عسكريا وحظرا للتجول فرض على عدة مناطق في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وان حملة اعتقالات واسعة شنت في صفوف الفلسطينيين .

وفي الضفة الغربية قالت وكالة رويتر ان القوات الصهيونية اطلقت الغاز المسيل للدموع على طلبة تظاهروا احتجاجا على اغلاق مدارسهم في رام الله وبيت لحم .

وذكرت الوكالة ان القوات الصهيونية اطلقت هذه الغازات خلال وجود طلبة ثانوية في بيت لحم بقاعات الدراسة وذلك بعد اصابة جندي صهيوني بجروح جراء رشقه بالحجارة .

وضمن نفس السياق اغلقت السلطات الصهيونية امس مدرسة تابعة لوكالة الغوث الدولية في غزة وبذلك يرتفع عدد المدارس المغلقة في القطاع الى ٢٧ مدرسة في كافة المراحل الدراسية .

البقية ص ١٥

الرئيس التونسي يتسلم رسالة من الرئيس الليبي

تونس ـ١٧ـ واع : تسلم الرئيس التونسي زين العابدين بن علي رسالة من الرئيس الليبي معمر القذافي تندرج في اطار التشاور بين البلدين .

وقام بتسليم الرسالة السيد عبدالعاطي العبيدي سفير ليبيا لدى تونس خلال استقبال الرئيس زين العابدين له اليوم .

وصرح السفير الليبي بان الرسالة تتعلق بدعم العمل في اتحاد المغرب العربي وترسيخ مؤسساته وسبل ربط الصلة والتنسيق مع التجمعات العربية الى جانب العلاقات الثنائية .

اغتيال زعيم ايراني معارض في باكستان

كيتا ـ١٧ـ واع : ذكر مصدر رسمي في مدينة كيتا غربي باكستان ان مسلحين من الحرس الايراني قتلوا احد زعماء المعارضة الايرانية في هجوم مسلح في مدينة تفتان الباكستانية الحدودية امس الاول .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن المصادر قولها ان حاج بلوش خان اصيب بطلقات نارية صوبها اليه اربعة مسلحين قبل ان يفروا بسيارة الى الجانب الايراني من الحدود .

الشيخ زايد يختتم زيارة لمصر

القاهرة ـ١٧ـ واع : غادر الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية القاهرة اليوم في ختام زيارة لمصر استغرقت سبعة ايام .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان الشيخ زايد اجرى خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس المصري محمد حسني مبارك تناولت العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها في المجالات المختلفة والقضايا العربية الراهنة والاوضاع الدولية ذات الاهتمام المشترك .

مباحثات عراقية ـ كويتية

الكويت ـ١٧ـ واع : بدأت في الكويت اليوم مباحثات في مجالات العمل والشؤون الاجتماعية بين العراق والكويت .

ورأس الجانب العراقي في المباحثات السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية والجانب الكويتي الشيخ ناصر محمد الاحمد وزير الشؤون الاجتماعية .

وتتناول المباحثات التعاون بين العراق والكويت في مجالات العمل الاجتماعي والرعاية الاجتماعية والتنسيق بينهما في المجالات العربية والدولية .

مشــاورات مكثفــة فــي الامــم المتحـــدة لتنفيـــذ القـــرار ٥٩٨

■ مسؤول دولي : المحادثات وصلت مرحلة مهمة ستسفر عن نتائج ■ اعتزام وضع صيغة مناسبة لعقد اجتماع مباشر بين العراق وايران

الامم المتحدة ـ١٧ـ واع : اجرى الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار ليلة امس مشاورات اضافية مع ممثلي الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي حول تنفيذ القرار ٥٩٨ الخاص بالنزاع العراقي الايراني .

وصرح توماس بيكرنغ ممثل الولايات المتحدة الدائم بالمجلس بان هذا الاجتماع هو جزء من مواصلة المشاورات بين الامين العام واعضاء مجلس الامن بخصوص النزاع العراقي الايراني .

وقال ان هذه المشاورات وصلت الى مرحلة مهمة ستسفر عن نتائج معربا عن امله بان لاتاخذ هذه المرحلة وقتا طويلا .

ويقول مراسل وكالة الانباء العراقية في الامم المتحدة ان مسعى الامين العام يتركز على عقد اجتماع مباشر بين العراق وايران .. ويعتزم وضع صيغة مناسبة للطرفين لعقد هذا الاجتماع .

وتؤكد المصادر الدبلوماسية ان السيد خافيير بيريز دي كويلار ينوي ان ينظم الاجتماع المباشر على اساس جدول اعمال يعتمد بشكل رئيسي على القرار ٥٩٨ واتفاق ٨ / اب / ١٩٨٨ الذي جرى بين الطرفين برعاية الامين العام .

وتقول هذه المصادر ان السيد دي كويلار اكد لممثلي الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي ضرورة لقاء الطرفين العراق وايران وخلق فرصة حقيقية للحوار بينهما للوصول الى فهم مشترك للقرار ٥٩٨ .

ومن المتوقع ان يعقد مجلس الامن الدولي بكامل هيئته اجتماعا في نهاية هذا الاسبوع يسفر عن بيان يصدر باسم رئيس المجلس ينص على دعم مجلس الامن الدولي لجهود الامين العام لعقد اجتماع مباشر بين العراق وايران وفق جدول اعمال يستند الى القرار ٥٩٨ .

ومن المقرر ان يعرض السيد دي كويلار افكاره بهذا الصدد على الاعضاء العشرة ممثلي الدول غير دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي .

ويعقد الامين العام يوم الثلاثاء المقبل لهذا الغرض اجتماعين .. الاول مع الدول السبع ممثلة حركة عدم

البقية ص ١٥

في ثلاثة قرارات للجنة حقوق الانسان في الامم المتحدة

ادانة عمليات التوطين الصهيوني وانتهاكات حقوق الانسان الفلسطيني

الانتفاضة .. مقاومة مشروعة للاحتلال

جنيف ـ١٧ـ واع : امتنعت الولايات المتحدة عن التصويت على قرار اتخذته لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة في جنيف امس يدعو الكيان الصهيوني الى الامتناع عن توطين المهاجرين اليهود السوفيت في الاراضي العربية المحتلة .

وكانت لجنة حقوق الانسان قد اقرت الليلة الماضية ثلاثة مشاريع قرارات خاصة بالقضية الفلسطينية باجماع الاصوات باستثناء الولايات المتحدة .

وقد ادانت القرارات بشدة عمليات التوطين الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة وعدتها غير قانونية اضافة الى انتهاكات سلطات الاحتلال لحقوق الانسان الفلسطيني كما اكدت ان انتفاضة الشعب الفلسطيني هي شكل من اشكال المقاومة المشروعة .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف ان مشروع القرار الاول الذي جاء تحت عنوان (انتهاك

البقية ص ١٥

تأكيد الاتصالات بين النظام السوري والكيان الصهيوني

بلغراد ـ١٧ـ واع : اكدت وكالة الانباء اليوغسلافية (تانيوغ) ان اتصالات جرت بين ممثلين عن النظام السوري والكيان الصهيوني في النمسا مؤخرا لمناقشة العلاقات بين الجانبين .

ونقلت الوكالة عن مصادر وصفتها بانها حسنة الاطلاع في القدس المحتلة قولها ان هذه الاتصالات قد جرت فعلا في فيينا ولكنها لم تستطع تحديد المستوى الذي جرت فيه .

وكانت صحيفة (اندبندنت) البريطانية قد ذكرت يوم الخميس الماضي ان اتصالات جرت بين ممثلين عن النظام السوري والكيان الصهيوني في احد فنادق فيينا الصغيرة لبحث مستقبل العلاقات بين الجانبين .

برنامج دولي لمساعدة اللاجئين في الصومال

الامم المتحدة ـ١٧ـ واع : اعلن في الامم المتحدة امس عن برنامج عاجل دعا اليه الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار لمساعدة ١٤٠ الف لاجيء في الاقاليم الشمالية الغربية من الصومال .

وتاتي هذه المساعدات وفقا لهذا الاعلان استجابة لطلب من الحكومة الصومالية ونتيجة لعدم تمكن مفوضية اللاجئين وبرنامج التغذية التابعين للامم المتحدة من ممارسة عملهما هناك بسبب الظروف الحالية في تلك المناطق .

ووفقا لهذا البرنامج الانساني الذي حددت له ستة شهور فان الفي طن من الغذاء ستنقل الى اولئك اللاجئين شهريا فضلا عن المساعدات اللازمة الاخرى .

٧٫٩٠٩ ملايين نسمة نفوس تونس

تونس ـ١٧ـ الوكالات : ذكرت احصاءات رسمية قدمتها وزارة التخطيط والمالية اليوم السبت ان سكان تونس بلغوا في ١٩٨٩ سبعة ملايين وتسع مئة وتسعة الاف نسمة .

كوبا خطط لاصلاحات جذرية على نظام الحزب الواحد

هافانا ـ ١٧ ـ رويتر : اعلن الحزب الشيوعي في كوبا اليوم خططا لادخال اصلاحات جذرية على نظام الحزب الواحد في البلاد .

وقالت اللجنة المركزية للحزب في بيان اصدرته اليوم لقد نضجت الظروف بما يكفي لبدء عملية ملموسة لتحسين النظام السياسي ومؤسسات الدولة .

جرح واعتقال العشرات في تظاهرات عنيفة بطهران

نيقوسيا ـ ١٧ ـ رويتر : قالت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ان الحرس الايراني اطلق النار على الالاف من المتظاهرين المعارضين للحكومة في طهران امس وجرح عشرات الاشخاص .

وقالت المنظمة في بيان لها تم ابلاغه الى رويتر في نيقوسيا اليوم ان المتظاهرين في ملعبين لكرة القدم اشعلوا النار في سيارات وحافلات وحطموا النوافذ وهتفوا الموت لعلي خامنئي ورئيس النظام هاشمي رفسنجاني .

واضافت ان عشرات الاشخاص من بينهم صبي عمره ١١ عاما جرحوا كما اعتقل عشرات اخرون .

واشارت الى ان الاضطرابات بدأت اثناء مباراة في ملعب (امجدية) في طهران ثم امتدت بعد الظهر الى ملعب (ازادي) حيث اعتقل ٢١ شخصا وجرح عدة اشخاص اخرين .

ونقلت المنظمة معلوماتها عمن وصفتهم بمصادر في طهران لكنها لم تذكر سبب اندلاع الاضطرابات .

واعترفت صحف طهران الصادرة اليوم السبت بوقوع هذه الحوادث العنيفة .

من جانب اخر اكدت صحيفة (الشرق الاوسط) الصادرة في لندن

البقية ص ١٥

هجرة اليهود السوفيت الــى فلســطين

د . حميدة نعنع ● باريس ●

كان يمكن ان املا وحدي صفحات جريدة «السفير» للحديث عن (هجرة اليهود السوفيت الى «اسرائيل» مباشرة) فقد اصبحت لدي معلومات وتحليلات ، وباختصار ثقافة كاملة بالقضية وخلفياتها . لانني كانسانة عربية طرف فيها ، ومعنية بها على اكثر من صعيد بعد ان اصبح همي منذ اسابيع متابعة ما يكتب ، وما يقال حولها . حيث لم يبق كاتب سياسي عربي او اوربي ، او سوفيتي يميني او يساري الا وادلى بدلوه فيها ، او افتى بدوره بفتواه ، او وضع اسمه في اسفل عريضة عنوانها (لا لهجرة اليهود السوفيت الى «اسرائيل» مباشرة) او انه لاذ بالصمت لانه ليس منظمة التحرير الفلسطينية . ولا حكومة عربية لها وسائل ضغط ادبية او معنوية على بلد كنا نعده ـ ومازلنا ـ حتى الان الصديق الذي يقف الى جانب قضايانا في المحافل الدولية ـ وهو الصديق الذي قطع علاقاته مع «اسرائيل» سنة ١٩٦٧ ، كما قطع الدول الاشتراكية بعمل ذلك احتجاجا على السياسة «الاسرائيلية» . من هذه الناحية يمكنني ان اشكر الاعلام العربي الذي تسابقت مجلاته وجرائده (متاخرة كثيرا) لمعالجة هذه المسالة (هجرة اليهود السوفيت) بالطريقة المتوقعة منها ، وهي رد الفعل على الحدث بعد وقوعه . وبدلا من ادانة انفسنا اولا لتاخرنا في التصدي لهذه المسالة التي كانت تتم مناقشتها منذ سنوات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي . فها نحن نرفع اصبع الاتهام في وجه موسكو مستخدمين الحجج التقليدية في مثل هذه الحالات (الم نقل لكم ان السوفيت مثلهم مثل الاميركان) و (ستالين كان من اوائل الزعماء الذين اعترفوا بـ «اسرائيل») و(نحن ضحية مؤامرة دولية طرفاها القوتان العظميان) .

نعم كان يمكن ان اكتب اكثر ولكن .. بعد مرور اكثر من شهر على ضجة الهجرة التي اسالت من الحبر بقدر ما اسالت من التساؤلات . وبعد الكثير من صفحة تلفيتها امام كل قناة تلفازية في الغرب . وامام كل غلاف مجلة . وبعد تلك الحلقة اللامسؤولة من المزايدات التي دخل فيها الجميع .. تقلصت مرارتي لتصبح في حجم هذه الكلمات . ولتخرج في تنهيدة حسرة لاحزنا من السوفيت بل حزنا على انفسنا لاننا منذ بداية نكبة فلسطين وحتى اليوم يمكننا ان نسمي السياسة العربية والفلسطينية التي تعالج بها اهم قضية في القرن العشرين سياسة الفرص الضائعة .

وفي ممارستنا لهذه السياسة نتناسى حقائق كثيرة .. او نتعامل معها بعواطفنا لا بمنطق المصلحة والدول . [illegible]

بعدالة قضيتنا لانها [illegible]

[illegible]

البقية ص ١٥

عمليات القصف مستمرة في بيروت الشرقية .. والقوات اللبنانية تهاجم قاعدة جوية للجيش

■ جعجع يوجه نداء للمساعدة .. والهراوي يدرس تدخلا عسكرياً سورياً

بيروت ـ١٧ـ الوكالات : شنت ميليشيات القوات اللبنانية هجوما على محورين تحت نيران المدفعية اليوم على قاعدة ادما الجوية قرب ميناء جونيه الشمالي التي يسيطر عليها الجيش اللبناني ، بينما تواصلت عمليات القصف في بيروت الشرقية .

وياتي هذا الهجوم بعد حوالي ٢٤ ساعة من سقوط حصن الميليشيات في عين الرمانة في بيروت الشرقية بيد الجيش اللبناني بقيادة العماد ميشيل عون .

وارتفع اليوم عدد القتلى بعد ١٧ يوما من المعارك بين الطرفين الى ٦٠٠ قتيل وحوالي ٢٢٠٠ جريح .

وعلم من مصادر امنية ان حوالي ٢٠٠ من ميليشيات القوات اللبنانية المحاصرين في عين الرمانة انتقلوا الى مقر قيادتهم في بيروت مرورا بالقطاع الغربي من العاصمة حيث تنتشر القوات السورية .

وبعد سقوط عين الرمانة لاتزال ميليشيات القوات تسيطر على الاشرفية قلب بيروت الشرقية وعلى منطقتي كسروان وجبيل في الشمال .

وكان الجيش اللبناني قد سيطر في السادس من شباط على مجمع مهم للقوات اللبنانية في الغسية على بعد حوالي عشرة كيلو مترات شمالي بيروت مما قطع طريق الامداد بين مقر القيادة العامة للميليشيات في بيروت ومنطقتي كسروان وجبيل .

وقالت مصادر امنية ان القصف العنيف الذي وقع على مناطق سكنية امس تحول الى تبادل لنيران المدفعية في وقت مبكر اليوم مما منح فترة راحة للناس المنهكين .

وافادت مستشفيات ومصادر امنية ان ما يصل الى ٦٠ شخصا قتلوا واصيب حوالي ٢٠٠ اخرين بجروح في القتال عن قرب بالدبابات والمدفعية وقاذفات الصواريخ متعددة الفوهات في عين الرمانة .

وشهدت منطقة كسروان تبادلا عنيفا للقصف المدفعي اصاب معظم المناطق السكنية حسب ما افاد احد سكان المنطقة تم الاتصال به لاسلكيا .

البقية ص ١٥



هكذا منه الأصل

مبادرة العراق السلمية تستأثر باهتمام كبير من الاحزاب العربية والعالمية

افق السلام

العواصم - ١٧ - واع : استأثرت مبادرة السلام الجديدة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل باهتمام بالغ من الاحزاب العربية والعالمية التي وصفتها بانها مبادرة الشجعان الاقوياء .

واجمعت هذه الاحزاب في تصويحات لمراسلي وكالة الانباء العراقية في الوطن العربي والعالم على التاييد والترحيب بهذه المبادرة السلمية الجديدة مؤكدة دعمها واسنادها لها لما تضمنته من مبادىء انسانية سامية .

وقالت ان هذه المبادرة تفتح الفرص كاملة لاقامة سلام شامل ودائم وعادل بين العراق وايران .

واضافت ان العراق الذي يعيش زهو الانتصار وزمن الاقتدار المتعاظم يخاطب العقل الانساني من اجل فرض ارادة السلام على النظام الايراني الذي ظل يرفض دعوات السلام العراقية المستمرة .

ونبهت الاحزاب العربية والعالمية النظام الايراني الى عدم تفويت الفرصة وعليه القبول بهذه المبادرة اذا كان فعلا يرغب في السلام مع العراق .

واضافت ان مبادرة السلام العراقية الجديدة ستكون امتحانا للنظام الايراني حول نياته الحقيقية في صنع سلام دائم بين البلدين .

واكدت وقوفها التام الى جانب العراق في نهجه الانساني وسعيه لتحقيق السلام المستقر في المنطقة وتجنيبها والعالم مخاطر الحرب واثارها المدمرة .

فقد رحب السيد خالد محيي الدين رئيس حزب التجمع التقدمي الوحدوي المصري بمبادرة السلام الجديدة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين ووصفها بانها تعبير عن النهج الانساني السلمي الذي تميز به العراق منذ اندلاع الحرب .

وقال ان هذه المبادرة توجت مواقف العراق الداعية الى السلام وانهاء التوتر في المنطقة ليواصل البلدان عمليات البناء والاعمار .

وقال السيد احمد الصباحي رئيس حزب الامة المصري ان مبادرة القائد العربي صدام حسين جسدت عمق ايمانه بالسلام واهميته وادراكه ان الاولويات يجب ان تعطى لمواصلة البناء والاعمار وتحقيق سعادة الانسان في وطنه .

واضاف ان على ايران ان تقبل هذه المبادرة الكريمة بالقبول الفوري كونها تمثل فرصة ذهبية لتحقيق سلام عادل وشامل ليتفرغ البلدان الى البناء والعمران وتعويض ما خلفته الحرب من دمار .

ووصف رئيس حزب الامة المصري تحذير السيد الرئيس صدام حسين للكيان الصهيوني بانه ادراك لحقيقة الاطماع الصهيونية التي يغيظها انتصار دولة عربية في اي من ميادين التطور والعلم والمعرفة .

وقال اننا نقف الى جانب العراق في مبادرته الكريمة التي تمثل روح التسامح والاستعداد الحقيقي لفتح صفحة جديدة لسلام دائم بين العراق وايران .

ووصف السيد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار مبادرة الرئيس القائد بانها تمثل منعطفا تاريخيا وخطوة كبيرة لتحقيق السلام المشرف بين العراق وايران .

وقال ان هذه المبادرة التاريخية سيكون لها بالتاكيد دور كبير في تحقيق السلام لما تنطوي عليه من رغبة جادة ومخلصة لنبذ الخلافات التي افرزتها الحرب اضافة الى مغزاها الانساني الكبير .

وحيا المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري السيد الرئيس صدام حسين على هذه المبادرة الكريمة النابعة من ايمانه المطلق بالسلام وادراكه العميق باهميته في تحقيق الامن والاستقرار في منطقة الخليج العربي .

وقال رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري ان هذه المبادرة عززت رصيد العراق ونهجه السلمي وسجلت لشعبه الاصيل موقفا مشرفا .

واشاد بمبادرات العراق السلمية خلال الحرب وبعدها وقال ان العراق قدم الكثير من الادلة على حسن نياته .. واعادة تعمير البصرة وبناء الفاو تجسيد عملي لنهجه السلمي واصراره المتواصل على فرض ارادة السلام .

وحيا حزب الوفد المصري مبادرة السلام الجديدة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين ووصفها بانها تجسيد لرغبة العراق الاكيدة في السلام وحرصه على تحقيقه .

وقال الحزب ان هذه المبادرة تمثل دعوة صادقة لاحلال السلام العادل والشامل والدائم بين الامة العربية وايران .

واعرب السيد فؤاد سراج الدين رئيس الحزب عن تاييده لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي جسدت رغبته في السلام من موقع القوة والاقتدار .

وقالت الدكتورة كميليا محمد شكري من حزب الوفد المصري ان المبادرة ليست جديدة بالنسبة للرئيس صدام حسين اذ ان العراق ومنذ بدء العدوان جنح للسلام واكد بالقول والفعل رغبته في ايقاف القتال واقرار السلام من موقع القوة واثبت ذلك في جميع المواقف والمحافل الدولية .

واكد الدكتور محمد عبدالله رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالحزب الديمقراطي المصري ان تمسك السيد الرئيس صدام حسين بالسلام رغم الانتصارات الباهرة التي حققها العراق يجسد رغبة سيادته الصادقة بالسلام وحرصه على اقامة علاقات حسن جوار طبيعية بين العرب وايران .

وقال ان المبادرة العراقية الجديدة تعبر عن منهج العراق السلمي الذي اكدته دعواته المستمرة للسلام وقبوله بكل المبادرات والقرارات الرامية الى احلال السلام العادل والشامل والدائم بين العراق وايران .

ووصف السيد محمد العلمي رئيس حزب الوحدة المغربي المقترحات السلمية للعراق بانها مقترحات جديدة تعبر عن الرغبة العميقة لايجاد حلول تتماشى مع قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية في الرباط ان السيد الرئيس صدام حسين عودنا على مواقف بطولية في الحرب والسلام وفي وقت كان العراق يصد الهجمة الشرسة التي كانت تستهدف الارض والكرامة العربية في الحدود الشرقية للوطن العربي لم ينس واجبه الانساني تجاه العالم فكان يعلن المبادرة تلو المبادرة ممارسا هذه المسؤولية تجاه الشعب العراقي والامة العربية وتجاه الشعوب الايرانية من موقع الاقتدار المعروف .

ووصف السيد محمد السمار رئيس حزب الوسط الاجتماعي المغربي مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها خطة حكيمة تستحق التقدير والاعجاب والتاييد .

وقال ان المبادرة تعد خطة سلام ايجابية كونها تعالج مسالة انسانية متعلقة باسرى الحرب طبقا للاعراف السماوية والدولية .

كما انها بالتاكيد ستسهم في تحرير الاجواء السلمية بين البلدين مؤكدا ان من ينطلق بايجابيات ومبادرات سلمية هو رجل مقتدر وشجاع ومطمئن .

وقال السيد محمد ارسلان الحديدي رئيس الحزب الوطني الديمقراطي المغربي ان المبادرات العراقية السلمية المتكررة دليل على النهج العراقي السلمي الثابت وان الاخرين الذين لم نسمع عنهم اية مبادرة او حتى ترديد عبارة السلام هم الذين يتهربون من السلام .

واضاف .. ان الرئيس صدام حسين حينما يطرح المبادرة السلمية التي احتوت على نقاط موضوعية وعملية فانه يطرحها من موقع المسؤولية التاريخية وادراكه العميق وتفهمه الحضاري لما ينطوي عليه السلام من اسباب التقدم والرقي .

ورحب حزب التقدم والاشتراكية المغربي بمبادرة العراق السلمية مع ايران التي طرحها السيد الرئيس صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وقال السيد علي يعته الامين العام للحزب ان المبادرة تؤكد رغبة العراق الشقيق في انهاء حالة اللاحرب واللاسلم واعطاء قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ صيغة فعالة لتحقيق السلام وانهاء معاناة الاسرى انطلاقا من فهم انساني لها .

ووصف المحجوب بن الصديق رئيس الاتحاد المغربي للشغل المبادرة العراقية بانها تعبير حي واصيل للسلام المقتدر والمسؤولية التاريخية تجاه المجتمع الدولي بصورة عامة وشعوب المنطقة بصورة خاصة .

واشاد حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية المغربي بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين .

وقال السيد عبدالله ابراهيم الامين العام للحزب ان المبادرة ستسهم في خلق تصور مشترك بين العراق وايران لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ ولوضع حد للمعاناة التي يعيشها اسرى الحرب ولتطبيع العلاقات .

ودعا الامين العام لحزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية المغربي ايران الى الاستجابة للمبادرة العراقية التي وصفها بانها تدعم بفعالية الامم المتحدة مشيرا الى ان ايران احوج للسلام للوصول الى الاستقرار والامن في منطقة الخليج العربي .

وقال السيد عبداللطيف جبرو عضو اللجنة التنفيذية لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المغربي ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تضمنت ابعادا حضارية وانسانية وعملية لمعالجة المشاكل المعلقة بين العراق وايران .

ووصفت السيدة لطيفة سيمرس عضو اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال المغربي امينة المراة الاستقلالية مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها ايجابية وتعبر في مفرداتها الانسانية عن الخلق والشهامة العربية في حل المشاكل المعلقة بين العراق وايران وفي ايجاد مخرج لقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ .

واعربت باسم عشرين الف امراة عضوة في المنظمة عن تاييدها لمبادرة العراق السلمية ولكل المبادرات التي اعلنها في سبيل احلال السلام واستتباب الامن والاستقرار في المنطقة والخروج من حالة اللاحرب واللاسلم .

وقال السيد محمد البازنجي عضو المكتب السياسي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المغربي ان العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين قد عودنا على اتخاذ مبادرات سلمية انسانية تؤكد نهجه السلمي والانساني في الوقت الذي اثبت اقتداره العسكري .

واضاف في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان الراي العام العربي والدولي يساند بقوة المواقف العراقية لانهاء التوتر في المنطقة الحساسة من العالم لانه ينظر الى المبادرة من زاوية تحقيق الانفراج الدولي والالتفات نحو التحديات التي تشكلها القضايا الاقتصادية والاجتماعية وهذا امر يهم ايران بالدرجة الاساس .

وقال السيد عبدالحق التازي عضو المكتب السياسي لحزب الاستقلال رئيس الفريق البرلماني في مجلس النواب المغربي ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين الكريمة حظيت باعجاب وتقدير العالم لما تضمنته من مضامين انسانية وحضارية .

وحيا التجمع الاشتراكي التقدمي التونسي مبادرة العراق السلمية التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين من اجل احلال السلام في منطقة الخليج العربي ووصفها بانها صيغة فعالة متقدمة في بناء العلاقات بين شعوب المنطقة .

واكد في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس السيد احمد نجيب الشابي الامين العام للتجمع الاشتراكي التونسي التضامن الكامل مع العراق وقيادته الحكيمة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين وهو يدافع عن كرامة الامة العربية وينقلها الى مستويات حضارية متقدمة .

وقال السيد الحاج عمر رئيس حزب الوحدة الشعبية التونسي ان مبادرة الحزب وقواعده تؤيد بالكامل ما جاء في مبادرة السيد الرئيس صدام حسين من مقترحات انسانية يستجيب لها كل انسان يؤمن بمبادىء السلام وقيمه .

ووصف الشيخ محمد الهادي الحاج مسؤول الشؤون الدينية في التجمع الدستوري الديمقراطي التونسي الحاكم مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها مبادرة كريمة تعبر عن موقف العراق المساند للسلام .

وقال ان مبادرة السلام العراقية لم تفاجئنا لان العراق ملتزم كامل الالتزام بالسلم من موقع اقتداره الكبير ولم يدع اية فرصة تمر دون ان يعرب عن تمسكه الكامل بالسلام .

وقال السيد احمد حميدي خوجة الناطق الرسمي للحزب الاجتماعي الديمقراطي بالجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تعد خطوة جديدة لتدعيم السلام في المنطقة وان الحزب الاجتماعي الديمقراطي يرحب بهذه المبادرة خاصة وانها تتميز بطابعها الانساني وتتماشى مع قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ الخاص بانهاء النزاع بين العراق وايران .

وقال السيد نورالدين بوكروح رئيس حزب التجديد الجزائري ان مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين تهدف الى ايجاد حل نهائي للمشاكل القائمة بين البلدين .

وقال السيد داني شمعون رئيس حزب الوطنيين الاحرار اللبناني ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تؤكد حرص العراق على اقامة سلام حقيقي مع ايران مبني على اسس الحق والعدالة .

ووصف المبادرة بانها ايجابية وتاريخية وتتصف برؤية سياسية بعيدة المدى تهدف الى احلال السلام الدائم والعادل مع ايران .

واكد في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان السيد الرئيس صدام حسين يعرف كيف يصنع السلام القوي العادل كما يعرف كيف ينتصر على العدوان الايراني ببطولة وشهامة القائد العربي المظفر والمتسامح .

ورحب حزب الحرية السري لانكي بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية لايجاد حل دائم وشامل للنزاع بين البلدين العراق وايران .

وقال الدكتور جايا باتيرانا نائب رئيس حزب الحرية في تصريح لوكالة الانباء العراقية في مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت في وقت مناسب جدا لايجاد حل لجميع المشاكل بين العراق وايران .

وثمن السيد ام ساما سكرتير عام حزب جاندال في بنغلاديش مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واعرب عن دعمه ومساندته للمبادرة التي وصفها بانها خطوة جديدة يقدمها السيد الرئيس صدام حسين لتحقيق سلام دائم وعادل في منطقة الخليج العربي .

ضوء



جس نبض !

ان يعقد ممثلون عن النظام السوري والكيان الصهيوني محادثات في اجتماعين في فيينا ، خلال الاشهر الاربعة الماضية ... فهذا ليس جديدا وليس نبا مثيرا او لافتا للنظر .

فقبل هذين الاجتماعين ، سبق لممثلين عن النظام السوري والكيان الصهيوني ان اجتمعوا اكثر من مرة وفي غير عاصمة اوربية ، وتحادثوا وتفاهموا دون ضجة او اشكالات .. او حاجة الى النفي او التكذيب .

ولكن الجديد والمثير فعلا في محادثات فيينا ، هو ان المصادر الصهيونية وصفت هذه المحادثات بانها (عملية جس نبض) اجراها النظام السوري ... واللافت للنظر حقا ان تقول المصادر الصهيونية او تستنتج ان نظام دمشق بدا يخفف من تشدده وانه اصبح اكثر مرونة !

وبرغم ان المصادر الصهيونية تعرف نظام دمشق جيدا ، و (تحترم) فيه التزامه بتعهداته ووعوده لها ! .. وتعرف اكثر من هذا انه ليس متشددا الا في كلامه وانه مرن معها اكثر مما ينبغي .. فانها تقول انه بدا يخفف من تشدده وانه .. قد غير موقفه الدبلوماسي !

وثمة من يرى بان نظام دمشق قد بات اقل تشددا واكثر مرونة مع الكيان الصهيوني في اعقاب المتغيرات التي اجتاحت اوربا الشرقية . وبعد ان تلقى نصيحة بالكف عن حكاية (التوازن الستراتيجي) وانه لن يكون هناك سلاح بلا ثمن وبالعملة الصعبة ... ولكن الامر الواضح تماما ان نظام حافظ اسد هو الان اكثر تشددا في لبنان ، ولايكاد يوم واحد يمر دون ان يحرض على اجتياح بيروت الشرقية عسكريا !

المهم ، ان المصادر الصهيونية بدت راضية عن حافظ اسد ونظامه وسياساته ، ولايهمها ان ينفي فاروق الشرع نبا محادثات فيينا .. خصوصا وانها لاتجهل ان مثل هذا (النفي) مطلوب عربيا لذر الرماد في العيون .

يبدو لنا ان فرص اللعب على الحبال الدولية قد تضاءلت كثيرا امام حافظ اسد في ظل المتغيرات والتحولات الراهنة ، وان نظامه يشعر بانه متضرر فعلا من سياسة البيريسترويكا والغلاسنوست وان الكلام عن التوازن الستراتيجي والتحرير لم يعد ممكنا بعد الان .. وهكذا لم يبق امام هذا النظام سوى تخفيف (التشدد) الكاذب واظهار المزيد من المرونة مع الكيان الصهيوني .

صبري

موسكو تسمح لواشنطن بالاحتفاظ بمزيد من القوات في اوربا

واشنطن -١٧- واع : وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للولايات المتحدة بالاحتفاظ بمزيد من القوات في اوربا .

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية في مقابلة مع احدى المحطات الاذاعية الاميركية ان الحدود القصوى الجديدة لن تكون لها اهمية خلال عام او عامين .

واشار المتحدث الى اتفاق تم التوصل اليه في وقت سابق من هذا الاسبوع يحتفظ الاتحاد السوفيتي بموجبه بـ١٩٥ الف جندي في اوربا بينما سيكون للولايات المتحدة ٢٢٥ الفا .

واضاف ان الوضع السياسي في اوربا اخذ في التغير بخطى سريعة الى حد ان هذه الاعداد سوف تصبح دون اهمية خلال عام او عامين .

موقف

حول هجرة اليهود السوفيت ايضا ..

يتواصل الاحتجاج العربي وتتواصل هجرة اليهود السوفيت حتى بات السؤال المتعلق بكفاية الاشكال الراهنة للادانة والاحتجاج مطروحا ومشروعا .

والهجرة التي يتحمل مسؤوليتها الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الاميركية هي الخطر الكبير الذي تتعرض له فلسطين الان . لان المهاجرين هم الاستيطان الجديد اي انهم اداة تنفيذ الضم والتهويد . والمهاجرون السوفيت ايضا هم اداة التوسع . وبهذا يتاكد الخطر الذي يواجهنا .

والهجرة هي الحركة الصهيونية . هكذا قال بن غوريون . فيما اكد غيره من قادة الكيان الصهيوني ان الهجرة هي الدولة . وفي اقوالهم تلك كل الدلالة . لان هجرة اليهود السوفيت او غيرهم تعطي «لاسرائيل» موقع المسؤولية عن اليهود بغض النظر عن جنسياتهم . وهذا هو جوهر الحركة الصهيونية . كما ان الهجرة تعطي لاولئك اليهود جنسيتهم «الاسرائيلية» وهذه ضمانة استمرار «الدولة» وعندما يفتح الاتحاد السوفيت الباب امام الهجرة فانه يعطي حكومة تل ابيب موقع المسؤولية عن جزء من المواطنين السوفيت . ويشجع في الوقت نفسه فكرة عنصرية هي الصهيونية فيما يسهم ، بقصد او بدون قصد ، في البرنامج القمعي والاستيطاني لكيان العدو . ولايقلل من هذا احتجاج موسكو على استيطان اليهود السوفيت في الضفة الغربية وقطاع غزة . لان وصول المهاجر الى مطار اللد يجعله اداة بيد شامير . ويصبح من الطبيعي ان يتجه هذا المهاجر الى مستوطنات الضفة الغربية وقطاع غزة لاكثر من سبب . ففي تلك المستوطنات يتخلص المهاجر من مشاكل السكن والعمل حيث الايجار رمزي والعمل متاح على عكس الحال في المدن .

والاتحاد السوفيتي لم يفتح باب الهجرة امام الجميع وبنفس الطريقة . بل انه فتح باب الهجرة امام يهود الاتحاد السوفيتي بشكل يوصلهم فيه الى مطار اللد ودون عودة . فالمهاجر لايتسلم جواز سفر سوفيتيا . بل وثيقة سفر مؤقتة تستخدم مرة واحدة . الامر الذي يعني انه لايستطيع العودة . كما هو حال يهود اوربا الغربية الذين يحتفظون بجنسياتهم الاصلية اضافة لجنسيتهم «الاسرائيلية» . اي ان اليهود السوفيت يغادرون الاتحاد السوفيتي دون عودة ، ويغادرونه باتجاه واحد هو مطار اللد . وهو اتجاه اجباري تحرسه اجراءات صارمة تشارك فيها بفعالية خاصة الولايات المتحدة الاميركية .

المعلومات والوقائع تؤكد ان هجرة اليهود السوفيت تشكل امدادا بشريا كبيرا جدا لحكام تل ابيب . وهو امداد يضخ الحياة في جسد الكيان الصهيوني المريض . كما ان تلك الهجرة تشكل احياء للفكرة الصهيونية بعد ان وصلت الفكرة الى مازقها التاريخي وانتهت قدرتها على التاثير والفعل في ساحاتها الاساسية (اوربا الغربية والولايات المتحدة الاميركية) وليس صدفة ان تشهد عواصم اوربا الشرقية الان نشاطا ملحوظا في مجال اعادة العلاقات الدبلوماسية مع تل ابيب . وليس ايضا صدفة ان يصدر قرار برلين الشرقية الخاص بدفع الاموال تعويضا لضحايا النازية من اليهود . وهي المرة الاولى في تاريخ البشرية التي يتحمل فيها شعب المسؤولية عن سياسة الحاكم بعد نصف قرن من موت ذلك الحاكم .. وبعد الادانة التعبئة الشاملة لذلك الحاكم من شعبه !!

كيف يحدث هذا ...

وعلى ماذا يستند القرار ؟!

لانجد جوابا منطقيا يقنعنا ... لكننا نجد الجواب في الصفقة الدولية التي تكشفها وقائع الهجرة المتدفقة على ارضنا العربية في فلسطين والصفقة المؤامرة تعطي حق العودة لليهود السوفيت وغيرهم الى بلاد لم تكن لهم .. وتنكر حق العودة على الفلسطينيين ... رغم ان فلسطين بلادهم .. والصفقة المؤامرة تحاول استدرار الدموع على اليهود بعد نصف قرن في وقت تشد فيه الانتفاضة انتباه العالم ، وما يحدث ليس بريئا . فالراي العام في الغرب يستيقظ على الحقائق . فيما تطغى سحابة سوداء ظلامية على الراي العام في الشرق حيث تختلط الامور في مرحلة تحول تاريخية هناك .

وسط كل هذا لاتكفي اشكال الاحتجاج العربية الراهنة . فالامر خطير جدا ويستحق وقفة عربية تتعامل مع الهجرة كونها الخطر الراهن والكبير على الامن القومي العربي ... دون ذلك سنظل نراوح في الحالة الراهنة حيث يتواصل احتجاجنا وتتواصل الهجرة .

● حسن الكاشف ●

رومانيا تسعى لتطوير علاقاتها مع الاقطار العربية

واشنطن -١٧- واع : اعلن سيرجيو تشيلاك وزير خارجية رومانيا ان العلاقات بين بلاده والدول العربية تتميز بانها علاقات طيبة مؤكدا ان رومانيا ستعمل على تحسين هذه العلاقات وتوطيدها .

واعرب في مؤتمر صحفي لنادي الصحافة القومي في واشنطن الليلة الماضية عن تاييد بلاده للقضية الفلسطينية .

وقال ان بلاده اكدت تاييدها مجددا للقضية الفلسطينية في بيان رسمي اعلنت فيه وقوفها الى جانب الشعب الفلسطيني في نضاله العادل لنيل حقوقه المشروعة .

واوضح ان رومانيا ترى ان اية تسوية للنزاع في الشرق الاوسط ينبغي ان تضع حلا عادلا للقضية الفلسطينية .

الصين تضع دستورا لهونغ كونغ

بكين -١٧- رويتر : هنا كبار زعماء الصين ومن بينهم الزعيم دينغ هيساو بينغ اليوم واضعي دستور هونغ كونغ .

وقال السيد دينغ (هذا الحدث له اهمية تاريخية ليس فقط في الوقت الحاضر وانما في المستقبل ايضا . واتقدم لكم بالشكر للعمل الذي قمتم به وامتنكم عليه) .

واجيزت صياغة الدستور امس بعد محادثات استمرت خمس سنوات تقريبا بين مسؤولين صينيين وممثلين من هونغ كونغ اختارتهم بكين بعناية ويوفر الدستور قدرا محدودا من الديمقراطية في هونغ كونغ بعد عودة المستعمرة البريطانية الى حكم الصين عام ١٩٩٧ .

وكانت الحكومة البريطانية التي تجري محادثات منفصلة بشان هذا الموضوع مع بكين قد اتهمت في انتقادات وجهت اليها بالاذعان لمطالب الصين .

من الجهات الاربع

احذروا القردة

● نيو اورليانز - قال علماء [illegible] بشان مرض نقص المناعة المكتسب (الايدز) ان هناك دلائل متزايدة على ان احدى سلالات فيروس الايدز القاتل الموجودة اساسا في غرب افريقيا [illegible] الى الانسان عن طريق القردة وحذروا من [illegible] .

وقالت الدكتورة [illegible] الاكاديمية القومية للعلوم [illegible] اقول انه من الخطر الاعتقاد باي [illegible] .

وقال الدكتورة هيرش والدكتور [illegible] من الاستاذ بجامعة تولين في نيو اورليانز ان هناك دلائل متزايدة على ان احدى سلالات فيروس الايدز المعروفة لدى العلماء باسم دي . اي . في -٢ [illegible] الى الانسان في بداية الامر عن طريق نوع من القردة يعيش في غرب افريقيا ولكن لايوجد ما يثبت ذلك .

ويقتصر وجود فيروس دي . اي . في - ٢ على غرب افريقيا على الرغم من انه ينتشر في الاونة الاخيرة في شرق افريقيا والبرتغال فضلا عن مناطق [illegible] بصورة اقل .

هدم جدار برلين

● برلين الشرقية - اعلنت وزارة الدفاع في المانيا الديمقراطية مساء امس ان جزءا من جدار برلين يبلغ طوله ٢٠٠ متر ويقع بين مقر البرلمان وبوابة براندنبورغ سيهدم ولن يعوض بسياج حديدي .

واوضح المتحدث باسم الوزارة ان جزءا اخر يبلغ طوله حوالي كيلو مترين بين البوابة نفسها والمعبر (تشارلي) سيهدم هو ايضا ولكنه سيعوض بسياج حديدي .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان اعمال الهدم يتوقع ان تبدأ يوم الاثنين المقبل .

لون البشرة وضغط الدم

● واشنطن - ذكرت ابحاث طبية ان الاشخاص السود اكثر عرضة للاصابة بمرض ضغط الدم من الاشخاص البيض وعزت السبب الى اختلافات جسدية طبيعية بين الفئتين .

واشارت هذه الابحاث التي نشرت في ولاية نيو اورليانز الاميركية الى وجود اختلافات في حركة الدم بين السود والبيض .

واكدت الابحاث التي قدمت الرابطة الاميركية لتطوير العلوم ضرورة الاهتمام بالاصول العرقية للمريض بضغط الدم وذلك لما لهذه الاختلافات من دور في معالجة المريض .

وذكرت ان عشرين في المئة من الاميركيين مصابون بمرض ضغط الدم وان عدد المصابين به من السود ضعف عدد البيض .

المراة الرجل !

● القاهرة - القت المباحث المصرية القبض على رجل بملابس نسائية نائم تحت السرير في دار طبيب بمنطقة الوراق في القاهرة .

وتبين في التحقيق ان السيدة رجل اسمه صلاح سيد حسن (٢٤) سنة يعمل نقاشا وقد تنكر بملابس النساء وتسلل صباحا الى بيت الطبيب وفتح الباب بمفتاح مصطنع وجمع مسروقات تقدر بنحو (٥٠) الف جنيه ومبلغا قدره (٢٧) الف جنيه .

وقيل ان يكمل صلاح جريمته فوجىء بحضور صاحب الدار فاختفى تحت السرير حيث غلبه النعاس بينما كان الطبيب فوق السرير يتفحص الصحيفة حيث كشف امره وابلغ عنه المباحث التي القت القبض عليه متلبسا بجريمته .

تعاطفا مع الحيوانات

● لندن - نجح انصار حماية الحيوانات في بريطانيا في حملتهم التي استمرت سنوات طويلة لاجبار محلات (هارودز) الشهيرة في لندن اكبر المحال التجارية في بريطانيا على اغلاق القسم الخاص لبيع فراء الحيوانات .

فقد اعلنت محلات هارودز عن اغلاق الطابق الاول المخصص لبيع فراء الثعالب الفضية وحيوان المنك غالية الثمن للاثرياء والمشاهير المشهورة .

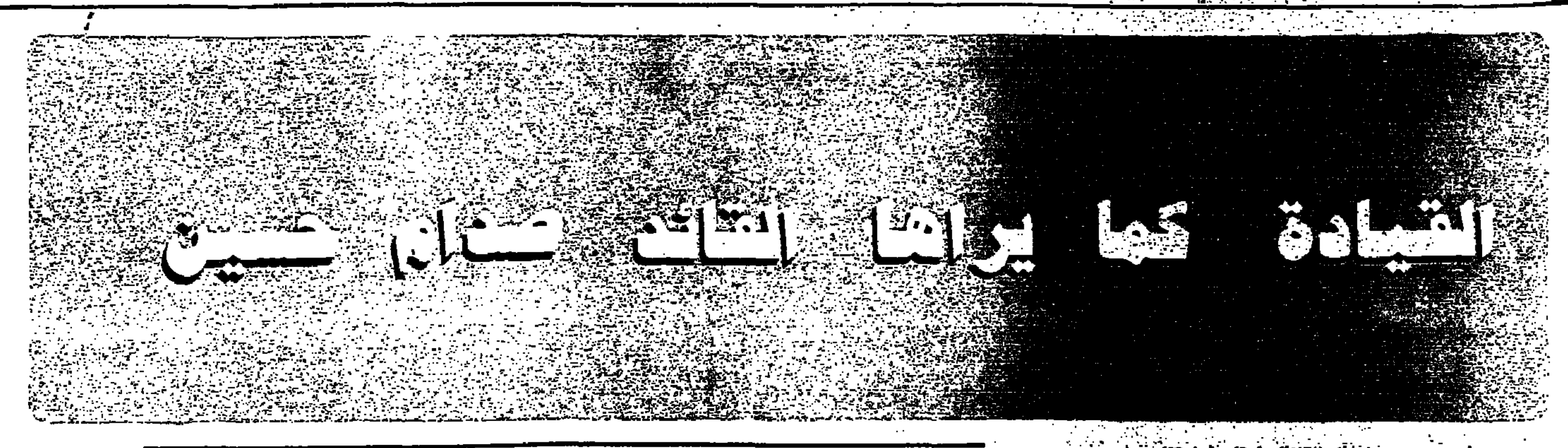
وكان (٦٢) محلا تجاريا تابعا لامبراطورية محلات (هاوس اوف فريزر) الذي يمثل هارودز اكبرها قد اتفقوا في كانون الثاني الماضي على وقف مبيعات الفراء فيها . وذلك بعد تعرض عدد من هذه المحال لحرائق متعمدة اشعلها انصار حماية الحيوان .

وذكرت وزارة التجارة والصناعة البريطانية ان عام ١٩٨٩ شهد هبوطا حادا في مبيعات فراء الحيوانات اذ باعت هارودز ما يعادل (١١) مليون جنيه استرليني مقابل (٤٧) مليون جنيه في عام ١٩٨٧ .

جهاز مصري لازالة التراخوما

● القاهرة - انجز جهاز تنمية الابتكار والاختراع في اكاديمية البحث العلمي والتقني المصري ابتكارا لازالة المياه البيض (التراخوما) من العين باستخدام جهاز يحتوي على غاز الفريون وتم تصنيعه من الخامات المحلية المتوفرة في مصر .

وصرح نائب رئيس الاكاديمية لتنمية التقنية والخدمات العلمية المصري الدكتور محمود سعادة بان الجهاز الطبي الجديد قد تم فحصه بمعرفة لجنة متخصصة التي اكدت صلاحيته طبيا .



د . محسن خليل

صدام حسين من اولئك القلائل في تاريخ امتنا الذين انفتحت امامهم ابواب السماء ، لتدفعهم الى مسرح الحياة ، ولتمنح امتهم من خلالهم فرصتها التي احتجبت عنها قرونا طويلة ولتستعيد بقوة بفعلهم القيادي ذاتها التي تغربت عنها مئات السنين ، ولتتصالح عبر دورهم مع حقيقتها الحية الصافية المبدعة .

فمع .. صدام حسين .. بدأنا نشهد انعطافا عميقا وشاملا في حياة مجتمعنا ، وفي عملية التكون الجديدة لشخصيتنا ، وآمالنا وتطلعاتها .. ومعه بدأت في حياتنا العملية ، لغة جديدة ترفض الاعتراف بالمستحيلات مما لايقع ضمن اختصاص الله سبحانه وتعالى ، وتأبى ان تكون لقدرتنا على العطاء والابداع حدود ، واصبحت الاماني التي عاشت طويلا بين حنايانا واقعا ملموسا ، وما بقي منها ، نشعر بالثقة التامة اننا في يوم ليس بعيدا سنراها شخوصا مترعة بالحياة .

ان ظهور قيادة صدام حسين في حياتنا كان حدا فاصلا بين عهدين ، لا بالمعنى السياسي فحسب وانما بما ينصرف اليه التعبير من معنى حضاري يتسع ليقدم نموذجا للقائد التاريخي ان كان ضمن دائرة التنظيم الحزبي النضالي او على نطاق قيادة الشعب او في ممارسة السلطة وادارة الدولة ، وفي اوقات الحرب كما في اوقات السلم .

وليست من السهل الاحاطة بابعاد دوره القيادي ولا حتى التعليل على الاهم من بين المهم في هذا الدور طالما اننا نتلمسه على كل مساحة حياتنا ، ابتداء من الامور التفصيلية والانتهاء بالمسائل والقضايا الاستراتيجية بكل ماتنطوي عليه من تعدد ميادينها وتنوع مستويات التخصص فيها .

غير ان هذا الخضم المحيط من ثراء الشخصية القيادية والدور القيادي لايحول دون الوقوف على بعض تجلياته ، والتأمل فيها واستخلاص ماتستطيعه مما يجب ان نضعه دليلا لبرنامج حياتنا اليومي ، وعونا يساعدنا على ان نكون جديرين بانتمائنا الى مبادئنا والى شعبنا وامتنا ، وجديرين بانتمائنا الى القائد الذي احببناه .

ومن بين اخر ماشدنا الى القائد توجيهاته خلال لقائه مع قيادة فرع بابل .

في هذا اللقاء تناول القائد عددا من القضايا الاساسية .. كانت من بينها موضوعة (القائد) نفسها .

وعندما يتحدث صدام حسين عن موضوعة (القائد) .. فهذا هو ذروة الابداع وغاية الاتقان . لانه لايتحدث عن حالة مجردة ، او حالة منقول وصفها من قراءة الكتب ، وانما يصدر حديثه عنها من ظاهرة يعيشها ويعانيها هو محركها وهو موضوعها في وقت واحد .. فلا يقدر صفات القائد وطبيعة القيادة كالقائد نفسه .

فكيف يرى صدام حسين القائد ؟!

وقبل هذا لابد من استدراك ضروري للتميز بين القائد التاريخي الذي يتسع دوره القيادي ليغير واقع ومصير الامة بكاملها ويحدث انعطافا جذريا الى امام في مسار حركتها وتطورها التاريخي .. هذا النوع من القادة لايجود بهم الزمن الا بين قرن وقرن .. وفي غالب الاحيان بين قرون وقرون ، وبين القائد بالصفات المتميزة ، عندما يقود مجموعة كراس متميز لها .. ويكون راسا مفكرا ومشعا ومبدعا .. وهذا النوع من القادة هو الذي تحدث عنه صدام حسين مع فرع بابل .

اذاً كيف يرى صدام حسين هذا النوع من القادة .. وماهو المطلوب منهم ؟

اولا : يشمل مفهوم صدام حسين للقائد هنا .. كل تسلسلات المسؤولية في الحزب والدولة والمجتمع . ابتداء من الملاك المتقدم ووصولا الى (حد النصير داخل) فتحمل المسؤولية ضمن (المعية) يمنح الفرد صفة القيادة .. وتزداد (وطأة) الامانة القيادية كلما تقدم الفرد في تسلسل المسؤولية واتسع نطاقها لديه .. ولابد ان تتكافأ صفاته وسجاياه ومؤهلاته مع موقع المسؤولية الذي يشغله .

وعليه فان الحديث عن القائد يشمل من تنطبق عليه صفة تحمل المسؤولية والواجب اكان في الحزب او في الدولة ، او في المجتمع .. في بابل او في غيرها من مدن وقرى العراق .

ثانيا : وفق هذا المفهوم الواسع (للقائد) وطالما ان القائد يتميز على من معه بوصفه (الراس) الذي يقود فان قسطه من المسؤولية لابد ان يكون اكبر من قسط الذين يقودهم لابمعنى المفاضلة الكمية ، وانما بمعنى ان تكون لديه حالة متميزة بالمسؤولية ، وان يكون لديه الحافز والدافع المتميز للارتقاء الى متطلبات المسؤولية من غيرية واقتدار ومؤهلات عالية في نطاق موقعه القيادي .

ثالثا : يؤكد الرفيق القائد صدام حسين على ضرورة توفر الاستحقاق القيادي لمن يتحمل مسؤولية المركز القيادي ايا كان مستواه .. وهذا الاستحقاق يضع حدا فاصلا ومميزا بين من يشغل المركز القيادي باستحقاق يستند الى جدارته وابداعه وتفوقه وبين من يشغل المركز القيادي بفعل عامل التقادم في الزمن او نتيجة لحاجة انية اقتضتها ظروف خاصة .

واذا كان هذا التميز يصح على مراكز القيادة والمسؤولية في مؤسسات الدولة وفي المنظمات المهنية والجماهيرية فانه اكثر انطباقا على المسؤوليات الحزبية والتنظيمية بل ان الحاجة الى هذا التميز في ميدان العمل الحزبي الجماهيري اشد من غيرها لان مركز المسؤولية الحزبية على تماس يومي مع التنظيم الحزبي ومع الجماهير وهو (اي مركز المسؤولية الحزبية) صورة الحزب امام المستويات الحزبية التي يقودها وامام الجماهير الشعبية التي يتحمل مسؤولية التواصل معها وتعبئتها حول برامج الحزب وسياساته .

وعندما يمتلك مركز المسؤولية الحزبية استحقاقه القيادي فانه ينجح في انه يقدم نفسه كنموذج حي للقائد الحزب وللحزب ولمبادىء الحزب واهدافه ويكون مؤهلا لكسب ثقة من يقود ويحوز على ولائهم واحترامهم له .

رابعا : وعلى اساس هذه الصلة بين مواقع المسؤولية والقيادة خاطب القائد ، رفاقه في فرع بابل ومن خلالهم كل فروع الحزب وكل مواقع المسؤولية الاخرى في الدولة ، انكم تستطيعون ان تخففوا عن (صدام حسين عبء مسؤولياته بطريقتين :

الاولى : ان تكون علاقتكم بالناس دائما علاقة محبة وعلاقة قدرة على التفاعل الصميم .

الثانية : المشاركة في المسؤولية طبقا لقيم حزبكم ومفاهيم الثورة .. واداء الواجبات المنوطة بمركز المسؤولية) .

ان اداء هاتين المهمتين على الوجه الافضل يخفف عبء المسؤولية فعلا عن الرفيق القائد فالاولى تزيد من تعميق الصلة بين الحزب والشعب وترسخ الحالة التي تحدث عنها القائد حول كون الحزب اصبح حزب الشعب والشعب اصبح شعب الحزب .. والثانية تسرع وتائر التطور والنهوض باوضاع الشعب ، ليزداد عزا وازدهارا ورفاها وامنا .

ان كون الصلة بين الحزب والشعب صلة حميمة لاتعني اهمال هذه المسالة والاكتفاء بالمستوى العالي الذي بلغته وعبرت عنه باجلى الصور من خلال التفاف الشعب حول القائد والحزب اثناء الحرب ، وانما يجب ان تكون هاجسنا اليومي الدائم ، نبحث بكل الوسائل النضالية والمبدعة لنصل الى حالة التطابق التام بين الحزب والشعب .

خامسا : وعندما تناول القائد صدام حسين بعض مايجب ان يتوفر لدى القائد في مواقع المسؤولية المختلفة من صفات اكد لرفاقه (ان احدى صفات القائد ان يعرف ماذا يقول عندما يلتقي بالوسط المسؤول عن قيادته) لانه ان لم يفعل فمعنى ذلك انه لايعرف ماذا يريد من وسطه الحزبي او الجماهيري .. ويفقد قدرته على التاثير في توجيه هذا الوسط وتشكيل مواقفه وقناعاته .

ثم يضيف القائد صدام حسين الى هذه الصفة الاهم منها .. فيقول (ان اهم من هذا ان يسمع منهم (اي من وسطه) كيف يفكرون وماذا يريدون ان يقولوا له .. ليصحح الخاطىء ويعتمد الصحيح) .

وهذه الصفة التي يؤكدها القائد ، هي الترجمة العملية او التطبيقية لعلاقة التفاعل بين المركز القيادي ووسطه .. وهي احدى وسائل الممارسة الديمقراطية الحقه ... يسمعهم ما لدى الحزب .. ويعرف كيف يوصل ذلك بطريقة واضحة ومقنعة معززة بالحجة والتحليل ويستمع اليهم .. وان يجيد الاستماع وان يعزل الخاطىء مما يسمعه فيصححه ، ويبين مكامن الخلل فيه ويقدم الدليل على ذلك ، ويتبنى الصحيح مما يقال امامه ، فيتبناه ويعتمده عندما تسمح بذلك الامكانات المتاحة او يقول ان هذا الصحيح يحتاج الى المستلزمات الفلانية ، والتي تتوفر ضمن هكذا ظرف .

سادسا : ان اجادة المسؤول في المركز القيادي ، لما يجب ان يوصله الى وسطه الذي يعمل فيه والاستماع الجيد الى مايجب ان يسمعه منه اضافة الى انه يجسد منهج الحزب في العمل الجماهيري فان له صلة ايضا ببعض الظواهر المرضية التي تبرز تارة لدى البعض ممن هم في مركز المسؤولية القيادية وتبرز تارة اخرى لدى بعض العناصر المنتشرة بين الوسط الجماهيري .

فالبعض قد ينسى ان المسؤولية تكليف لاتشريف وواجب له اسبقية كل الحقوق كما انه قد لايتقن ادراك طبيعة الوسط الذي يعيش معه ويتحمل مسؤولية قيادته فيفقد جانبا من الصورة الواقعية لهذا الوسط والخصائص التي تميزها والمشاكل التي تتواجد في بيئتها فتحجب عنه امورا لايجب ان تحجب فيحتاج انذاك الى من يصحح له .. الى من يسمعه الراي الاخر وهو ما اكده الرئيس القائد بقوله (احيانا يكون (س) المتكلم هو الذي على عينيه غشاوة ومطلوب من الاخرين الذين ينتقدونه ان يزيلوها من على عينيه) .. واجادة الاستماع الى الوسط الذي يعمل معه .. تساعد على ازالة هذه الغشاوة .

اما الظواهر المرضية لدى بعض العناصر المنتشرة داخل الوسط الجماهيري فتظهر من خلال مايروجه هؤلاء من تقولات في الظلام او الظل بطريقة تتعمد الاساءة والتشويه واختلاق مسائل لاوجود لها واحيانا يجد هؤلاء من الوسط الجماهيري من يستمع لهم وقد يصدقهم ، ويصدقهم لانه لاتتوفر لديه الصورة الحقيقية البديلة ، فعندما يتم اللقاء مع هؤلاء ، وتنفتح لهم العقول والقلوب لتسمع مايقولونه ، وتتفهم مصادر التشويش في اذهانهم وتوضح لهم الحقائق كما ينبغي تزاح الغشاوة من على اعينهم ليروا الامور على حقيقتها .

ولذلك اكد القائد صدام حسين على رفاقه ضرورة الاستماع الجيد الى المواطنين وخاطبهم قائلا (اتمنى عليكم رفاقي واناشدكم وادعوكم ان تكون الندوات حية وان يقول المواطن فيها كل ما في قلبه) .

بل ان القائد يدعو رفاقه ان يتيحوا الفرصة لان يتحدث في (الضوء). اولئك الذين اعتادوا ان يتحدثوا في الظلام .. وامام المواطنين وبحضور المعنيين من المسؤولين .. لكي يكون الحوار في الهواء الطلق كما يقال وبالصوت العالي ، ولكي لايبقى ماهو مضموم او مكبوت دون معالجة فليقل من لديه مايقوله بصوت عال فيصحح ماينطوي على الخطأ في قوله ويؤخذ ما فيه من الصواب .

والقائد اذ يؤكد على هذا الجانب .. ويلح على رفاقه في ان يتعاملوا معه بصورة حية ويبتعدوا عن المعالجات الشكلية ، فليقينه ان مسيرة الحزب وانجازات الثورة ، هي موضع اعتزاز وفخر ابناء الشعب العراقي والامة العربية ، وان محصلة المسيرة ، مدعاة للاعجاب والمباهاة فان وجد في التفاصيل الجزئية مايوجب النقد ويتطلب الحوار فليكن النقد بناء والحوار جادا وان ياخذ النقد والحوار المساحة المريحة والكافية .

سابعا : يقول القائد .. (هذا هو المطلوب بعد توقف القتال) .. فالحرب .. (قانون الطوارىء) وهي تلقي بظلالها على كل مناحي الحياة وليس على الناحية العسكرية منها حسب ومع ان نسبة مالحق بمناحي الحياة من ظلال طوارىء الحرب ، كان هامشيا بالمقارنة مع حالات مماثلة فان توقف القتال يجب ان يقترن بالتركيز على كل الجوانب التي مسها هذا الهامش المحدود .. ومن بينها تعميق صلة التفاعل واللقاء والحوار بين المواطنين واوساط المسؤولية القيادية .

وبطبيعة الحال فلكي يتفاعل المركز القيادي المسؤول طبقا لما تمليه عليه مبادىء الحزب وتوجيهات القائد . وشرف المسؤولية وامانتها فان عليه ان يرتقي بامكاناته ويراكم من معلوماته ، ويتابع حركة الدولة ومنجزات الثورة ، ويبذل جهدا جديا في استيعاب الوسط الذي يقوده ويعرف خصائصه ليكون اقدر في اجادة الحديث معه والانصات اليه ، والحوار البناء حول مايطرحه .

وقفة صدق مع مجلس التعاون العربي

الدكتور سعدالدين ابراهيم - عمان

مع اجتماع رؤساء مجلس التعاون العربي في قمة عمان بعد ايام - ١٩٩٠/٢/٢٤ سيكون قد مر عام كامل على انشاء المجلس وهذه مدة قصيرة في عمر اي مشروع تكاملي عربي طموح ، ومع ذلك فلا بد من تقويم دوري للتقدم الذي احرزه المجلس وتحليل لما انتاب مسيرته من متاعب وعثرات .

ان مستقبل الامة العربية يتوقف على انجاز ثلاث ثورات كبرى ، تواكب معا نفس الثورات الثلاث الكبرى التي تجتاح بقية العالم ، وهي ثورة التجمعات الاقتصادية العملاقة والثورة التقنية وثورة التحول الديمقراطي .

وفي تقويم مسيرة مجلس التعاون العربي خلال عام لابد من قياس تقدمه بمعايير هذه الثورات الثلاث .

انجازات مجلس التعاون العربي

ربما كانت اهم انجازات مجلس التعاون العربي خلال العام هو كثافة اللقاءات السياسية بين زعماء دوله الاربع ، وبين رؤساء وزرائها ووزرائها في شتى المجالات والبدء في بناء اجهزته التنظيمية والمؤسسية وصياغة عدد كبير من الاتفاقيات التعاونية والتكاملية .

فعلى مستوى الرؤساء ، عقدت ثلاثة اجتماعات قمة (في بغداد والاسكندرية وصنعاء) ، وعقدت اربعة اجتماعات لرؤساء الوزراء ومايزيد على خمسة عشر اجتماعا قطاعيا للوزراء المعنيين في مجالات مختلفة ، وانتظام وتتالي هذه اللقاءات بين القيادات السياسية والتنفيذية هو في حد ذاته مؤشر حيوي ايجابي للتعارف والتفاعل ، وخاصة بين المسؤولين في مصر والدول الثلاث الاخرى في المجلس (العراق والاردن واليمن) ، لان المسؤولين المصريين ظلوا حوالي عشر سنوات في غيبة كلية او جزئية عن معترك العمل العربي المشترك .

ولكن فضلا عن كثافة اللقاءات بين المسؤولين في الاقطار الاربعة فان عددا كبيرا من الاتفاقيات قد وقعت لتنظيم وتنسيق وتكثيف التعاون في شتى المجالات ، فقد تم توقيع ما لايقل عن عشرين اتفاقية في هذا الصدد - تشمل مجالات النقل والمواصلات والتجارة والكهرباء والقوى العاملة والقضاء والدبلوماسية والبحث العلمي ، وما الى ذلك .

كما يدخل في باب الانجازات تكوين الامانة العامة للمجلس (ومقرها عمان) واختيار الامين العام د . حلمي نمر ، وكيل مساعديه ، ووضع الانظمة الداخلية لجهاز الامانة ومباشرته لعمله طبقا للاتفاقية الخاصة به .

والى جانب لقاءات القمة الجماعية لرؤساء الدول الاربع ، فقد تمت عدة لقاءات ثنائية ، على مدار العام المنصرم ، وتم في هذه اللقاءات - الثنائية ، كما في اللقاءات الرباعية ، تنسيق المواقف السياسية والدبلوماسية في عدد من القضايا العربية والاقليمية والدولية .

انجازات منفردة بسبب المجلس

الى جانب الانجازات الجماعية المذكورة اعلاه ، فقد تحققت مجموعة من المكاسب لبعض دول المجلس كل على انفراد ، ماكان لها ان تتحقق بهذه السرعة (اي خلال عام ١٩٨٩) الا لان مجلس التعاون العربي قد ولد وخرج الى النور في بداية العام المنصرم ، اي ان التجمع الرباعي قد اتاح بشكل غير مباشر لكل عضو من اعضائه هامشا اوسع للحركة عربيا ودوليا ، اتاح له تحقيق مكاسب تكتيكية او استراتيجية وفي ما يلي امثلة لبعض هذه المكاسب .

وكانت اولى ثمرات ولادة مجلس التعاون العربي هي التعجيل باستعادة مصر لموقعها الرسمي في قلب النظام العربي ، واستكمال عودة علاقاتها الدبلوماسية ببقية الاقطار العربية ، وكانت هذه العودة المصرية الرسمية للنظام العربي قد بدأت بالفعل في اعقاب قمة عمان (نوفمبر/تشرين ثاني ١٩٨٧) ولكن ظلت عودتها لعضويتها الكاملة في الجامعة العربية ومنظماتها المتخصصة الى ان اعلن عن قيام مجلس التعاون العربي .

ولعلنا نذكر ان رؤساء الدول الثلاث الاخرى في المجلس كانوا قد اعلنوا تصريحا او تلميحا انهم لن يحضروا القمة العربية في الدار البيضاء في ربيع العام نفسه الا اذا دعيت مصر لهذه القمة ، وهو الامر الذي تم بالفعل .

وفي اثناء قمة الدار البيضاء تمت لقاءات ثنائية بين الرئيس مبارك والرئيس السوري وبين الرئيس مبارك والرئيس الليبي معمر القذافي ، وبعدها بشهور اعيدت العلاقات الدبلوماسية بين مصر وكل من ليبيا وسورية ، وكان هذان البلدان هما الوحيدان اللذان تلكا الى ذلك الوقت في عودة العلاقات .

كما شهدت مصر بعد اعلان ميلاد مجلس التعاون العربي ، وما تلاه من استكمال عودتها الى النظام العربي الرسمي ، تدفقا في زيارات معظم ملوك وامراء ورؤساء الاقطار العربية الى القاهرة ، وتكونت العديد من اللجان المشتركة بين مصر ودول عربية اخرى ، غير اعضاء مجلس التعاون العربي لتدعيم التعاون الثنائي ، وظهرت بدايات وتباشير دعم استثماري - مالي - اقتصادي لمصر من بعض الدول الخليجية ، وانتعشت السياحة العربية اجمالا لمصر اكثر من اي وقت مضى بما في ذلك مايسمى بسياحة المؤتمرات والسياحة الثقافية ، فشهدت القاهرة عددا لايحصى من المؤتمرات العربية الرسمية والاهلية خلال عام ١٩٨٩ .

ربما كانت كل هذه المكاسب ستاتي لمصر ، بدون انشاء مجلس التعاون العربي ، ولكن المؤكد هو ان انشاء المجلس هو الذي عجل بتحقيقها في فترة زمنية وجيزة للغاية .

ولعل اهم مكسب استراتيجي حققته اليمن من جراء عضويتها في مجلس التعاون العربي ، هو اندفاع اليمن العربية (الشمالية) واليمن الديمقراطية (الجنوبية) على طريق توحيد شطري اليمن ، وهو امل داعب خيال ووجدان اليمنيين خصوصا والعرب عموما لسنوات طويلة ، ورغم ان اتفاقيات عديدة نحو هذه الغاية كانت قد وقعت في العشرين سنة السابقة الا انها كانت دائما تتعثر في التطبيق ، الى ان تجمد تماما ، بل وكان الصراع ، بما في ذلك الصراع المسلح ، هو الصيغة الغالبة بين النظامين الحاكمين في شطري اليمن ، ولكن فقط بعد انضمام الشطر الشمالي الى مجلس التعاون العربي شعر الشطر الجنوبي بحاجة ملحة ومصلحة ظاهرة في ان يتقارب وبسرعة مع الشطر الشمالي ، وكل الشواهد تشير الى ان التقارب هذه المرة هو اكثر جدية وتصميما ، كما ان كل المؤشرات تدل على «عقلانية» جديدة في احكام هذا التقارب ، بحيث لايكون عرضة في المستقبل لتقلبات الامزجة والاهواء عند قيادات هذا الشطر اليمني او ذاك .

وربما كانت اهم مكاسب العراق من عضويته في مجلس التعاون العربي هو زيادة «الامان الاستراتيجي» في علاقته بايران ، فهذه الاخيرة كان من المحتمل جدا ان تبادر باستئناف الحرب مع العراق لولا ادراكها ان العراق الان هو جزء من تجمع عربي اكبر ، يعطيه عمقا استراتيجيا وسياسيا غير مسبوق فرغم ان التعاون العسكري هو امر «مسكوت عنه» في اتفاقية المجلس الرباعي الا انه لايخفى على القوى المناهضة للعراق ، وبقية اعضائه ، ان مثل هذا التعاون هو امر وارد في حالة تعرض اي منها للعدوان .

كما لايخفى ان مبادرات العراق السلمية تكتسب وزنا اكبر الان بحكم عضويته في مجلس التعاون العربي .

اما المكاسب الاردنية فكانت في الاسس معنوية وسياسية داخلية ، ولعل اهمها على الاطلاق هو ماشهده الاردن من تحول ديمقراطي رائع خلال عام ١٩٨٩ ، وماكان لهذا التحول ان يكون بهذا الاكتمال والسلمية ، لولا اطمئنان النظام الاردني الى وضعه المتميز في النظام العربي عموما والدور الريادي الذي قام به في تاسيس مجلس التعاون العربي خصوصا ، وحينما شهد الاردن بعض القلاقل الداخلية بسبب الاوضاع الاقتصادية الصعبة التي يمر بها ، فانه وجد تضامنا انيا من بقية اقطار المجلس ، ومن كل الدول العربية الاخرى ، بما في ذلك استئناف الدعم المالي من بعض اقطار الخليج ، وهو الدعم الذي كان قد توقف او تقلص في السنوات الاخيرة .

عثرات مجلس التعاون العربي

رغم الانجازات التي سردناها اعلاه ، الا ان مسيرة مجلس التعاون العربي في عامه الاول قد تركت الراي العام في الاقطار الاربعة ببعض خيبة الامل الظاهرة .

فبداية كان «الطنين الاعلامي» الذي صاحب ميلاد المجلس اكبر بكثير مما كان مقدرا ، للمجلس الوليد ان ينجزه ، ورغم الحرص الشديد من رؤساء الاقطار الاربعة على الا يسرفوا في الوعود او الآمال الا ان الاجهزة الاعلامية في هذه الاقطار هي التي بالغت واسرفت ، واعطت للمواطن انطباعا بان المكاسب ستكون آنية ، وستعود عليه باليمن والبركات بين عشية وضحاها ، ولان هذا لم يتحقق بعد ، فقد خاب امل المواطن العادي في الاقطار الاربعة .

كذلك فقد ظل معظم المثقفين والمفكرين هامشيين باردين نحو ميلاد المجلس ومسيرته في العام الاول ، صحيح ان بعضهم تحمس اشد الحماسة ايمانا بالفكرة او تظاهر بمثل هذه الحماسة ، تملقا للانظمة الحاكمة في الاقطار الاربعة ولكن الاغلبية المفكرة ظلت متشككة في اخلاص او جدوى هذا المشروع لاسباب عديدة ، لايخلو بعضها من المنطق ، من ذلك انهم فوجئوا باعلان المجلس دون ان يشاركوا في التمهيد له ، ومن ذلك انهم لم يدعوا للمشاركة في تكريس مسيرته بعد ان اعلن .

ولكن ربما كان اهم ما اصاب الراي العام في الاقطار الاربعة من احباط وخيبة امل هو عدم قدرة مجلس التعاون العربي على التنسيق الوقائي في عدد من المسائل الحيوية ، من ذلك مثلا :

- تفجر مشكلة المصريين في العراق .
- غياب اي دور مباشر لاعضاء المجلس في تسوية المشكلة اللبنانية .
- الغياب الظاهر للاردن في مجهودات مصر لتسوية المسالة الفلسطينية مع ان الاردن طرف مباشر ووثيق في صلته بالمسالة .
- عدم التنسيق الظاهر بين اعضاء المجلس في المواقف تجاه الصراع في لبنان .
- غياب الفاعلية الجماعية الظاهرة في التعامل الدولي (الحوار العربي - الاوربي ، والعلاقة بالاتحاد السوفيتي وخاصة في مسالة الهجرة اليهودية الى فلسطين) .

وقد تعمدنا ان نستخدم كلمة الغياب «الظاهر» في هذه المجالات لاننا نتحدث عما يلمسه الراي العام ، بمعنى انه قد يكون هناك في الواقع تنسيق وتعاون بين قيادات الاقطار الاربعة في كل المسائل المذكورة اعلاه ، ولكن ربما لانه تنسيق او تعاون غير معلن ، او لان عائده غير ملموس ، فان المواطن العادي محق الى حد ما في خيبة امله .

هواجس مستقبلية

ان احد الهواجس التي تختلج في نفوس الحريصين على نجاح التجمعات العربية عموما ومجلس التعاون العربي خصوصا ، هو التشتت والغواية : التشتت بمعنى ان يقنع بعض اعضاء المجلس بما حققه كل منهم من مكاسب قطرية ، من النوع الذي ذكرناه اعلاه ، اي ان تشعر مصر مثلا ان المجلس قد عجل بعملية عودتها الى مركز متميز في النظام العربي ، وانها لن تجني منه اكثر من ذلك ومن ثم تبدأ الانصراف التدريجي عن الاهتمام بتكريسه ، او ان تشعر اليمن ان امنية شعبها في التوحد مع شطرها الجنوبي قد تحققت او هي في سبيل التحقق ومن ثم تفقد الاهتمام والحماسة لتكريس المجلس وهكذا .

اما «الغواية» فهي ان يستدرج بعض اعضاء المجلس لاعادة ترتيب اولوياتهم العربية او الاقليمية املا في مزيد من الدعم من هذا الطرف او ذاك من خارج المجلس خاصة وان اعضاء المجلس متعثرون ماليا واقتصاديا ، كذلك يدخل في باب «الغواية» ان يعتقد عضو هنا او هناك من اعضاء المجلس ان مصالحه القطرية او مصالح النظام الحاكم فيه قد اضيرت من جراء عضويته ، ومن ثم ينصرف تدريجيا او فجاة من الاهتمام بتكريس المجلس .

هذه الهواجس وقبلها ماتحدثنا عنه من عثرات ، ينبغي ان تجد حيزا في جدول اعمال القمة الرباعية القادمة في عمان .

ازاحة الستار عن ست جداريات للسيد الرئيس في محافظة اربيل

ازاح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي امس الستار عن ست جداريات للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت طرق ميركه سور ومدينة سارد لوه الجديدة بمحافظة اربيل .

واقيمت في مواقع الازاحة احتفالات حضرها السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب عبرت الجماهير من خلالها في هتافاتها واهازيجها عن اعتزازها بالقيادة التاريخية بباني مجد العراق العظيم وصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واع

وزير الخارجية يلتقي بالمكلف الاول للشؤون السياسية لاتحاد المغرب العربي

التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس بالسيد صلاح الدين عبدالله المكلف الاول بالشؤون السياسية لاتحاد المغرب العربي الذي يزور العراق حاليا للمشاركة في الاحتفال بالذكرى الاولى لتاسيس مجلس التعاون العربي .

وتم خلال اللقاء الذي حضره السيد رئيس الدائرة العربية في وزارة الخارجية بحث سبل تعزيز علاقات التعاون المثمر والتنسيق بين مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي وصولا الى تحقيق افضل صيغ العمل العربي المشترك والموحد .

واع

وزير الثقافة والاعلام يفتتح معرض الكتاب الاردني




اكد السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ان الثقافة كانت في الماضي والحاضر وستكون في المستقبل الاداة الموحدة والجامعة لطاقات الامة العربية وابداعاتها والمعبرة عن النزوع نحو المستقبل .

واضاف في كلمة دونها في سجل زيارات معرض الكتاب الاردني لدى افتتاحه امس ان الكتاب ياتي في مقدمة اساليب الثقافة التي تثير الوعي وتحفز الضمير وتثير المشاعر القومية عندما تخبو .

وحيا السيد الوزير التفاعل الثقافي بين دول مجلس التعاون العربي كونه الاداة الموحدة للامة العربية معبرا عن تقديره واعجابه بالجهود التي اسهمت في الاعداد لهذا المعرض والذي جاء ليكون ثمرة للتفاعل بين الثقافة العربية وفي اطار مجلس التعاون العربي الخيمة العربية التي تضم الاردن والعراق ومصر واليمن .

وتشارك في المعرض الذي اقيم في بناية القشلة ويستمر اسبوعا اربع عشرة دارا اردنية للطباعة والنشر (بالف) عنوان توزعت على موضوعات التاريخ والسياسة والجغرافيا وعلوم الفقه والسنة النبوية الشريفة والعلوم الصرف والعلوم العسكرية والشعر والرواية وعلم النفس والاجتماع وكتب الاطفال وعلوم الحسابات وتقنيات الطيران والفضاء .

وحضر افتتاح المعرض السفير الاردني في بغداد والمدير العام للدار الوطنية للاعلان والنشر والسيد عيسى الحجماني مدير عام المطبوعات والنشر الاردني .

واع

باقة ورد من السيد طه ياسين رمضان الى جريدة العراق

بعث السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء بباقة ورد الى جريدة العراق لمناسبة ذكرى صدورها .

واع

نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية يلتقي بالسيد سيف بن هاشل المسكري

التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس بالسيد سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد للشؤون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربي .

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز التعاون والتنسيق بين مجلس التعاون العربي ومجلس التعاون لدول الخليج العربي وبما يؤدي الى ترسيخ العمل العربي المشترك .

واع

السادة مروان القاسم وعبدالكريم الارياني وعصمة عبدالمجيد يغادرون القطر

غادر بغداد صباح امس السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في المملكة الاردنية الهاشمية بعد ان حضر الاحتفال المركزي الذي اقيم في بغداد يوم امس الاول لمناسبة الذكرى الاولى لتاسيس مجلس التعاون العربي .

كما غادر بغداد صباح امس السيد عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية بعد ان حضر الاحتفال بالذكرى الاولى لتاسيس المجلس .

وغادر بغداد بعد ظهر امس الدكتور عصمة عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في جمهورية مصر العربية بعد ان حضر الاحتفال المركزي الذي اقيم في بغداد امس الاول بمناسبة الذكرى الاولى لتاسيس مجلس التعاون العربي .

وكان في توديعه بالمطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسفير المصري في بغداد .

كما غادر بغداد بعد ظهر امس السيد سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد للشؤون السياسية لمجلس التعاون الخليجي بعد ان حضر الاحتفال المركزي الذي اقيم في بغداد بالمناسبة ذاتها .

واع

عمال بغداد يبحثون آفاق تطوير العمل النقابي المهنية والتنظيمية

كتب ـ قاسم المعمار :

بحث عمال بغداد السبل الكفيلة بتنفيذ وتطوير افاق العمل النقابية المهنية والتنظيمية وبما يحقق الارتقاء بالعملية الانتاجية والخدمية وتجسيد التوجيهات القيمة للسيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه الى مؤشرات ودليل عمل يومي في كل مرفق .

ودعا السيد جلال عطية رئيس اتحاد نقابات عمال بغداد خلال الاجتماع الموسع للنقابات المتخصصة في بغداد الى ضرورة تكريس كل الجهود الخيرة نحو البناء والتقدم الذي ينشده قطرنا المناضل وعلى كافة الاصعدة ومن خلال تعميق مبدا فريق العمل الواحد والاستثمار الامثل للجهود والطاقات والحد من ظاهرة الاهدارات والتوسع في حجم عضوية التنظيم النقابي وتمتين العلاقات بين هذا التنظيم المتمثل باللجان النقابية والعمال .

وثمن في كلمته الجهود المخلصة التي يضطلع بها التنظيم النقابي والمتمثل باللجان النقابية لقطاعات عمال الصناعات الميكانيكية والنسيج والجلود والبناء والنقل والعمال الزراعيين والمواد الغذائية والخدمات الاجتماعية في الاستمرار وبكل نشاط لتنفيذ ملجاء بمقررات وتوصيات المؤتمرات السنوية الثانية لنقاباتهم وفي ضوء توجيهات الاتحاد العام لنقابات العمال وبما يعزز مسيرة العمل والانتاج ويدعم الاقتصاد الوطني .

وعاهد المشاركون في هذا الاجتماع قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين على البذل والعطاء والتضحية من اجل عزة العراق الحبيب ومجد امتنا العربية .

السيد طه ياسين رمضان يستقبل السيد مارسيل ديزلر

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد مارسيل ديزلر السفير في المفوضية الدولية لشؤون اللاجئين للامم المتحدة في المكسيك .

وجرى خلال المقابلة بحث اوجه التعاون بين العراق والمفوضية بالاضافة الى استعراض الخطط التنموية العراقية وما تضمنته من مشاريع عديدة .

واكد السيد طه ياسين رمضان حرص العراق على تطوير علاقاته مع البلدان الصديقة بما يحقق المصالح المشتركة .

كما استعرض مواقف العراق السلمية العديدة لاحلال السلام الشامل والدائم بين العراق وايران .

واشاد السيد مارسيل ديزلر بمبادرات العراق السلمية لاحلال السلام الشامل والدائم وقال ان السيد الرئيس القائد صدام حسين يعمل باستمرار من اجل تحقيق السلام .

وقال ان العراق بقيادته اصبح له شان كبير في الساحتين العربية والدولية وان مستقبله سيكون اكثر اشعاعا ونهوضا واشراقا .

واع

وزير الثقافة والاعلام يحضر عرضا مسرحيا

حضر السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس عرض مسرحية (فاوست والاميرة الصلعاء) التي قدمتها الفرقة القومية للتمثيل على خشبة مسرح الرشيد ضمن فعاليات اليوم الثامن لمهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي .

واع

بدء اعمال الندوة العلمية لتطوير الصنف المدرع

بدات في قاعة كلية الاركان صباح امس اعمال الندوة العلمية لتطوير الصنف المدرع وتستمر ثلاثة ايام .

واستهل حفل افتتاح الندوة التي حضرها الفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع بتلاوة مباركة من القرآن الكريم قرا بعدها الحاضرون سورة الفاتحة ترحما على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

والقى السيد معاون رئيس اركان الجيش للتدريب كلمة اكد فيها على اهمية صنف الدروع في الجيوش عموما وفي الجيش العراقي بشكل خاص مشيرا الى ان الصنف المدرع كان ولايزال متبوئا مكانة بارزة بين صنوف القوات المسلحة لدوره المتميز في معركة قادسية صدام المجيدة ولما حققه عبر مسيرته الطويلة .

ويذكر ان الندوة ستناقش عدة محاور في التدريب والتسليح والتعبئة ودور الصنف المدرع في المعركة وتعاونه مع الصنوف الاخرى .

وتهدف الندوة الى دراسة ومناقشة تحليل المعارك الخاصة في قادسية صدام المجيدة والخروج بمقترحات وتوصيات من اجل تطوير الصنف المدرع ورفع كفاءته فنيا وتعبويا .

وحضر حفل الافتتاح السيد رئيس اركان الجيش وعدد من اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة .

واع

السيد طارق عزيز يلتقي بالسيد عصمة عبدالمجيد

التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس بالسيد عصمة عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري .

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية والاوضاع بالمنطقة العربية اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر اللقاء رئيس الدائرة العربية في وزارة الخارجية وسفير مصر لدى العراق .

واع

رئيس المجلس الوطني يلتقي بوفد الجمعية السورية اللبنانية المقيمين في الارجنتين

التقى السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني امس بوفد الجمعية السورية اللبنانية المقيمين في الارجنتين .

واستعرض السيد رئيس المجلس الوطني للوفد التحولات الديمقراطية التي يشهدها العراق ونشاطات المجلس الوطني والقوانين والانظمة التي عرضت عليه لمناقشتها من قبل ممثلي الشعب خلال دوراته السابقة .

وتم خلال اللقاء بحث سبل تعزيز التواصل بين المغتربين العرب والوطن العربي بما يحقق رسالة الامة العربية الحضارية والانسانية .

وزير التجارة يلتقي برؤساء البعثات السياسية العراقية

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة وزير المالية وكالة مساء امس بالسادة رؤساء البعثات السياسية للعراق العاملين في دول اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية .

وجرى خلال اللقاء استعراض اهداف الموازنة العامة للدولة التي تتركز على محاور التضخم وتقليل الانفاق وكذلك ابعاد اهداف خطة التجارة الخارجية والمنهاج الاستيرادي وخطة التصدير للعام الحالي .

واوضح السيد الوزير ان المنهاج الاستيرادي يركز على تامين المستلزمات الضرورية كافة بالاضافة الى تامين الدواء ومستلزمات القطاع الانتاجي الصناعي والزراعي بهدف زيادة الطاقات الانتاجية لهذين القطاعين .

واشار الى مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين وتوجيهاته باضافة تخصيصات جديدة على المنهاج الاستيرادي بشراء اللحوم والاجبان وملابس الاطفال والمواد الانشائية .

واع

وزير التخطيط يلتقي بالبعثات الدبلوماسية العراقية

التقى السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط امس برؤساء البعثات الدبلوماسية العراقية في دول اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية لمناسبة بدء اعمال مؤتمرهم الاقليمي الرابع .

واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء واقع الاقتصاد العراقي والمسيرة التنموية والاتجاهات الرئيسية للسياسات الاقتصادية في القطر .

واوضح السيد الوزير ان السياسات التنموية تهدف الى معالجة بعض الصعوبات الاقتصادية التي نجمت عن الحرب العدوانية للنظام الايراني بالاضافة الى التركيز على تحقيق وتائر عالية من النمو والتقدم في العملية التنموية واضاف ان الخطة الاستثمارية لعام ١٩٩٠ ركزت على خلق قاعدة انتاجية واسعة حيث تم تخصيص اكثر من ٥٠٪ من تخصيصات تلك الخطة البالغة خمسة مليارات و(٦٠٠) مليون دينار الى قطاعي الصناعة والزراعة .

واشار الى ان السنوات القليلة القادمة ستشهد تطورا ملموسا ونموا واضحا في شتى القطاعات الاقتصادية وخاصة الانتاجية منها .

وحضر اللقاء وكيل وزارة الخارجية وعدد من المسؤولين فيها .

واع

غادر القطر

● غادر بغداد ظهر امس السيد صلاح الدين عبدالله المكلف الاول للشؤون السياسية لاتحاد المغرب العربي بعد ان شارك في الاحتفال المركزي الذي اقيم في بغداد يوم امس لمناسبة الذكرى الاولى لتاسيس مجلس التعاون العربي .

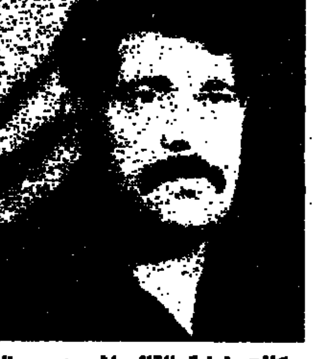
وكان في توديعه بالمطار عدد من المسؤولين في وزارة الخارجية .

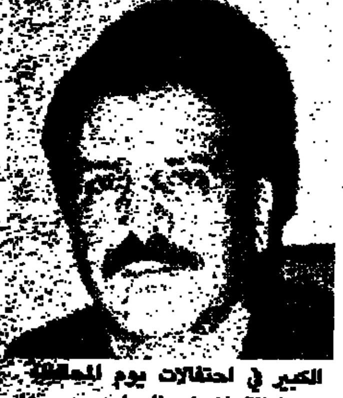
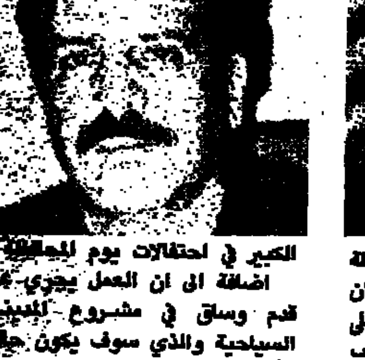
غدا تحتفل مدينة النجف بيوم المحافظة الثامن

النجف ـ من محمد عباس الطالبي

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تحتفل محافظة النجف غدا الاثنين بالذكرى الثامنة ليوم المحافظة .





وبهذه المناسبة [illegible] التقت ... بالسادة رئيس اللجنة العليا للاحتفالات وعدد من اعضاء اللجنة حيث القوا الضوء على هذه المناسبة الكريمة .

يقول السيد ثابت فهد علي محافظ النجف رئيس اللجنة العليا للاحتفالات ان هذه الذكرى المجيدة تاتي هذا العام وسط تواصل احتفالات شعبنا العظيم بالنصر والسلام والبناء المتحقق في ظل رعاية وقيادة باني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين وان الاحتفال الكبير الذي سيقام غدا وتحت شعار (ابناء النجف يعطون الولاء بضمير مستقر وعقل ثابت للقائد الرمز المناضل صدام حسين) سيكون فرصة كبيرة لابناء محافظة النجف المقدسة ليجسدوا ومن خلال احتفالهم عن حبهم العظيم الكبير واعتزازهم بقائد المسيرة الظافرة السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

واضاف السيد المحافظ ان محافظة النجف كانت باستمرار تلقى الدعم والرعاية الكبيرين من لدن القائد المنصور السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث تحققت في المدينة وسائر الاقضية والقصبات والقرى التابعة لها منجزات ومكاسب ضخمة تمثلت بالعديد من المشاريع والابنية الخدمية لجميع مواطني المحافظة .

واوضح ان التاسع عشر من هذا الشهر سيكون عرسا جميلا ويوما تاريخيا سيبقى مشهودا لما يحمله من معان كبيرة في النفوس ويتمثل هذا العرس الذي جاء متزامنا مع ذكرى ميلاد الامام علي (ع) حدثا تاريخيا مهما في حياتنا المعاصرة ـ بالاحتفال بيوم النجف الثامن الذي يقام تحت شعار «ابناء النجف يعطون الولاء بضمير مستقر وعقل ثابت للقائد الرمز صدام حسين حفظه الله» ويستمر على مدى يومين تشارك فيه المنظمات المهنية والاتحادات بمواكب راجلة ومحمولة وفعاليات فنية تجسد عظمة وشموخ ابناء النجف وترتدي هذه الذكرى احلى مباهجها معطرة باكاليل النصر والسلام والتقدم وتنتشر فجرا سعيدا في لقاء المجد والمحبة الذي يتوهج بالفرح الزاهي في نفوس ابناء المحافظة الذين تحولوا الى قصيدة حب رائعة .

وقال يشكل احتفالنا هذا والذي يتزامن مع ذكرى ميلاد الامام علي (ع) حلقة من حلقات التراث العربي الاسلامي النيرة الممتدة على مر الزمن .. يتزامن مع لقاء حفيده الرئيس القائد صدام حسين بجماهير النجف الذي منحته من خلال هذا اللقاء حبها وكل ماتملك ورفدت الجبهة بخيرة المقاتلين وما بخلت باي شيء يشد من عزم القائد ويقوي من شوكة العراق العظيم .

ومهرجان النجف الثامن ايضا يعد تظاهرة اعلامية وانسانية متجددة تعزز النصر والسلام الذي حققه ابناء شعبنا في ظل القائد المنصور .

واختتم السيد محافظ النجف حديثه بالقول ـ ان جماهير النجف تجدد عهد الوفاء والولاء للقائد الضرورة الرئيس المناضل صدام حسين على البقاء مشاريع دائمة للبذل والعطاء من اجل العراق العظيم .

وقال الرفيق امين سر قيادة فرع النجف نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان ـ ان مهرجان النجف الثامن يشكل حالة مبدعة في التعبير عن الوفاء والولاء وصورة مشرقة ومضيئة لاعادة مجد النجف التليد وارتباطها بحاضرها المشرق وفق معطيات جديدة في البذل والعطاء فالتاسع عشر من شباط يوم المجد والمحبة بين القائد والجماهير يوم الحضور الكريم لقائد النصر والظفر صدام حسين حفظه الله بين ابناء شعبه في النجف الاشرف وقرب جده علي بن ابي طالب عليه السلام حيث كانت زيارة القائد لشعبه بمحافظة النجف والتي لها دلالاتها الخاصة ان هذه الزيارات هي تاج يوضع على راس الانجازات الكبيرة والمكاسب العظيمة التي حظيت بها المحافظة فقد اهتم سيادته اهتماما كبيرا بمرقد سيدنا الامام علي (ع) فامر بتجديد بناء الصحن الحيدري الشريف واعادة تذهيب قبب ومآذن الروضة الحيدرية المطهرة .

واضاف ان المحافظة تشهد هذه الايام نشاطا كبيرا للمنظمات الجماهيرية والمهنية للمشاركة في لقاء المجد والمحبة لتعرب عن فرحتها وحبها للقائد صدام حسين .

وقال السيد محمد فاضل العزاوي معاون المحافظ عضو الهيئة العليا للمهرجان ـ لقد تم الانتهاء من اعداد السرادقات للمنظمات الجماهيرية والمهنية فيما ستمارس المنظمات فعالياتها الفنية والشعبية والتي تتناسب مع حب ابناء النجف لهذا اليوم الخالد الا وهو زيارة قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لهذه المحافظة .

كما تستعد تلك المنظمات الجماهيرية وابناء مدينة النجف للاحتفال بهذه المناسبة حيث بدت الشوارع العامة ودور المواطنين كانها شعلة وهاجة مزينة بافراح النصر داعين المولى عز وجل ان يعيد هذه المناسبة على ابناء النجف وهم يرفلون بالسعادة وينعمون بالنصر والسلام وبناء العراق الجديد حيث شهدت المحافظة خلال العام الماضي تطورات عمرانية كبيرة .وهي تدخل ضمن مشروع تطوير مدينة النجف حيث اكملت اعادة بناء السوق الكبير التاريخي الذي يعبر عن عظم الحضارة وحسن الريازة العربية والاسلامية وبدا السوق بحلته الجديدة وسوف يتم افتتاح السوق الكبير في احتفالات يوم المحافظة اضافة الى ان العمل يجري على قدم وساق في مشروع المدينة السياحية والذي سوف يكون حلة جديدة حيث تنتشر فيها الكازينوهات ومواقف السيارات والمتنزهات والحدائق وهي تطل جميعها على منطقة بحر النجف كما باشرت المحافظة بتنفيذ المراكز التجارية وان قسما منها وهي المقابلة للروضة الحيدرية على وشك الانجاز والمواقع الاخرى في طريقها الى التنفيذ كما وان ابناء المحافظة بحبهم للقائد والثورة تراهم ملبين كل نداء لخدمة مدينتهم فما ان طرح موضوع تبليط الارصفة امام الدور السكنية الا وكانوا ملبين لهذا الطموح وان نسبة المنفذ تبلغ حوالي ٩٠ بالمئة وان القسم الاخر في طريقه الى الانجاز وهناك خطة طموح لهذا العام من اجل النهوض بمستوى الخدمات البلدية والعمرانية .

وتعاهد القائد بان العام الحالي سيكون عام النهوض بتلك الخدمات بما يتلاءم ومافدمه ابناء النجف في قادسية صدام المجيدة .

بعدها التقينا بالسيد عبدالامير حسين عسكر رئيس اللجنة الاعلامية حيث قال ـ تحتفل جماهير محافظة النجف بذكرى لقاء المجد والمحبة يوم المحافظة ومدينة النجف حلة زاهية وصوت يشدو باحلى الاناشيد للقائد النصر والسلام والسيد الرئيس القائد صدام حسين .

ويتضمن منهاج الاحتفال بهذه المناسبة عددا من الفعاليات الفنية تشارك فيه المنظمات الجماهيرية والحزبية والمديرية العامة للتربية بالمحافظة وهذه الفعاليات منها الراجلة والمحمولة وبواقع (٢٤) فعالية تتناول هذه الفعاليات الولاء والحب بقائد المسيرة وباني مجد ونهضة العراق الرئيس المناضل صدام حسين .

وسيفتتح المهرجان في الساعة العاشرة من صباح يوم غد بالسلام الجمهوري ثم يتقدم الفعاليات علم الجمهورية العراقية وصورتان كبيرتان للسيد الرئيس القائد تليها ثلاثة كراديس عسكرية لموقع النجف ثم حملة اعلام الجمهورية العراقية وكردوس حملة اعلام الاتحاد الوطني لطلبة وشباب المحافظة .

بعدها تتعاقب في العرض الفعاليات الفنية الراجلة للمديرية العامة للتربية والمعاهد والكليات والمنظمات الجماهيرية والحزبية وتتخلل هذه الفعاليات مواكب محمولة وفي نهاية المهرجان ترفع برقية عهد وولاء للقائد المنصور صدام حسين حفظه الله ورعاه .

وقال الرفيق موسى مهدي الزبيدي عضو قيادة شعبة النجف الطلابية يتزامن مهرجان المجد والمحبة هذا العام بالنصر والسلام الذي تحقق بفضل عبقرية وقيادة الرئيس المنصور صدام حسين .

وابناء محافظة النجف وهم يستقبلون هذه الذكرى الميمونة بالزهو والفخر .

اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي تهدف الى تحقيق الاهداف الاقتصادية والسياسية والامنية المشتركة لاقطار المجلس

لمناسبة الذكرى الاولى لتاسيس مجلس التعاون العربي كتب محرر الشؤون المحلية في وكالة الانباء العراقية يقول .

نشا مجلس التعاون العربي بموجب اتفاقية تاسيسه التي وقعها قادة الدول الاعضاء في بغداد بتاريخ العاشر من شهر رجب سنة ١٤٠٩ هجرية الموافق ١٦ شباط ١٩٨٩ ميلادية .

وتستهدف اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي الذي يضم الجمهورية العراقية والمملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية مصر العربية والجمهورية العربية اليمنية الى تحقيق العديد من الاهداف الاقتصادية والسياسية والامنية .

ففي المجالات الاقتصادية اولت الاتفاقية قضايا التنسيق والتكامل الاقتصادي بين الدول الاعضاء اهمية خاصة حيث يهدف المجلس الى تحقيق اعلى مستويات التنسيق والتعاون والتكامل والتضامن بين الدول الاعضاء والارتقاء بها تدريجيا وفق الظروف والامكانيات المتاحة .

ويسعى المجلس الى تحقيق التكامل الاقتصادي تدريجيا وذلك بتنسيق السياسات على مستوى القطاعات الانتاجية والخدمية والعمل على تنسيق الخطط الانمائية بين الدول الاعضاء وصولا للتكامل في المجالات الاقتصادية والمالية والصناعية والزراعية والنقل والمواصلات اضافة الى مجالات التعليم والثقافة والاعلام والبحث العلمي والتقني والشؤون الاجتماعية والصحية والسياسية وتنظيم العمل والتنقل والاقامة .

كما يهدف المجلس الى تشجيع الاستثمارات والمشاريع المشتركة والتعاون الاقتصادي بين القطاعات العامة والخاصة والتعاونية والمختلطة والسعي الى اقامة سوق مشتركة بين الدول الاعضاء وصولا الى السوق العربية المشتركة والوحدة الاقتصادية العربية .

وتسعى اتفاقية تاسيس المجلس في المجالات السياسية والامنية الى تحقيق العديد من الاهداف السياسية والامنية اهمها توحيد المواقف السياسية ازاء القضايا الاقليمية والدولية وتدعيم الامن القومي العربي والوطني للدول الاعضاء وتوثيق الروابط بين مواطني دول المجلس والعمل على تعزيز العمل العربي المشترك وتطويره بما يوثق الروابط العربية .

ويتمتع مجلس التعاون العربي بقاعدة ثمينة عن الموارد الاقتصادية تمكنه من تحقيق مستوى مناسب من الرفاهية الاقتصادية لمواطنيه اذا ما امكن استثمار هذه الموارد بصورة تكاملية حيث يقدر عدد سكان دول المجلس بنحو ٨٦ مليون نسمة في عام ١٩٩٠ يمثلون نحو ٣٧٫٦٪ من اجمالي عدد المواطنين العرب ولديه نحو ٢٣ مليونا من القوى العاملة .

وتبلغ مساحة الاراضي الزراعية المروية نحو ٤٫١ مليون هكتار والمطرية نحو ٣٫٨ مليون هكتار وتقدر مساحة اراضي التوسع الزراعي الافقي بما لايقل عن ١٠ ملايين هكتار .

وقطعت الدول الاعضاء شوطا ملائما في مجال التنمية الصناعية حيث تمثل مكانا مرموقا بين الدول العربية في العديد من الصناعات وبصفة خاصة صناعة السمنت حيث تنتج نحو ٤٤٪ من الانتاج العربي والصناعات الهندسية والتحويلية الى جانب الصناعات العسكرية .

وشهد العام الاول من عمل المجلس نشاطا ملحوظا على كافة المستويات من اجل وضع الاسس السليمة والعملية للتعاون والتنسيق بين الدول الاعضاء في مختلف المجالات ففي خلال هذه الفترة القصيرة عقدت الهيئة العليا ثلاثة اجتماعات ومثلها الوزارية كما عقد ما يقرب من اربعين اجتماعا وزاريا اضافة الى العديد من الاجتماعات الفنية المخصصة لبحث سبل التنسيق والتعاون بين الدول الاعضاء في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلمية والاعلامية .

وقد اسفرت هذه الاجتماعات عن الوصول الى ثلاث عشرة اتفاقية للتعاون في ما بين الدول الاعضاء في ميادين مختلفة اضافة الى احدى عشرة اتفاقية جديدة ستعرض على الهيئة العليا للمجلس في اجتماعها الرابع خلال الشهر الحالي في عمان وتشكل هذه الاتفاقيات اضافة الى ماتتخذ من قرارات قاعدة عريضة وصلبة للانطلاق نحو تحقيق الاهداف الاستراتيجية التي حددتها اتفاقية تاسيس المجلس .

ويعمل المجلس بالتنسيق الكامل مع جامعة الدول العربية والتجمعات الاقليمية العربية والمتمثلة في مجلس التعاون لدول الخليج العربي واتحاد دول المغرب العربي حيث نصت اتفاقية تاسيس المجلس على انه احد تنظيمات الامة العربية وانه يتمسك بميثاق جامعة الدول العربية وبمعاهدة الدفاع المشترك كما نص ميثاقه ايضا على ان هدفه الرئيسي هو قيام سوق مشتركة بين الدول الاعضاء وصولا الى السوق العربية المشتركة والوحدة الاقتصادية العربية .

ويعمل جاهدا على توطيد العلاقات الاقتصادية والسياسية مع التجمعات الاقليمية العربية وذلك من خلال اللقاءات المستمرة وتنسيق المواقف ازاء القضايا العربية والدولية اضافة الى ان اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي تضيف صراحة على ان عضويته مفتوحة امام كافة الدول العربية التي ترغب في الانضمام اليه مما يؤكد التوجه الوحدوي العربي للمجلس .

ويقوم مجلس التعاون العربي ممثلا في امانته العامة وتشكيلاته المختلفة بتنسيق سياسات وعلاقات الدول الاعضاء مع التجمعات والتكتلات الاقتصادية الاقليمية التي تمارس سياسات جماعية خاصة لدولها ومن بين اهم هذه التكتلات السوق الاوربية المشتركة بهدف تحقيق افضل شروط التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي بين الطرفين وبما يخدم اهداف ومصالح الدول الاعضاء في مجلس التعاون العربي .

هكذا من الاصل

مؤسسة اطلس الوطن العربي في بغداد

الرئيس القائد يتبرع دعما لهذا المشروع

جهود متواصلة لاصدار اطلس قومي علمي يضم ١٣٢ خارطة للاجزاء البشرية والطبيعية والاقتصادية والتأريخية العربية

الانتهاء من انجاز اول خارطة مجمعة لمظاهر وأشكال السطح لشرقي الوطن العربي

كتب - سعد عبداللطيف

لم يكن يدور في خلدي بان تاليف اطلس يتطلب ايجاد مؤسسة تتولى القيام بهذه المهمة فكل ما كنت اتصوره بان اخراج اطلس كالذي كان يوزع علينا في مراحل الدراسة الاولى لايكلف من الجهد سوى القليل .

وسرعان ماتغيرت وجهة نظري هذه عندما زرت مؤسسة اطلس الوطن العربي التي تتخذ من احدى بنايات جامعة بغداد مقرا لها وتعرفت على تفاصيل عمل هذا الاطلس الموسع الذي يعد دائرة معارف شاملة لما يحتويه من معلومات تفصيلية تمس دقائق ما موجود في اقطار وطننا العربي من سكان وثروات معدنية وطبيعية وامور اخرى كثيرة لامجال لتعدادها .

يقول الدكتور صالح فليح حسن الهيتي مدير المؤسسة في معرض توضيحه لطبيعة عمل المؤسسة والعمل الذي تقوم به من اجل اخراج اطلس شامل للوطن العربي ان فكرة تاليف هذا الاطلس طرحت منذ السبعينات وكان طرحها انذاك تحديا للكيان الصهيوني الذي قام بتاليف اطلس لكيانه حيث بدأ العمل به منذ عام ١٩٥٢ وانجز في عام ١٩٦٤ وتم طبعه عام ١٩٧٠ باللغات العبرية والانكليزية ووزع على المكتبات العالمية .

وخلال زيارة وفد من جامعة الاردن لجامعة بغداد طرحت فكرة تاليف اطلس للوطن العربي على ان تتبنى جامعة بغداد هذا المشروع ثم تغيرت الفكرة بتبني اتحاد الجامعات العربية مثل هذا المشروع وقد تم ذلك خلال اجتماعات مجلس اتحاد الجامعات العربية في المدينة المنورة عام ١٩٨٠ حيث قدم هذا المقترح من قبل العراق .

وقد تبرع السيد الرئيس القائد صدام حسين بمبلغ ربع مليون دينار عراقي دعما لهذا المشروع المهم .

وبدات الخطوات الاولى للعمل ففي نهاية عام ١٩٨٠ الف اتحاد الجامعات العربية لجنة لدراسة الموضوع وشكلت لجنة من المختصين اجتمعت في جامعة العين بدولة الامارات العربية وثبتت الأسس التي يجب ان يكون عليها الاطلس واهدافه وكلفته التخمينية التي قدرت بـ ١٠ - ١٢ مليون دولار - ويضم ١٣٢ لوحة (خارطة) .

وقدم التقرير الى اجتماع مجلس الاتحاد الذي عقد في تونس وقد اقر في ذلك الاجتماع ان تكون جامعة بغداد مقرا للمشروع وعقد الاجتماع الاول لمجلس ادارة المؤسسة في بغداد عام ١٩٨١ وتقرر فيه ان تشكل هيئة تحرير ومجلس ادارة من جميع الاقطار العربية وتم وضع كتاب للمواصفات العلمية والفنية للاطلس وتم انجازه عام ١٩٨٢ ويتكون من الجزء الطبيعي والجزء البشري والجزء الاقتصادي والجزء التاريخي .

وبدأ الاعداد للمشروع حيث تضمنت الخطة الاولى تشكيل لجان في عدد من الاقطار العربية حسب الموقع ثم بدأ العمل بانجاز الخرائط ومن ثم ارسالها الى الاقطار المعنية لتدقيقها وقد تم ومنذ عام ١٩٨٦ انجاز مسودات الجزء الطبيعي للاطلس التي تزيد على ٤٠ لوحة وهي جاهزة للطبع وقد حصلت المؤسسة على عروض لطبعها ويعد هذا الجزء من اهم اجزاء الاطلس فهو الاساس الذي يعتمد عليه في مراحل العمل اللاحقة .

وعن الامكانيات الفنية المتوفرة في المؤسسة يقول السيد المدير بانها تمتلك ملاكا فنيا كفوءا اضافة الى ماتقدمه جامعة بغداد من الاجهزة الفنية اللازمة للعمل وتوفير المختبرات التي يتطلبها العمل اضافة الى تنسيب عدد من الموظفين الاداريين للعمل لديها ودفع رواتب بعض الفنيين .

ويحتوي الاطلس على معلومات احصائية كاملة عن الخرائط التي سيحتويها والخاصة بالاقطار العربية تحصل عليها المؤسسة من عدة مصادر منها الاقطار العربية نفسها او عن طريق المنظمات والاتحادات العربية والاجنبية المتخصصة .

وتتكون المؤسسة من مجلس ادارة يترأسه الامين العام لاتحاد الجامعات العربية ويضم رئيس اللجنة الفرعية في كل قطر عربي ويتولى توفير المعلومات والخرائط المتعلقة بذلك القطر ولجنة فنية تشرف على تحرير الاطلس من خمسة اعضاء يرأسها مدير المؤسسة وتضم ثلاثة اساتذة من جامعة بغداد ومعهد التكنلوجيا واحد اساتذة الجامعة الاردنية اضافة الى اللجنة الفرعية في كل قطر وتضم مختصين في علم الخرائط ويرأسها رئيس قسم الجغرافية في احدى الجامعات ويقوم بالتنسيق مع الجامعات الاخرى في بلده .

وتجتمع اللجنة الفنية ثلاث مرات في السنة لتحرير الخرائط فيما يجتمع مجلس الادارة مرة واحدة في السنة .

وافاد معاون المدير للشؤون الفنية السيد خلدون داود صبري القيسي انه تم طبع لوحتين من الاطلس (الاولى والثانية) طباعة تجريبية بالتعاون مع الهيئة العامة للمساحة العامة والمنشاة العامة للمسح الجيولوجي والتحري المعدني - اذ تمثل الاولى التوقيت الزمني المقارن وصورة فضائية للوطن العربي والثانية موقع الوطن العربي بالنسبة للعالم والعالم الاسلامي واهم المضايق العربية وارسلت الى المختصين لتقويمها .



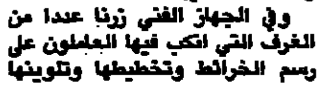
واضاف كما تقوم مؤسستنا باعداد جداول لاحداثيات جميع المسميات الموجودة في الاطلس وترسلها الى الاقطار العربية لتدقيقها والمصادقة عليها .

وفي الجهاز الفني زرنا عددا من الغرف التي اكب فيها العاملون على رسم الخرائط وتخطيطها وتلوينها وتثبيت المواقع عليها مستخدمين مختلف انواع اجهزة الحفر والتلوين والقياس وقد حدثنا السيد جمعة عبدالحسين الواسطي رئيس الجهاز عن طبيعة العمل في الاقسام الفنية قائلا :

ان طبيعة عملنا تعتمد على رسم الخرائط بالدرجة الاولى وتعتمد على مايرد الينا من تلك الخرائط من قبل الاقطار العربية فالبعض يرسل الينا خرائط متعددة ومختلفة المقاييس ويقوم القسم بتوحيد المعلومات الواردة فيها ووضعها في لوحة واحدة فيما يعمد البعض الاخر الى ارسال خارطة موحدة تضم كافة المعلومات المطلوبة .









وقد انتهينا من انجاز اول خارطة مجمعة لمظاهر واشكال السطح لشرق الوطن العربي (الخارطة الجيموروفولوجية) وسنستمر بتجميعها واستكمالها لغرب الوطن العربي .

وبعد هذه الجولة قمنا بزيارة لمكتبة المؤسسة التي تضم مجموعة كبيرة من الاطالس والدوريات المتخصصة ومن بينها مجموعة قيمة من كتب المرحوم الدكتور ابراهيم شوكة التي اعارتها عائلته للمؤسسة لتكون مرجعا للباحثين والمتخصصين .

تصوير : محمود ابراهيم برو

عمال الصناعات النسيجية والالبسة المصريون يثمنون المبادرة السلمية للسيد الرئيس صدام حسين

كتب - مندوب «الثورة» :

ثمن عمال الصناعات النسيجية والالبسة والجلود في جمهورية مصر العربية المبادرة السلمية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين بين العراق وايران .

جاء ذلك في البيان المشترك الذي صدر في ختام زيارة وفد النقابة العامة لعمال الصناعات النسيجية والالبسة والجلود في مصر الشقيقة للقطر بدعوة من نقابة عمال النسيج والجلود .

واشاد البيان بالتطور العلمي والتقني الذي شهده العراق والذي تمثل باطلاقة منظومة العابد الصاروخية والتي من شانها ان تعزز الاقتدار العربي في مواجهة الصهيونية العنصرية مشيرا الى خطورة الهجرات اليهودية الى فلسطين المحتلة على الامن القومي

ودعا البيان المنظمات العربية والدولية الى ممارسة الضغط على ايران للقبول بالمبادرة والاستجابة للنداء الانساني الذي اطلقه العراق من اجل اطلاق سراح اسرى الحرب العراقية - الايرانية .

ووقع البيان عن الوفد العمالي المصري الشقيق السيد صالح مكاوي رئيس الوفد وعن عمال القطر السيد عبدالحسين مناتي رئيس نقابة عمال النسيج والجلود .

واع

بدء المرحلة الثانية لمشروع شبكات ماء قرى حوض سد الموصل

نينوى مراسل «الثورة» :

وضع السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى حجر الاساس لمشروع شبكات ماء قرى حوض سد صدام / المرحلة الثانية بكلفة مليون و٢٥٣ الف دينار .

واستهل حفل وضع حجر الاساس في موقع المشروع الذي حضره الرفيق عضو قيادة فرع الموصل امين سر شعبة الوليد للحزب والسيد القائممقام تلعفر بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء قادسية صدام المجيدة وتلاوة ايات من الذكر الحكيم .

والقى المهندس مدير المشروع الذي تنفذه لحساب دائرة ماء ومجاري نينوى شركة الهيثم للمقاولات المحدودة كلمة اوضح فيها ان المشروع يقدم خدمات توفير مياه الشرب الصافي لمواطني ١٣ مجمعا سكنيا ريفيا تتوزع على نواحي زمار والقوش ووانه فيما يبلغ مجموع اطوال شبكات المشروع ١٢٠ كيلو مترا باقطار مختلفة ويؤمل انجازه خلال عام واحد .

وعبر المواطنون عن عظيم حبهم وامتنانهم لرعاية السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين واهتمامه باحوالهم وتقديم الخدمات اليهم .

المباشرة بتنفيذ المرحلة الثانية من حملة بناء المدارس في ذي قار

ذي قار مراسل «الثورة»

بلغ عدد المدارس المنجزة ضمن المرحلة الثانية من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس في محافظة ذي قار (٣١) مدرسة ابتدائية وثانوية من اصل (٤٨) مدرسة .

اعلن ذلك السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار وقال ان العمل يتواصل لانجاز بقية المدارس المشمولة بالمرحلة المذكورة والتي تبلغ كلفتها عشرة ملايين و ١٦٠ الف دينار .

وتتوزع المدارس المنجزة بواقع (١٥) مدرسة في مركز المحافظة وست مدارس في قضاء سوق الشيوخ وعشر مدارس في قضاء الرفاعي وثلاث مدارس في قضاء الجبايش .

وباشرت الاجهزة الفنية بتنفيذ المرحلة الثالثة من الحملة والمتضمنة تشييد (١٤) مدرسة متوسطة وثانوية تضم (٣٦٢) صفا و(٣٣) مدرسة ابتدائية تضم (١٩٨) صفا الى جانب (٥٩) صفا اضافيا وتبلغ كلفة المرحلة الثالثة عشرة ملايين دينار .

في مديرية توزيع كهرباء كربلاء

تنفيذ وانجاز اعمال ومشاريع عديدة خلال العام الماضي

كتب يحيي كاظم النجار :

استطاعت مديرية توزيع كهرباء محافظة كربلاء خلال العام الماضي تنفيذ وانجاز اعمال ومشاريع عديدة كانت المحافظة بامس الحاجة اليها .

وبلغت اقيام تلك المشاريع والمنجزات اكثر من ٣ ملايين دينار وتراوحت بين استبدال شبكات كهربائية قديمة وتحسين اداء شبكات اخرى وتشييد شبكات جديدة وبناء ونصب محولات ومحطات كهربائية جديدة في مناطق مختلفة من المحافظة كما جرت اعمال الصيانة للعديد من المشاريع القائمة لتقليل الانقطاعات .

وفي لقاء مع المهندس محسن تركي جاسم وكيل مدير توزيع كهرباء المحافظة طرحنا امامه تساؤلات وشكاوى المواطنين من كثرة الانقطاعات في التيار الكهربائي لاكثر الاحياء السكنية في مركز المحافظة وقضاءي الهندية وعين التمر وناحيتي الحسينية والجدول الغربي كما تمت مناقشة حاجة المحافظة الى مشاريع جديدة بسبب قدم المحطات وعدم استيعابها ومواكبتها للتطورات الجديدة على صعيد زيادة السكان واستحداث احياء سكنية جديدة .

ففي قضاء الهندية مثلاً توجد محطة كهرباء قديمة اصبحت لا تواكب متطلبات المرحلة ، مما نتج عنه زيادة الانقطاعات في التيار الكهربائي الذي يتكرر اكثر من مرة يومياً الامر الذي يؤثر بشكل سلبي على الاجهزة الكهربائية في المنازل والمعامل ويسبب لها ضرراً كبيراً .

الا ان السيد وكيل مدير توزيع كهرباء المحافظة يطمئننا بقوله ان العام الحالي سيشهد المباشرة بنصب محطة جديدة في قضاء الهندية بسعة ٢ × ١٦ م ف أ ، .

اما بشأن ظاهرة عدم تبديل المصابيح العاطلة في الشوارع والساحات فقد اشار الى انه تم نصب واستبدال ١٥ الف مصباح انارة في عموم المحافظة خلال عام ١٩٨٩ وبكلفة تقدر بـ ٨٠ الف دينار .

وفي اعتقادنا فان هذا العدد من المصابيح غير كاف بدليل اننا نرى يومياً اعداداً كبيرة من المصابيح العاطلة بحاجة الى تبديل .

ومن المشاريع والنشاطات التي شهدتها مديرية توزيع كهرباء المحافظة خلال العام الماضي استبدال الشبكة الكهربائية لحي الاسكان بقابلوات معلقة وبكلفة ١٤٩ الف دينار ، واستبدال الشبكة الكهربائية لحي الاصلاح الزراعي بقابلوات معلقة وبكلفة ٤٣ الف دينار .

كما تمت المباشرة بتحسين الشبكة الكهربائية لحي البلدية بكلفة ٤٨ الف دينار حيث تم افتتاح هذا المشروع في ٦ كانون الثاني ذكرى تاسيس الجيش العراقي الباسل .

وتم كذلك افتتاح مشروعين اخرين في ذكرى تاسيس جيشنا الباسل وهما مشروع تشييد شبكة كهربائية جديدة لحي العسكريين والشهداء في ناحية الحسينية بكلفة ٤٠ الف دينار ويخدم المشروع ٢٠٠ دار ومشروع تشييد المرحلة الاولى من الشبكة الكهربائية في حي النصر بكلفة ١٤٢ الف دينار ويخدم ٧١٠ دور .

كما تم استبدال الشبكة الكهربائية لمركز المدينة ، شارعي باب قبلة الحسين والعباس ، بكلفة ٣٠٠ الف دينار ويخدم الفا و ٣٠٠ دار .

ويستمر العمل كذلك بتنفيذ خط ٣٣ كيلو فولت من محطة سمنت الاخيضر الى خط كربلاء / عين التمر بطول ٣٠ كيلو متراً وبكلفة ٣٢٠ الف دينار .

ويواصل السيد وكيل مدير توزيع كهرباء المحافظة حديثه عن المشاريع التي انجزت العام الماضي فيقول :

تم نصب محطة متنقلة حجم ١ × ٥ لم في اي ، ٣٣ / ١١ ، كيلو فولت في قضاء الهندية بكلفة ٢٥٠ الف دينار .

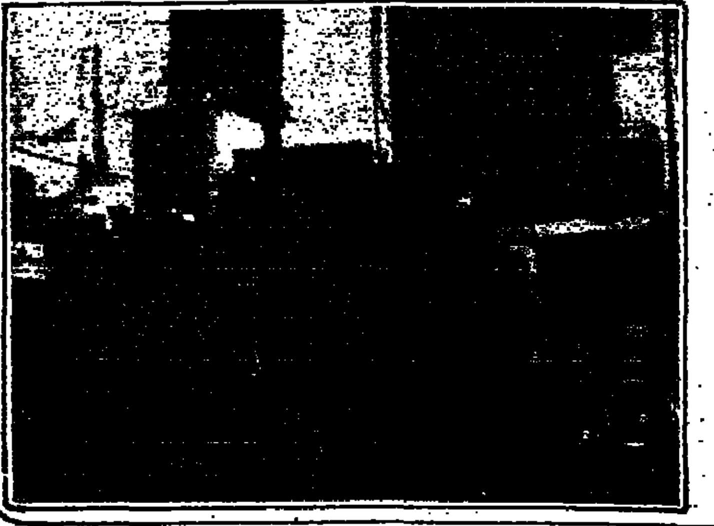
ونصب محولات جديدة لاستيعاب الحمل المتزايد عددها ٦٠ محولة بكلفة ١٣٥ الف دينار في حين تم ايصال التيار الكهربائي لالفين و ٦٠٠ مشترك جديد وبكلفة ٨٨ الف دينار .

ويستمر العمل بتنفيذ خط ٣٣ كيلو فولت من محطة شمال كربلاء الى محطة الحسينية المقترح انجازها خلال هذا العام في ناحية الحسينية بطول ٢٤ كيلومتراً وبكلفة ٢٠٠ الف دينار ، فيما تم تشييد خطوط ١١ كيلو فولت للمعهد الفني والمعامل وحقول دواجن ومزارع بطول ١٢ كيلو متراً بكلفة ٦٠ الف دينار واستبدال خطوط ، ٤ر٠ ، كيلو فولت لتحسين الشبكة بطول ٣٠ كيلو متراً بكلفة ١٢٠ الف دينار .

وفي ما يتعلق باجراءات الصيانة فقد تم اجراء حملات لصيانة الشبكة الكهربائية بكلفة تقدر بـ ، ٤٠٠ ، الف دينار منها صيانة الخطوط الكهربائية بطول ٦٠٠ كيلومتر لتقليل الانقطاعات خلال الشتاء وصيانة محطات التحويل الثانوية لضمان استمرار عملها وبكفاءة عالية وصيانة مولدات الديزل في النخيب والهبارية وجديدة عرعر عددها ٤ مولدات .

كما تم تنفيذ الاعمال المدنية وبكلفة ١٤١ الف دينار منها تشييد بناية ادارة المخازن وصب ارضياتها وتحوير سقيفة ديزل قديمة الى ورشة حدادة وورشة تقليات وغيرها .

واخيراً فنحن نقدر جهود هذه الدائرة المثابرة ونحثها على بذل المزيد من الجهد والعمل من اجل تقديم افضل الخدمات لمواطني شعبنا الاصيل لكي ينعموا بخدمات الكهرباء وبكافة المنجزات التي تقدمها لهم ثورتهم المقدامة ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة .



تصوير : عبدالكريم هادي

ندوة شاملة لواقع الامن الصناعي في القطر وافاق تطوره

كتب : علي عودة حافظ

مع توسع الصناعة في العراق وتنوعها وخاصة في العقدين الاخيرين ، وولوجها مجالات جديدة لاول مرة واستخدام التقنية المتقدمة اصبح لزاما اعطاء موضوع الامن الصناعي الاهمية التي يستحقها سواء في التشريع او الواقع الفعلي .

وتضطلع مديرية الدفاع المدني العامة بمهمات الامن الصناعي فضلا عن وجود مؤسسات اخرى ترتبط بالوزارات ذات الصلة بالامن الصناعي ، ولذلك غدا مطلوبا من جهات الدفاع المدني اعتماد السبل الكفيلة برفع مستوى الامن الصناعي للمشاريع في القطر ومتابعة تامين مستلزمات الوقاية وفحص كفاءتها وتوعية العاملين ورفع قدراتهم من خلال الدورات التدريبية واعداد الخطط التنسيقية للتعاون في الحالات التي تتطلب ذلك .

ولمناسبة انعقاد اول مؤتمر للامن الصناعي في القطر للفترة من (١٩ - ٢١) شباط الجاري التقت «الثورة» بالعميد عامر السراج مدير عام الدفاع المدني الذي حدثنا عن طبيعة اعمال المؤتمر اولا قائلا .. سيعقد مؤتمرنا الاول في بغداد متناولا واقع الامن الصناعي في القطر وافاق تطوره حيث اعدت خمس اوراق عمل تناولت الاولى واقع الصناعات الكيمياوية والثانية واقع الامن الصناعي للقطاع الخاص والثالثة واقع الامن الصناعي في منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري والورقة الرابعة واقع الامن الصناعي في القطاع النفطي والورقة الخامسة والاخيرة واقع الامن الصناعي لقطاع التجارة والتخزين .

واضاف : ان هذا المؤتمر يعقد بتوجيه من السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية وياتي منسجما مع توجهات القطر للارتقاء بمستوى اداء اجهزة الدفاع المدني تقليلا للحوادث المتوقعة والتي تاتي ضمن معالجاتها مهام الدفاع المدني .

وقد اعتمدت مديرية الدفاع المدني العامة نماذج متابعة تهدف الى تقويم موقف المشاريع والاجراءات المتخذة للوقاية ومعالجة المواقف الطارئة وتصنيف المشاريع الانتاجية في القطر لتحديد المستلزمات المطلوبة لكل مجموعة وفق مقاييس ثابتة والوقوف على الاوجه الجديدة لبعض المشاريع لتشجيعها واعتمادها لمشاريع مماثلة وتزويد فرق الاطفاء وفرق خدمات الدفاع المدني بالمعلومات الاولية عن المشروع في حالة تعرضه للخطر ومعرفة حجم ونوعية المستلزمات المطلوبة للمعالجة .

وجرى اعتماد اسلوب اجراء الممارسات الميدانية في المشاريع الانتاجية والمنشات الحيوية بصورة دورية على ان لاتقل عن (٣) مرات سنويا تم فيها فحص كفاءة اللجنة العليا للدفاع المدني في المشاريع واسلوب معالجتها للحوادث الطارئة والسيطرة عليها من المقر وللاطلاع على كفاءة خطة الطوارىء ومدى ملاءمتها للتطبيق الفعلي وفحص كفاءة وصلاحية اجهزة ومعدات الاطفاء والامن الصناعي في معالجة الحوادث المحتملة فضلا عن اختبار كفاءة منتسبي فرق الحماية الذاتية وفحص كفاءة خطة الاسناد المتبادل بين الاجهزة الخدمية المختصة .

ويقول العقيد قاسم محمد نوري الشمري مدير الشؤون الفنية في مديرية الدفاع المدني العامة محددا طبيعة اوراق العمل الخمس قائلا : تتناول الورقة الاولى واقع الامن الصناعي في المعامل الكيمياوية حيث ثبت بالتجربة العملية وخصوصا خلال حربنا العادلة ضد العدو الايراني ان للامن الصناعي حضورا متميزا في تامين الحماية اللازمة للموارد البشرية والمادية والتقليل من حجم الخسائر الى ادنى حد ممكن وادامة الانتاج دعما للاقتصاد الوطني .

وقد تابعت ورقة العمل عدة محاور هي الملاك البشري ونقل المواد الكيمياوية والتخزين والبيئة وظروف العمل ومحطات تصفية المياه وخرجت بالتوصيات اللازمة لهذا الغرض .

اما ورقة عمل واقع الامن الصناعي في القطاع الخاص فتناولت متطلبات الوقوف عليه ووضع المعالجات للنهوض بهذا القطاع الحيوي نحو الافضل. فيما تتناول ورقة الامن الصناعي لمنشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ابراز واقع حال تلك المنشات من خلال مشاركة اجهزة الدفاع المدني في الكشوفات الميدانية لها ومن خلال المشاركة في تقديم الاسناد في الحوادث المحتملة .

واشتملت ورقة القطاع النفطي على تحليل واف لواقع الامن الصناعي في هذا القطاع الذي — فيه الحوادث من اخطر الحوادث الممكنة نظرا للخسائر الكبيرة التي تصاحبها .

اما ورقة عمل قطاع التجارة والتخزين فتهدف الى حماية المنشات التجارية وتامين سبل الوقاية لها من مخاطر الحوادث والمحافظة على الممتلكات العامة لاسيما في مخازن الحبوب والبضائع والمواد والنفط وخزانات الغاز .

الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية تقوم بتطوير المذاخر الاهلية

كتب علي نعلس

اعدت الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية خطة لدراسة واقع المذاخر الطبية وتصنيفها وفق صيغ واساليب علمية متطورة تضمن سلامة وانسيابية الادوية التي تتعامل بها تلك المذاخر .

اعلن ذلك لـ «الثورة» الدكتور علاء الدين خليل المدير العام للشركة وقال لقد وضع وقت زمني لتحسين واختيار مخازن تتوفر فيها كافة المستلزمات المطلوبة لخزن وحفظ الادوية على مدار السنة حيث سيتم بموجبه تصنيف المذاخر الى ثلاثة اصناف الاول يجب ان يتعامل مع ٤٥ صيدلية فما فوق وتوفير مساحة خزنية للخزن الجيد والنظامي بحدود ١٥٠-٢٠٠ متر مربع وتوفير سيولة نقدية جيدة في حين يجب ان يكون للصنف الثاني تعامل مع ٣٠-٤٤ صيدلية وتوفير مساحة للخزن الجيد بحدود ١٢٠-١٥٠ مترا مربعا اما الصنف الثالث فيتعامل مع ٢٩ صيدلية اهلية في توزيع الادوية لها وتوفير مساحة خزنية بحدود من ١٠٠-١٢٠مترا مربعا علما انه يجب ان تكون الادوية والمستلزمات الطبية والصيدلانية مخزونة ضمن اجواء مكيفة وصالحة للخزن وبما يحافظ على فعالية الدواء مع توازن عدد الصيدليات التي يخدمها المذخر .

واشار الى وجود ٢٢ مخزنا تابعا للشركة يقوم بتسويق وتوزيع الادوية والمستلزمات الصيدلانية الى المذاخر الاهلية المتوزعة في بغداد ونينوى والتاميم والفرات والبصرة والسليمانية لمنطقة الحكم الذاتي علما ان المحافظات القريبة من بغداد تتسلم حصصها من مخازن الشركة في بغداد .

واشار الدكتور علاء الدين خليل الى تاسيس شعبة تقدير الحاجة في الشركة مع بداية هذا العام لدراسة حاجة الدوائر الصحية والمستشفيات من الادوية واللقاحات والاجهزة الطبية بهدف تقديم معلومات عن احتياجات كل دائرة من الادوية التي تتعامل بها ووضع مؤشرات يمكن في ضوئها استيراد وتسويق المستلزمات الطبية حيث لم تكن الصيغة معمولا بها سابقا علما ان الشركة قد خصصت عيادتين في بغداد الاولى في الاسكان والثانية في منطقة المشتل وصيدلية واحدة في كل محافظة تتعامل ببيع الادوية المتخصصة في علاج الامراض الخاصة .

تسويق ١٤٧ الف طن من محصول الرز في محافظة بابل

بابل مراسل «الثورة» :

بلغت الكميات المسوقة لمحصول الرز العنبر الى سايلوات ومخازن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب فرع بابل الموزعة على عدد من محافظات الفرات والجنوب ١٤٧ الفا و٧١ طنا اي بزيادة قدرها ٢٨ الفا و٩٢٢ طنا على الموسم الماضي .

وقال السيد محسن عبد الحسين مدير فرع الشركة بان فرع الشركة يتولى الاشراف المباشر على عمليات تسويق محصول الشلب ضمن محافظات بابل والنجف والقادسية والمثنى وذي قار وميسان من خلال المراكز البالغ عددها ١٥ مركزا موزعة على المحافظات المذكورة وفق الكثافة الزراعية للمحصول .

واضاف بانه تم تسلم ٢١ الفا و٤٠٢ طن في محافظة النجف و٥٩ الفا و٣٠٢ طن في محافظة القادسية و٤ الاف و٣ اطنان في المثنى و٩٩١ طنا في ذي قار و٩٦٨ طنا في بابل و٤٠٥ اطنان في ميسان وسددت اقيامها البالغة ٩٠ مليون دينار للمنتجين بشكل مباشر .

واشار الى ان محصول الشلب من المحاصيل الزراعية التي حظيت بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بزيادة شراء الدولة لبعض المحاصيل الزراعية حيث بلغ سعر الشراء للطن الواحد هذا الموسم ٥٠٠ دينار مضافة اليها مكافات تشجيعية بمقدار ١٠ بالمئة فيما كان سعر الطن قبل الزيادة ٣٠٠ دينار .

واعتمدت محافظة القادسية زراعة صنف محلي جديد خلال عام ١٩٨٩ كتجربة اولى اطلق عليه اسم مشخاب ٧ وقد حقق هذا الصنف زيادة ملحوظة في غلة الدونم الواحد قياسا مع صنف العنبر وبلغت الكميات المسوقة منه ٥١٤ طنا .

فقدان هوية

فقدت هوية الوكالة المرقمة (٥٦١) في ١٩٨٤/٧/٢ والصادرة من المنشاة العامة لتجارة المواد الانشائية باسم الوكيل (كاظم موسى احمد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم (٢٢٩٩٨٣) في ١٩٨٧/١١/٢٥ والصادر من جمهورية مصر العربية / سوهاج باسم (حازم فؤاد عبدالرحيم) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية المرقم ٣٤٢١٧ الصادر من الهيئة العامة للبستنة والغابات والواحات باسم (صبيح مكي احمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان وصل

فقد الوصل الصادر من الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن الخاص بالسيارة المرقمة ٤٩٥٨٥ فحص / ١٠ برازيلي باسم (ابراهيم عبد محمد عساف) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان دفتر خدمة

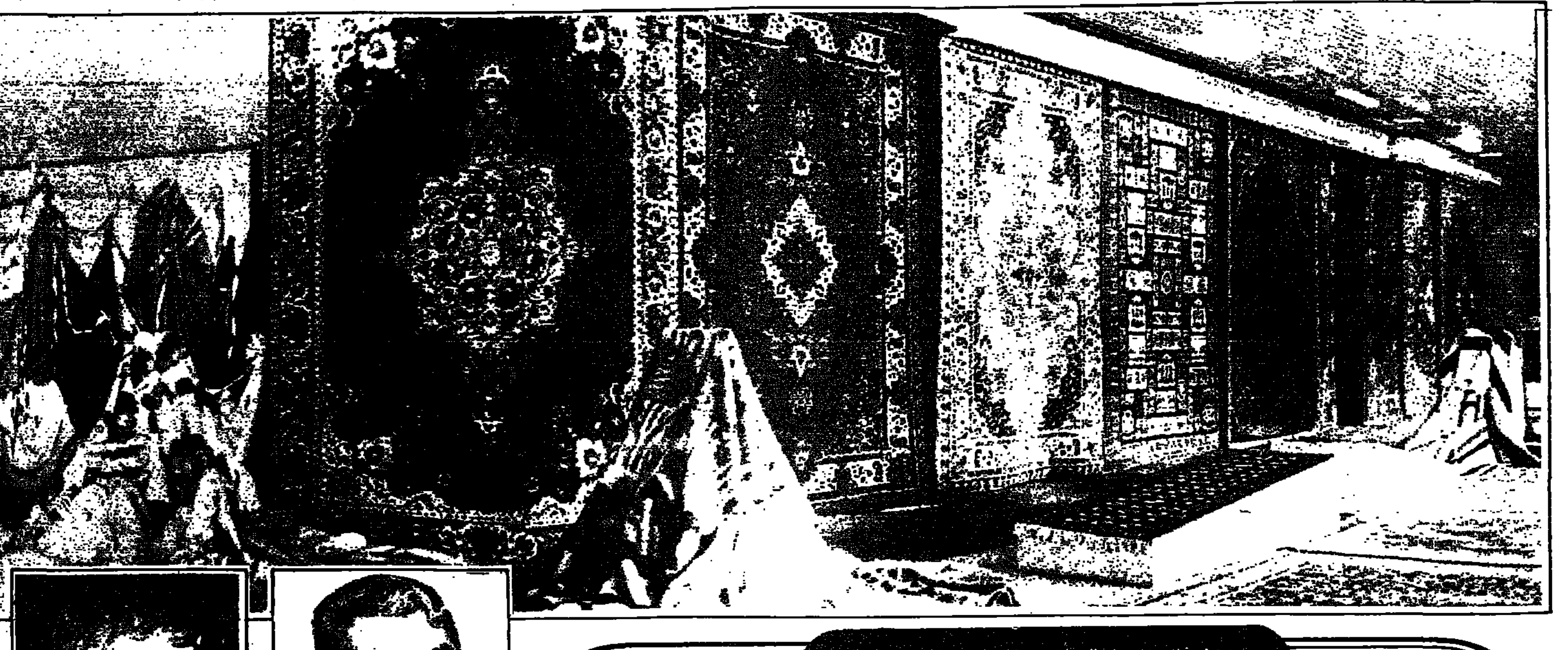
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الانبار باسم (عادل نعيم فنجان) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من المنشاة العامة للتبوغ والسكاير باسم (مفيده محمود خلف) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

هكذا عند الأصل

الثورة
١٩٩٠/٢/١٨



المهندس علي سليم علي مدير عام منشأة الصناعات الصوفية

المهندس جهاد جواد مدير معمل ٣٠ تموز

المهندس ثائر ذنون مدير معمل ١٤ رمضان

مدير معمل السجاد الميكانيكي

المنشأة العامة للصناعات الصوفية

مشاريع جديدة لتحقيق الاكتفاء الذاتي من السجاد العراقي والاقمشة الصوفية

خلال العام القادم انتاج ٣ ملايين متر مربع من السجاد العراقي بعد اجراء التوسعات الكبيرة التي تشهدها مصانع المنشأة.

كتب : نعيم حسين عبدالعزيز

الحضارة العراقية وابداع الفن العربي لقيت في صناعة السجاد العراقي مجالها الرحب الذي يجعلها شاخصة في كل بيت تحكي قصة الحضارة والفن والزخرفة والنقوش التي ظلت شاهدا على عظمة تلك الحضارة .

صور حضارة بابل ينهض فيها الملك البابلي يمتطي عربة صيده ويمط وتر قوسه فينفذ سهم كالبرق يصيب ظبية مذعورة وتحكي شهرزاد لشهريار قصة لذيذة من قصص الف ليلة وليلة تهدئ روع الملك الغاضب وتسحره شهرزاد بلطف حديثها وعذوبته فينسى وعدا قطعه على نفسه ويطلق لشهرزاد حبل الحياة فتتحفه بعشرات الحكايات والليل يقطع نفسه وشهريار يسمع عذب الكلام .

وترسم سطوة الملك وعظمة الانتصار يحرسها الاسد البابلي المنقض على المتحرش بمملكة الشمس وبحيراتها الزرق وجنائنها المعلقة وفراتها العذب وتمرها المستطاب .

وهنا ترسم الزخارف والنقوش العربية التي تعكس عمق الابداع وسعة الافق التي يتمتع بها الفنان العربي بنقوشه وتخطيطاته التي رسمت الطبيعة زهورها ومياهها وغابات نخلها وطيورها المغردة وقناديلها المعلقة في بلاط الرشيد وهو يخاطب غيمة مرت عليه «اينما تسحي فان خراجك يعود الي» .. صور الماضي تمتزجها صور الحاضر يزهو الساعد العراقي الذي امتطى حصون الطغاة فحطمها في تموز وعلا ابراج النفط في حزيران التاميم ورسم لوحة النصر في قادسية صدام وشرب من لبن الفقراء وجلس في بيوتهم فاحاطها بدفئه وحنانه لتكون بيوتهم بيت صدام حسين تلك صور سرني ان تنقل بسواعد عراقية على سجادة العراق وصور الفن العربي وابداعه ونقوشه التي يتيه فيها الخيال باللون والزخارف فلاتكاد تتلمس منها مخرجا .

سجادة العراق وبغداد وبابل تحكي نقوشها قصة حضارة وادي الرافدين ويعكس ملمسها ارضنا الخضراء المعشوشبه والوانها الوان الطيف في بلادي ونسجها تماسك التوحد والقوة هذه الصناعة وجدت من ياخذ بيدها ويرتقي بها افاق الصناعة الرائدة المتمكنة التي يطلبها كل بيت ويبحث عنها كل مغرم بالجمال والنقوش والفن والابداع ولكن اين هي السجادة العراقية ؟ واي الاشواط بلغتها ؟ ولماذا هي غائبة حاضرة ؟ وسؤال اخير حملته الى المنشأة العامة للصناعات الصوفية هو اين مصنوعاتنا الصوفية كالبطانيات والاقمشة الممتازة التي نسمع بها ولانراها ؟

في مقر المنشأة العامة للصناعات الصوفية استقبلنا المهندس علي سليم علي مدير عام المنشأة بالترحاب وكرم الضيافة والقلب المفتوح في الحديث بلا اسرار وقيود قال ماله وماعليه وقلنا له ماعليه من ملاحظات استجاب لها بصدر رحب وكان في تفصيل حديثه عن مشاريع التطوير ماأغنى اسئلتنا بالاجابة الشافية التي تنتظر مواعيد مواسم الانتاج في ضوء التطوير وتدقق في اليوم الموعود عن ماوعد به المواطنين من انتاج مخطط له مع مباركتنا لكل جهد خير يبذله العاملون في الصناعات الصوفية .

طلب السيدمديرعام المنشاة اسئلة مكتوبة لتهيئة الاجابة عليها ولكني لااميل للاسئلة المعدة اجابتها مسبقا وفضلت الحوار المفتوح والذي دام ساعات عديدة عبر ثلاثة لقاءات معه ورحب الرجل بالفكرة واسترسل في الحديث قائلا المنشأة العامة للصناعات الصوفية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري هي المنشأة الوحيدة التي تاخذ على عاتقها تصنيع المنتجات الصوفية وهي السجاد والبطانيات والاقمشة وتوجد معامل محدودة في صناعة السجاد يملكها القطاع الخاص وتمولها منشأتنا بالمواد الاولية .

وعن سياسة المنشأة والاعتبارات التي تعتمدها في تخطيط الانتاج فانها تهدف اولا سد حاجة القوات المسلحة من البطانيات والاقمشة بالكامل وثانيا توفير كل ماتطلبه الاسواق المركزية والاتحاد العام للتعاون ودوائر الدولة المختلفة حيث بلغت نسبة تجهيز الاسواق المركزية من السجاد بـ ٨٠ بالمئة من انتاج العام الماضي والهدف الثالث هو سد كامل احتياجات منشات القطاع الاشتراكي المصنعة للالبسة الجاهزة من الاقمشة الصوفية وكذلك شركة الخياطة الحديثة المساهمة ومافاض من حاجة تلك الجهات فانه يسوق لوكلاء المنشأة المنتشرين في عموم القطر .

البطانيات

عن مؤشرات انتاج البطانيات في المنشأة ومدى سد حاجة السوق المحلية قال مدير عام المنشأة ان حجم الانتاج في القطر يسد حاجة الكاملة مع وجود فائض للتصدير وبنوعيات راقية وفي خططنا المستقبلية لانهدف للتوسع في الانتاج بل الى تحسين النوعية وانتاج نوعيات جديدة من البطانيات بنسج افضل ونقوش اجمل مقبولة لدى المستهلكين والمصدرين للاسواق العالمية التي نطمح ان يكون لنا موضع قدم راسخ في سوق التصدير بالسمعة الجيدة والصناعة المحكمة .



السجاد

لاتختلف اراء المواطنين والمسوقين والوكلاء على ان السجاد العراقي من افضل انواع السجاد نسجا واصوافا ونقوشا والطلب المتزايد على السجاد دليل جودته لكن مؤشرات عام ١٩٨٨ تشير الى ان المنشاة لاتسد الانسبة ٣٠ بالمئة من حاجة السوق المحلية ونسبة مساهمة بسيطة ومحدودة من القطاع الخاص لذلك كان هدف مهما من اهداف السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري هو كيفية التوسع في هذه الصناعة التي تشكل مادتها الاولية الاسلسية الاصواف العراقية من اجل تلبية اعلى نسبة من حاجة السوق العراقية وتقليل الاستيراد الى حدوده الدنيا وداب المنشاة فور توجيه سيادته بانشاء دراسات الجدوى للتوسع في صناعة السجاد واول عقد تم توقيعه شمل شراء اربع مكائن لانتاج السجاد بكلفة ٦٢٤ الف دينار وبطاقة ١٤٠ الف متر مربع ووصلت المكائن ونصبت وباشرت الانتاج في الثالث من شهر كانون الثاني من العام الحالي .

ووقعنا العقد الثاني لشراء ثلاث مكائن سجاد ميكانيكي بكلفة قدرها ٥٠٠ الف دينار وبطاقة انتاجية تبلغ ١١٠ آلاف متر مربع سنويا سيتم نصبها خلال هذا الشهر والعقد الثالث الموقع والمدفوعة قيمته هو شراء عشر مكائن للسجاد الميكانيكي بكلفة مليونين و١٥٠ الف دينار وبطاقة ٣٩٠ الف متر مربع ويؤمل انتاجها في الاول من ايلول المقبل وبذلك تكون طاقة المكائن الجديدة ٦٤٠ الف متر مربع مقابل ٦٠٠ الف متر مربع انتاجنا الحالي وبذلك تصل الطاقة الكلية الى مليون و٢٤٠ الف متر مربع باجمالي عقود استثمارية تبلغ ثلاثة ملايين و٢٧٤ الف دينار واجمالي وفوراتها من العملة الصعبة يبلغ ٨ ملايين و١٩٤ الف دولار سنويا .

وضمن خطتها لتحديث المكائن الحالية لانتاج السجاد تمكنت وفود المنشاة من توقيع عقود لشراء مجموعة من المكائن طاقتها الانتاجية ٩٠٠ الف متر مربع تنصب خلال هذا العام والعام القادم وبذلك يكون اجمالي انتاج المنشاة في العام القادم اكثر من مليوني متر مربع يضاف له انتاج القطاع الخاص بطاقته الحالية ومكائن المنشاة التي تباع له والتي يجري تحديثها تباعا حيث تبلغ طاقة الانتاج الكلية بحدود ٣ ملايين متر مربع وهي تسد حاجة السوق المحلية كاملة مع فرصة جيدة للتصدير .

تنشيط صناعة السجاد اليدوي

وللسجاد اليدوي نصيب واسع من اهتمام السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري حيث اوعز باعادة تنشيط صناعة السجاد اليدوي وانشانا مجموعة من المصانع منها مصنع بغداد بكلفة ٢٢٠ الف دينار وانتاج قدره ٧٥٠ متراً مربعاً سنويا ومصنع اربيل بكلفة ٢٥٠ الف دينار وطاقته ١٥٠٠ متر مربع ومصنع الموصل الذي اكتملت اعمال الهندسة المدنية له وكلفته ٢٥٠ الف دينار وطاقته الانتاجية ١٥٠٠ متر مربع ويجري العمل ايضا لانشاء مصنع اخر في اربيل بكلفة ٢٥٠ الف دينار وطاقته ١٥٠٠ متر مربع ومصنع دهوك بكلفة ٢٠٠ الف دينار وطاقته ٧٥٠ مترا مربعا وفي النية انشاء مراكز لصناعة السجاد اليدوي في النجف وكربلاء وميسان وكركوك وعنه بطاقة انتاجية تبلغ ٧٥٠ مترا مربعا لكل مركز .

وتعاونت المنشاة مع الجمعيات الحرفية بتجهيزها بالانوال والمواد الاولية والمشورة الفنية لتشجيع اعضائها على صناعة السجاد اليدوي وتسويق منتجاتهم من خلال تلك الجمعيات كما اعلنت المنشاة عبر وسائل الاعلام المختلفة عن اقامة دورات تدريبية وتعليمية لصناعة السجاد اليدوي وتتولى المنشاة تزويد المتدرب بعد تخرجه من الدورة واتقانه مهنة حياكة السجاد بنول الحياكة وتصاميم السجاد والغزول للعمل في بيته وتسويق انتاجه مباشرة للاسواق حيث بدات الدورة الاولى في السابع من كانون الثاني الماضي والتي انتظم فيها مواطنون من شرائح ومهن مختلفة وبلغ مجموع الانوال المجهزة ١٦ نولا .

الاقمشة الصوفية

اكد المهندس علي سليم علي مدير عام المنشاة ان طاقة معامل الاقمشة الصوفية المتحققة خلال عام ١٩٨٨ تبلغ اكثر من ثلاثة ملايين متر طولي فيما تشير تقديرات حاجة القطر الى عشرة ملايين متر طولي وفور تسلم السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري مسؤولية الوزارة شهدت معامل الاقمشة الصوفية عنايته ووقعنا اول عقد تطويري عام ١٩٨٨ لشراء ثماني مكائن نسيج متطورة كلفتها الاجمالية ٤٦٤ الف دينار وطاقتها الانتاجية ٦٤٠ الف متر طولي ونصبت المكائن عام ١٩٨٩ وباشرت الانتاج وحققت وفورات مقدارها ٣ ملايين و٢٤٤ الف دولار سنويا ووقعنا العقد الثاني لشراء ١٢٨ ماكنة نسيج كلفتها مليون و١٥٥ الف دينار وطاقتها الانتاجية ٤ ملايين و٦٤٠ الف متر طولي وتحقق وفورات مالية قدرها ٢٣ مليون و١١٣ الف دولار سنويا وصلت منها ٤٨ ماكنة نصب وشغل بعضها والباقي تحت التنصيب وسيكون الانتاج عند مطلع عام ١٩٩١ ثمانية ملايين و٣٧١ الف متر طولي تضاف له طاقة المكائن القديمة التي ستباع للقطاع الخاص وطاقتها مليون متر طولي حيث سترتفع طاقة انتاج القطاع الخاص الى ثلاثة ملايين مترا طوليا وبذلك يتجاوز مجموع انتاج القطاعين الاشتراكي والخاص اكثر من ١١ مليون مترا طوليا تزيد عن حاجة القطر .

توسع في انتاج الغزول

وواصل مدير عام المنشاة حديثه عن التوسعات قائلا ان التوسعات في صناعة الاقمشة تتطلب توسعات في تصنيع الغزول لتلبية حاجة معامل الاقمشة والتابعة للمنشاة ومعمل الحياكة في الكوت وجزء من حاجة القطاع الخاص مما جعل المنشاة امام ضرورة توسيع معامل الغزول فوقعت عقد مشروع غزل رقم (١) بكلفة ٦ ملايين و٦٠٠ الف دينار وطاقته ١٨٠٠ طن من الغزول سنويا ثم وقعت عقد مشروع غزل رقم ٢ وهو قيد الاحالة بكلفة ٥ ملايين و٤٥٤ الف دينار وطاقته الانتاجية السنوية ١١٨٢ طنا بوفورات قدرها ٦ ملايين و٨٦٥ الف دولار سنويا لغزول الحياكة والاقمشة ، وتنفذ المنشأة حاليا مشروعاً قيمته ٩٠٠ الف دينار لانتاج غزول سميكة وبمواصفات جيدة لتطوير صناعة البطانيات ووصل جزء من مكائن المشروع وهي قيد التنصيب ومن المؤمل ان يحقق وفورات سنوية قدرها ٣ ملايين و٤٠٠ الف دولار .

دعم اسعار الصوف

وفي مجال دعم الفلاحين ومنتجي الاصواف فان المنشاة هي الوحيدة التي تشتري الاصواف وضاعفت اسعار شراء الصوف مرات عديدة حيث بلغ مجموع ماأشترته خلال عام ١٩٨٩ من الاصواف الداخلة في صناعة السجاد والبطانيات ١٢ الف طن بقيمة ٢٦ مليوناً و٦٠٠ الف دينار وخلال العام الحالي تقرر رفع اسعار شراء كيلو غرام الصوف بنقاوة ١٠٠ بالمئة من ثلاثة دنانير ونصف الدينار الى ٤ دنانير ونصف الدينار دون ان يؤثر ذلك على تغيير اسعار المنتجات النهائية للمنشاة حيث تتحمل من جراء رفع الاسعار فروقات قدرها سبعة ملايين دينار مما يجعلنا نهيب باخواننا الفلاحين ومربي الاغنام للاهتمام بتربية اغنامهم ونظافتها وصحتها ليكون مردودها من الصوف وافرا ومجزيا .

مبادرات

من مبادرات المنشاة صناعة الفرش الارضية بغزول تنتجها معاملها حيث انتجت نوعية جيدة من السجاد الارضي (الموكيت) على ماكنة اكمال البطانيات ونجحت تجربة الانتاج ومنها انطلقنا الى صناعة فرش السيارات حيث اوكلت لنا مهمة صناعة فرش السيارات العراقية التي تنتجها معامل وزارة الصناعة ونستكمل مكائن هذا المشروع خلال العام الحالي وبنوعيات متميزة خاصة وان معامل السجاد للميكانيكي ومعمل اربيل ومعمل واحد حزيران قد فازت بجودة منتجاتها بتقدير الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية .

واستقراء الاذواق له دور مهم في الصناعات الصوفية ويقول السيد علي سليم علي انها صناعة تخضع لاوامر عمل اي ليست صناعة نمطية الا في انواع محدودة منها مثل الزي الجامعي او المضيفات اما ماتبقى منها فهي تنتج في ضوء عرض المستفيد اضافة الى مايقدمه قسم التصاميم المركزية وماتستطلعه من اذواق المستهلكين واعددنا لعام ١٩٩٠ ٧٠٠ نقشة مختلفة بالاتفاق مع معملي النجف والناصرية .

التسويق

ويجري تسويق منتجات المنشاة عبر عدة منافذ حيث بلغت مبيعاتها ٦٣ مليوناً و٧٣٧ الف دينار موزعة بواقع ٢٦ بالمئة لمعامل خياطة الالبسة في القطاع الاشتراكي و٧ بالمئة لشركة الخياطة الحديثة.و٢٠ بالمئة للقوات المسلحة و١٤ بالمئة للاسواق المركزية و٦ بالمئة لاتحاد التعاون و٢٢ بالمئة لوكلاء المنشاة و٣ بالمئة للتصدير و٢ بالمئة لدوائر مختلفة علما بانها تبيع بهوامش ربحية متواضعة جدا فهي تبيع بطانية عراق لشخصين بهامش ٢ بالمئة وبطانية افراح لشخصين بهامش ٣ بالمئة وسجادة بغداد بهامش ربح ١٠ بالمئة ولايفوتني ان اذكر ان عقدنا مع الاسواق المركزية لعام ١٩٨٩ يقضي بتجهيزهم ٢٧٠ الف متر مربع من السجاد وسددنا كامل العقد نهاية شهر ايلول واستمرينا بالتجهيز وبلغ ماجهزناه لهم خلال العام الماضي ٣٣٢ الفا و٧٧ مترا مربعا من مختلف انواع السجاد وقياساته ووقعنا معهم عقدا لعام ١٩٩٠ لتجهيزهم بـ ٣٠٠ الف متر مربع ونحن على ثقة اننا بنسبة تجاوز قدرها ٥١ بالمئة عن العقد في ضوء توفر مستلزمات الانتاج حيث بلغ ماقدمناه لهم خلال شهر كانون الثاني من العام الحالي اكثر من ٣٠ الف متر مربع ولاانسى ملخططناه للتصدير للوصول الى رقم ١٢ مليون دولار خلال هذا العام ونحن واثقون من قدرتنا وجودة منتجاتنا وسعة الطلب عليها .

تلك صورة شاملة نقلها السيد مدير عام المنشاة العامة للصناعات الصوفية عن فعاليات المنشاة والذي يجد راحة باله عندما يسمع ثناء على تلك المنتجات او حينما ينهض مشروع للوجود يسد حاجة المواطن العراقي وعندما يفاضل بين قطعة مستوردة ومثيلتها صنعتها كف عراقية مخلصة فرجحت كفتها على الاخرى ومع اننا نقول ان انتاج المنشاة بنوعية جيدة لكن نترك فرصة الحصول عليه عندما تكتمل مشاريع التطوير خلال هذا العام وستكون على لقاء مرتقب لنشهد مواسم الحصاد التي زرعها رجال مخلصون للوطن والقائد صدام حسين الذي نهتدي بخطاه ونستند لدعمه المتواصل لهذه الصناعة ومتابعة السيد الوزير وحرصه .

فرش ارضية

بعد هذا الحديث الشامل كانت لنا جولة في معامل المنشاة للاطلاع على انتاجها واول معمل زرناه هو معمل نسيج ٣٠ تموز والتقينا بمديره المهندس جهاد جواد عبدالرسول حيث تحدث عن تجربة انتاج السجاد الارضي (الموكيت) قائلا انها تجربة ناجحة بنسبة عالية لتماسك النسج وجودة المواد الاولية وجمال الالوان وتناسقها وحسن النقوش وهي ثمرة من ثمرات الثورة الادارية التي قادها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله والتي منحت مديري المعامل صلاحيات واسعة لتطوير الانتاج وتكريم المجدين والمبدعين حيث كانت هذه المبادرة من ابداع مهندسي المعمل وفاتحة خير لاسهام المنشاة في صناعة فرش السيارات العراقية التي هيانا لها الامكانات لتجهيز كامل احتياجها .

معمل البطانيات

البطانية العراقية لها سمعة عريقة من عهد المرحوم فتاح باشا مؤسسها وخلفيت بطانية «عراق» لشخصين بسمعة عالية لانها من الصوف الخالص وذات نقشات جميلة جدا وثمن منخفض وقد احسست بالدفء رغم برودة ذلك اليوم وانا اتلمس تلك البطانية وفي معمل ١٤ رمضان التقيت بالمهندس ثائر ذنون ايوب مدير المعمل فقال ان البطانية العراقية مطلوبة بشكل كبير في الاسواق المحلية وفي اسواق التصدير لاننا بدانا اللقاءات المباشرة مع المستفيدين في الاسواق المركزية وشركات الخياطة لمعرفة اذواق المستهلكين وتثبيت النقشات المطلوبة في اقمشة الصوف والبطانيات والالوان ووزن القماش ولاننا نعرف ان اقمشتنا غير مغشوشة فنحن اول من يبحث عنها في الاسواق لانها من انقى الاصواف العراقية .

معمل السجاد

اخيرا كانت زيارتنا لمعمل السجاد الميكانيكي والتقينا بالمهندس ناجي العبيدي مدير المعمل الذي قال ان هناك عشقا بيني وبين صناعة السجاد ولن اغادرها لاي موقع اخر مهما كانت المغريات لان نظرة واحدة الى سجادة عراقية منقوشة بذوق تغني عن النظر الى لوحة فنان حيث لم نتقيد بالقوالب القديمة فقط بل عبرنا الى النقشات التراثية والتي تحكي مواضيع تاريخية عن حضارتنا الشامخة ونظرة واحدة الى التطور الذي حصل في هذه الصناعة يبين مقدار الجهد المبذول فيها من تصاميم واتقان في صناعة الاصواف وعزلها وغسلها وصبغها ومايبذله النساج والنقاش وكل من يضع لمسة على السجادة العراقية التي باتت لايستغني عنها البيت العراقي لما تشيعه من دفء وبهجة في الالوان والنقش والمعاني وماتمنحه للبيت من رونق .

في الختام عرجنا على قسم المبيعات واللقاء بمديرها السيد عصام شكري حيث نقلنا معاناة الوكلاء فقال ان تجهيزنا للوكلاء هو فقط من البطانيات ومايفيض من اقمشة عن حاجة المنشات الحكومية المتعاقد معها وبدورنا شكلنا لجنة لجرد محلات الوكلاء وتطبيق الشروط لمنح الوكالة وتشديد الرقابة على الذين لايلتزمون بالاسعار المقررة واتخاذ الاجراءات اللازمة بحقهم .

ملاحظات

١ - شركات الخياطة تتسلم اجود الاقمشة الصوفية من المنشاة وتنتج بدلات لاتناسب الذوق العام والمواطن مجبر على قبولها.

٢ - اسعار الاقمشة الصوفية لم تتغير واسعار البدلات تضاعفت .

٣ - محظوظ من فاز بسجادة في قرعة الاسواق المركزية والسجاد مكدس في مخازنها ولانعرف الحكمة في وضع السجاد ضمن السلع المعمرة .

٤ - حبذا لو سعت المنشاة للقاء الخياطين والحرفيين لمعرفة آرائهم في الاقمشة الصوفية وحبذالو خصصت نسبة معينة من انتاجها لهم للمقارنة بين بدلة انتجها الخياط واخرى انتجتها مكائن الشركات .

٥ - البطانيات العراقية الجيدة غزارة في الانتاج وسوء في التوزيع والجميع يتساءل اين هي ؟ وهذا الحال مع السجاد ايضا نامل ان تنتهي هذه المعاناة هذا العام .

٦ - بعض معامل القطاع الخاص اشترى مكائن قديمة كانت المنشاة تنتج فيها سجادة شهرزاد من النوع الثالث الذي الغته المنشاة وكانت تبيعه بسعر ٢٠٠ دينار اصبح القطاع الخاص يبيع السجاد المنتج لديه بنفس هذه المكائن بـ ٦٠٠ دينار ومواده الاولية من المنشاة اين الرقابة والانصاف ؟

تصوير قاسم سنيد



اهلا يابكوات .. اشارة الى الغد

تعليق على العرض الاول
/ الاثنين ١٢ شباط ١٩٩٠ /
المسرح الوطني

محمد الجزائري

مساحة حرية القول ، تتسع مساحة حرية الفعل .. ، والمزاوجة بين الفن والمتعة . الفرجة (سهرة عائلة) ، كما يدعوها محمود ياسين ، حقيقة اهتمت بها العقلية القيادية للمسرح القومي في مصر ، حين قدمت «اهلا يابكوات» ، ليس على مسرحها . هناك ، حسب ، وبين جمهورها المديد ، لكن ، واساسا ، كاسهام فني في مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي .

ذلك ان التقاط الحس الجماهيري ليس عملا صعبا بالنسبة الى خبرة متاصلة في ميدان الفن والتعامل مع الجمهور ، مباشرة ..

من هنا تاتي «اهلا يابكوات» التي كتبها لينين الرملي واخرجها عصام السيد . ذلك ان هذا النمط من (المسرح) لا يقحم الفكاهة في الحركة او الكلمة اعتباطا ، بل يغمسها بفعل ملتقط من يوميات الحياة العربية ، الروح الانتقادي هو السائد ، وهذا ما يجعل الجمهور يستجيب الى مثل هذه الاعمال ، يخرج من العرض بحصيلتين : الوعي المضاف ، والمتعة المضافة .

وان كان الجمهور الذي احتشد واقفا وملأ كراسي ومقاعد وممرات (المسرح الوطني) لليلتين متتاليتين وعلى مدى قرابة الاربع ساعات ، قد جذبه من دون شك وجود نجمين معروفين . في عداد (ابطال) هذه المسرحية ، لكن الاهم من ذلك ان النجمين لم يكونا (ديكورا) ، العمل المسرحي ، ولا اداة لصيد الجمهور كي يقطع التذاكر ويزيد من مبيعات شباك التذاكر ، كانا ، حقا ، ممثلين مقتدرين لمسرح ، اداء ، وقدرات .. وذلك ما عناه فعلهما ـ انجازهما العملي ـ على خشبة المسرح .

اعتمدت حبكة العرض على هواجس ومخاوف رجل تعليم ، شغوف بالتاريخ ، مريض ، مصاب بالكآبة تحت ضغط الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية المحيطة به .. يزور صديقا له متخصصا بالعلوم والتقنية له معارف وعلاقات على مستوى رفيع في هيكلية السلطة .

وتحت تأثير المسكر ، ومايعانيه من هواجس ، يوهمنا العرض بان هذين الصديقين يجدان نفسيهما فجأة في ذات المكان وعصر ، هو الفترة الذهبية التي كان المماليك يحكمون فيها مصر .. ومن خلال مخاوف (محمود) من ان الزمن يعود بهما الى الوراء ، وحتى ماسياتي ليس سوى (ماض) بالنسبة لهما ، اي ان المستقبل هو ماض !

مع ذلك ان افق الغد ، مغلق تماما مادام المجتمع يعيش ذلك الانغلاق الفكري والسياسي والاقتصادي ، تحت نير الحكام الجهلة وبقوة محيط اصولي ، سلفي يعد العلم وحراما ، وايضا تحت نير القسوة والتسلط والاستلاب ومصادرة الراي والفساد الاداري والتعسف والتخلف ، من هنا يحلل العرض تلك المفارقة ليس في التضادات والثنائيات المتصارعة ، حسب بل وفي وحدة النقيضين وتلونهما ازدواجية عقل وسلوك وسياقات حياة ، داخل الفرد كما داخل بنية السلطة والمجتمع ، وهو الامر الذي لعب بطل العرض محمود (الذي يقوم بدوره محمود ياسين) في حين يكيف برهان ، نفسه للمجتمع وللواقع ومطباته ، من اجل تمرير الامور واحتناء امام العاصفة .

اذ ينتهي العرض باظهار حقيقة ان الزمنين يلتقيان في زمن الحاضر ، الماضي (و مستقبل) المغلق ، الذي هو ماض (متخلف) ايضا .

من هنا يحرض العرض المسرحي على الانتباه لهذه المحنة ، والنهوض بكل الوسائل لتجاوزها والتمرد عليها .

فلا (مثالية) محمود ، ولا (مرونة) برهان ، كفيلتان بحل الازمة ، التي هي ، اولا ، داخل الانسان بذاته ، وبتنازع الفرد الواحد (متمثلة في ذلك التمزق الذي لافكاك منه ، والذي حكم على شخصيات المجتمعات المختلفة ان تعاني منه) ـ كما تشير ورقة تعقيب الناقد تامر مهدي ـ (حتى لكان شخصيتي برهان ومحمود هما وجهان لعملة واحدة) .

ولكي يصل بنا النص الى مستويات تلق ، متعددة قدم العرض بنيات فنية من عصرين ، هما في الواقع ، يمتدان في حاضرنا بفضاءات تقنية ، مختلفة .. وحركة المجاميع ، والممثلين الاخرين ـ الثانويين والرئيسيين ـ ليخدما هذه الفترة .

اين انتهى اصرار (المثالي) محمود ، الذي لم يستسلم لحالة الارتداد والتخلف حتى وهو يواجه العسف والتعذيب ؟

انتهى الى (الاعتقال) مجددا وربما الى التصفية ..

واين انتهى «تفهم» المرن ـ الانتهازي (برهان) ؟

انتهى الى ان يرفع فوق الاكتاف ، مرشحا لدائرة انتخابية ، يتقدم الحشد المؤيد له ، «مراد بك» و«القاضي» و«رئيس الشرطة» .. الخ

من شخصيات (عصر المماليك) ! ولكن بملابس عصرية ، تماما .. افاد كاتب النص من «النسبية» في التعامل مع الزمن ، والارتداد هنا ، الى (عصر المماليك) ليس سوى خدمة تخييلية قدمها العرض ، اذ ان وجود (محمود) في مكانه ، في نهاية العرض ، حيث يلتقي (برهانا) محمولا على الاكتاف ، اوصلنا الى ان (الفلاش باك) ، او الارتداد الى زمن ماض ، ليس اكثر من وهم تصوره (محمود) المثالي ، حقيقة وان كان يعيش الان في عصره لم يلجا الاخراج الى التجريب ، وان كان قد لجا الى التجريد في الديكور ، الثاني ، (عصر المماليك) ، ليوحي بفضاء العزلة والاختناق ، وحتى الملابس والاكسسوارات التي استخدمها انما لتخيلنا ، بموحى الردة ، او حكم المماليك ، لكنه لم يقدم المماليك يتحدثون بالتركية ولا باية لغة مقاربة ، بل جعل «مرابيك» يتحدث ، وكانه شيخ خليجي والعمل المسرحي عمل مركب ، دون شك . افاد من الاثارة ، وتعتيم الفواصل بين المشاهد ، والاكتفاء بالصوت ، من خارج الملاك ، وبالديكور الموحي ، والازياء الموحية (الواقعية) للعصرين : (الحاضر) و(الماضي) .. كما وظف كل مساحة ممكنة ، لملء الفضاء المسرحي بالحركة ، بخاصة حركة الدراويش والسلاطين . ومشهد التحقيق والتعذيب الجسدي ، والمشاهد التي يلتقي فيها (الشيخ) و(الاغا) و(القاضي) عند (مراد بك) ، مع (محمود) و(برهان) .

كما وظف الموسيقى ، واقتصد في الانارة في المشاهد المفتوحة .

ولم يخل العرض المسرحي من خطابية وشعارات . تاتي في سياق التحريض او النقد او الادانة ، كما لم يخل من عيوب الحركة الفضفاضة احيانا ، بالرغم من اقتدار الممثلين وحسابهم لكل خطوة على خشبة المسرح .. بل ولم يخل من النكات والفكاهات التي تلين مذاق الكلام وتدفع الى التثوير او الضحك الجاد ، او حتى المتعة الخالصة ، لكسر ثقل الوقت .



وتتبدى الحبكة الدرامية في سياق مبثوث على فصول العرض بقسميه ، ومشاهده ، تصعيدا لازمة الانسان المثالي ـ الرافض للمجتمع الخطأ ، والسلطة الخطأ ، والعلاقات الخطأ ، والذي يخذله هذا «الوضع» ، المرفوض من قبله اصلا ، ويكون صديقه برهان ، ذاته ، هو اداة الاشارة لحبسه او ربما تصفيته لان (محمودا) بات عقبة امام طموحات برهان ، في مجتمع «الانفتاح» و«الانغلاق» في الوقت ذاته ، بمعنى ان ماقدمه العرض ـ وان بدا ظاهريا تنقلا داخل الازمنة ـ لكنه في الواقع فضح للزمن الراهن المقيد بماضيه ، والميئوس من مستقبله ، اذ لم يكن ثمة مايغير ويدفع ويلغي ويحرك ، بل ويثور ، وهذا لن يتحقق في حالة غربة الانسان واستلابه ، او اسلبته ، بل في حضوره الكامل ، معافى وواع ، ولايهدده خطر في حياته او مشاريعه او عمله ، او اسرته ، او تقدمه الاجتماعي والعلمي والتقني ، او بالاساس حريته .

ان ماتدعو اليه ، «اهلا يابكوات» ، هو رفض «البكوات» اساسا ، لاتكريسهم وتكريس سلوكيتهم ومصالحهم .. ، وان كان العنوان مزدوج الدلالة ، اذ يوحي وكانه تمهيد لاستقبالهم والاحتفاء بهم لكنه ينطوي على (باطن) في المعنى والدلالة ، سخرية ـ علاوة ـ ، توحي بنقيضها ، وان رسمت كاشارة مظهرية عبر التقاط خطابها من البدء ، الاستهلال .. بما يوحي بذلك .

كانت العديد من المشاهد مرسومة بعناية ، وبوحدات وعناصر توصيلية عالية الاداء والتعبير ، كمشهد التعذيب ، والتحقيق ، كما المحنا ، ومشهد المقهى وعازفي الدفوف (الدراويش)

كما ابدى الفنان حسين فهمي قدرات عالية في المرونة الجسدية والاداء ، لتحولات ، عديدة انتابته ، في رحلة انتهازيته من تقني معاصر الى واحد من حاشية النظام المماليكي ـ القديم الممتد في الجديد !

وتكيف حركته مع الترهل واللباس التركي ، بحيث اعطى درسا للفنان المطاول الذي يحترم فنه ، ويقدم على وجه ابداعي متقدم ، وعلى وفق سياق النص ، كل الحالات الممتعة ، حركة واداء ، وايقاع صوت .

اما الفنان المقتدر محمو ياسين ، فقد اخرج باطن شخصية «محمود» وهواجسه وتخوفاته من المستقبل المغلق ، وتحت ضغط الحاضر الذي كان مرعبا وقويا عليه . وفاق في حركته وادائه البارع طوال تلك الساعات ، الامكانيات المرسومة للشخصية ، ليتجاوزها في فن رفيع في التمثيل ، وان كانت بعض حركاته ـ ابان الاندماج والمعاناة ـ قد خرجت على السيطرة الجسدية ، واصبحت اقرب الى الصخب العصبي .

وكان بامكان المخرج ان يقلص النص في عديد من المشاهد ، كي يكثفه اكثر ، اذ قام على حواريات ومناقشات تفيض عن حاجة الموقف ، وتقتضي التركيز ، كما في لقاءات محمود وبرهان مع «مراد بك» وعصبة المماليك ...

لكن النص اعتمد تمرير اشارات سياسية معاصرة ، مرة مغلفة بالفكاهة والنكتة ، ومرة بالموقف والسلوك ، لكي يدفع باسقاطات عديدة على واقع عربي يسميه النص بالزمن الرديء !

والجدوى التي خرجت بها هذه المسرحية ، في اطروحتها الرئيسة ، تتحدد بضرورة النضال ، والكفاح للاسهام في صنع المصير والمستقبل ، لا الاتكاء على مسلمات حاضر او ماض ، ولا الاستسلام له . وتكمن الخطوة الاولى بفضح منهجه واساليبه وآليته وان الخطر الاول الذي ركز عليه العرض هو ضرورة مواجهة الفكر السلفي ، الاصولي ، الذي بات متقاطعا تماما مع حركة النمو والتطور والتاريخ . انه مصد ضد المستقبل .

وهكذا .. فان غد التقدم التقني ، والذابة الازمنة والفوارق والمتغيرات ، وآلية مجتمع العلوم والكومبيوتر وتغيير المناخ ، والتواصل بين الانظمة والبلدان ، سيجعل دول العالم الثالث (النامية) تحت الصفر من سلم الحياة ، بمراحل .. ان لم يفجر الناس الطيبون ثراء ذواتهم ومجتمعاتهم باتجاه صناعة الغد او الاسهام في ذلك ، اولا بتثوير والفهم ، واساسا البدء بتثوير انفسهم ضد هذا الازدواج المركب .

في الحلقة النقدية : جسر ارتا
عمل معزوف بدقة وشاعرية

ضمن فعاليات مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي ناقش النقاد والفنانون المسرحيون العرب مسرحية (جسر ارتا) تاليف جورج ثيوتوكا واخراج الفنان بدري حسون فريد في ضوء التعقيب الذي قدمه الناقد سناء شافع والذي تطرق فيه البدء الى نص المسرحية رابطا اياه بمحاولات تستثمر الثيمة نفسها وتسلسل ورودها لدى اليونان او لدى العرب المسلمين او في الفكر الاوربي المعاصر حيث قام راسين باعادة صياغة موضوع التضحية متحايلا عليها باسطورة افجنتي فجاء ببديل لها يحمل الاسم نفسه شخصية لم تظهر على المسرح كثيرا فلا تأخذ معها تعاطف جماهير المتفرجين ويسعدهم بانقاذ افجنتي من التضحية بها . في جسر ارتا تتراقص وتتداعى تلك الصور فور رؤية المسرحية اذ تحمل ايضا ضرورة التضحية بالمراة التي احبها ويحبها بناء الجسر وضرورة دفنها تحت الجسر الذي انهار عدة مرات على الرغم من دقة التصميم والبناء ، امتثالا للنبوءة بضرورة التضحية بالمراة التي احبها شريكة عمره وام ولده الرقيقة ذات الخصال الحميدة .

وقال : ا د . سناء شافع على الرغم من انني غير متحمس للانسياق وراء حتمية الميتافيزيقيا خاصة في العصر ، الا انني لا انكر البناء المسرحي التقليدي الجيد في كتابة المسرحية ولو انني اميل الى تفسير ذلك كارجاعه الى مدى ماوصل اليه العالم الحديث من طريق مسدود امام العجز في تحليل الواقع ومنطلقه على الاسس العلمية وكذلك ارجاعه الى الظلامية التي تسود العالم اليوم . وجورج ثيوتوكا من منتهجي المذهب المثالي سواء في التفكير ام في التعامل المسرحي .

وقال المعقب ايضا ولقد تعامل مخرج المسرحية بدري حسون فريد مع النص بما يطابق متطلباته سالفة الذكر بوعي بها وبعناصرها باًمانة شديدة سواء باختيار ممثليه وبطله بالذات الذي ظهر جنوحه ايضا لذلك الاسلوب المثالي وبتلك العواطف الجياشة وكذا بقية ممثليه . ذلك الاداء المثالي على الرغم من شاعريته الفياضة فانه احيانا اوقع العرض في رتابة لم تكن ضرورية كذلك الشاعرية في الاضاءة فلو كانت الاضاءة في كل احوالها وهي على ربع القوة ارتفعت بتناسباتها وبنفس لوحتها التشكيلية الى النصف لكان هذا افضل للعمل بكثير للغاية . كذلك اعتقد انه لو لم يكن هناك المغني بالة العود في ذلك العرض لكان العرض افضل بكثير وكان يمكن الاستعاضة عنه بالحان تؤلف خصيصا للعرض . وليس معنى هذا ان طاقة المغني لم تكن جيدة بل اقر انها كانت اكثر من ممتازة لكن النقد يقوم على وضعية ان البناء بالمسرحية بناء مثالي ـ سواء بالنسبة الى التاليف او الى الاخراج وبالتالي يصبح غير ممكن النسيج بعنصر يتبع الفلسفة والمسلك المادي في نهجه على عنصر مثالي او بالعكس .

وقال ايضا كنت اتمنى لو ان المخرج تدارك فكرة الجري وراء الميتافيزيقيا الموجودة في النص وحاول ادانتها في رؤيته الاخراجية ، واعتقد انه يستطيع تحقيق ذلك بسهولة فتصبح للعرض ضرورته في تقديمه الان .. واثنى المعقب على الفنانة ابتسام فريد التزامها بالتلقائية الحديثة في الاداء التي اكسبتها تصديق المتفرج لشخصية الزوجة والتعاطف معها ورفضه تاكيد موتها ..

وفي ختام تعقيبه اكد الناقد سناء شافع ان جسر ارتا عمل منضبط معزوف على عناصره بدقة وشاعرية ومثالية . انه عمل تشرفت به كلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد .

ثم استهل د . ضياء خضير مناقشة ورقة المعقب ، والعرض المسرحي مشيدا بالعرض ومقدما تصوره لرؤية النص الشاملة حيث اشار الى ان تحول رئيس البنائين الى تمثال برموزه المباشرة وغير المباشرة حيث يكون منها جسرا لايجعل الاعتقاد بان كاتب النص من منتهجي المنهج المثالي ، والتضحية تتجاوز هذا الاطار احادي الجانب نرى فيها حربنا العادلة مع النظام الايراني انه الجسر الذي مدته الشهداء لتعبر عليه الاجيال ، او هو السد العالي الذي بناه ابناء النيل او هو رمز لمحتمي خط بارليف او راجمي الحجارة في الارض المحتلة . واثنى على شاعرية العرض مؤكدا ان الشاعرية لاتعني الابتعاد عن الواقعية واختتم تعقيبه بالقول اننا بحاجة الى هذا العرض الكلاسيكي المنضبط

وعقب الناقد وليد الشامي قائلا ان الفنان سامي عبدالحميد الممثل الاول في العرض كان حاضرا في كل زمن العرض المسرحي محصورا له جاذبيته الشوبة على الفنون المشاهدين . انه فنان رفيق الاوتار يستخدم ادواته بلا تصنع بما تتطلبه الشخصية في تجربتنا . في حرفتها . في ادائها .

واثنى ايضا على الفنانة ابتسام فريد مشيرا الى انها والفنان سامي شكلا عزفا راقيا ودعا الى دراسة الانشادية في هذا العرض مؤكدا ان الفنان سامي عبدالحميد كسر هذا القيد .

وعقب الشاعر عبدالامير معلة بقوله يوم امس امتعنا المخرج الكبير بدري حسون فريد بعمل افتقدنا مثله منذ زمن بعيد . كنا يوم امس امام نص جميل وعمل جميل يرتفع في ادائه واخراجه الى شاعرية النص . النص الذي كنا امامه ومن الصعب التعامل معه على انه هل يتطابق مع الزائفة الفلانية ام لا يتطابق واثنى الاستاذ عبدالامير معلة على اداء الفنان سامي عبدالحميد

وعقب الاستاذ سامي باجوري قائلا لا اريد ان اكرر ماقيل بحق الممثلين المجيدين لكنني اود التنبيه الى ان المجموعة في المسرح لم توظف كجزء مكمل بل كانت صامتة على خشبة المسرح ، كما لاحظ التناقض بين العود الذي ينتمي الى الواقع العربي بينما الديكور لاينتمي الى هذا الواقع .

وتحدث الفنان عزيز عبدالصاحب فقال : نحن في العراق نسمي بدري حسون فريد بحق ، ملك الايقاع بلا منازع ، منذ مسرحية الحصار . كان الايقاع سمته الرئيسة ونايزال ، والا كيف التعامل مع هذا النص .

اننا لم نمل بالرغم من طول المقاطع ، وكان الايقاع هو روح الحياة لان الملل هو الموت

الممثلون راسمون . هذه جملة ليست للاشتاد واثنى على الممثلين ابتسام فريد ، ازادوهي ، سامي عبد الحميد

وعقب الفنان خضير العقيدي مؤكدا ان تقديم الفنان بدري حسون فريد لبطله في العرض المسرحي درس نستمتع به ونستفيد منه

وقال الناقد ابو بكر خالد انني اتفق مع الناقد سناء شافع في ان العرض ينهج المثالية كتابة واخراجا ولكن انتهاج منهج ما لايعني الاخلال بقيمة العمل وانما يعني ان المخرج يمتلك انساقا في وحدته وانه يمتلك فهما لما يقوم به انه تراجيديا حديثة ومعالجة واقعية . وامتدح الديكور الذي جاء بمناء ضخم لهذا الجسر فكان الكابوس الذي جثم على صدورنا .

تأملات على طريق الهوية

محمود الريفي

(١)

ترسم الريح في الطريق على الارض وجوها
تعد لمحا من الوقت ،
على صورة واخرى ،
تدور .. تكفر الريح بالوجوه وبالارض ..
تدن الوجوه .. تحفر وجها فوجها ..
تنام .. لم يعد للوجوه والارض معنى !!

(٢)

في الصوت .. يستعير صداه ..
يحيل الصدى وجوها من الايماء
تل بين حرف من الصمت ..
في من خافت الضوء
تسرب من الاذن الصماء
يعيش الفكر ..
و لفه الضباب للمعنى

(٣)

مقبل الرؤى ، إذا عثر الفكر ،
وات الى الهلامي رؤيا ،
ولوت في قرارة الوهم اخرى ،
واحمت في مسرب المطر الو
تفاريق خيال ،
وبت في المتاهات
رب الاحلام انسا وجنا

(٤)

ما انت ايها الفكر ، فالسق بجناحيك ..
ب اللازوردي رحيبا ..
وليه اذا ناح صباح ،
ـ واهتز ليل فغني !!

(٥)

مطلق .. مطلق .. ويوسف في القيد مريضا
يصيح : «اه» ديوجين اغنني ..
والليل بالليل جنا
... وتمر الرياح .. تحتطب الصوت ،
تدوس العيون .. تفقؤها ..
تسحق ناسوته
وتلقي الى الليل مجسمه ..
وتمضي تغني
لسواد الدجى بياض البراءة !!

(٦)

تاخذ الريح وجهة ..
ياخذ الفكر
مع الريح وجهة ..
يستديران الى وجهة واخرى ..
تسرع الريح .. تستحث خطى الفكر ..
يداري تلونها ـ متعب انت والرياح جنون ـ
تعصف الريح .. تستحيل جنونا ..
يقف الفكر لاهثا ..
انت والريح في خلاف ـ كما تعلم ـ
منذ ابتدات خطوتك الاولى ..
ومن حولك الرياح ـ الا تذكر ؟ ـ
تذرو عجاجها فوق عينيك .. توقفت
ـ آه .. ليتها اللعنة ـ وارتحت قليلا ..
مسحت عنك نافثات عجاج ..
حاولت ان تمسك الريح لتجري بعض الحوار ،
وتهقهت كما يضحك المجانين
ـ اللعنة !! ماقي عقول حتى المجانين شقي
يجري حوارا مع الريح ـ
تلويت في العذاب .. تلويت
ـ لقد مرت الرياح ، وجازتك بعيدا ـ
رميت سهمك .. لاشيء .. فقد اخطا الرمية ..
القيت على قوسك الوفي من الغيظ دخانا ...
ثم اعتذرت اليه ،
متعب انت والطريدة ريح
اي سهم يصيب منها هباءه ؟!

بكيت : لمحة جانبية

انطوني بيرجز
ترجمة : ايمان احمد

تقول شهادة ميلاد صاموئيل بكيت انه ولد في الثالث عشر من مايس ١٩٠٦ ، ولكنه يصر على انه ولد في يوم (الجمعة العظيمة) في الثالث عشر من نيسان في تلك السنة . التاريخان متناقضان . الجمعة الاولى ترمز الى معاناة الانسان دون طائل . اما (الجمعة العظيمة) فهي ترمز الى معاناة الرب تكفيرا عن خطايا البشر .

ولكن اليوم التالي ، (سبت النور) ، هو التاريخ الرمزي الحقيقي لبكيت . فمسرحيته الاكثر شهرة «في انتظار غودو» التي بقيت موضع سخرية الكثيرين لفترة طويلة ولكنها غدت الان واحدة من روائع المسرح العالمي ، تقدم متشردين : فلاديمير واستراغون اللذين ينتظران «بكثير من الياس وقليل من الامل» المخلص المقتدر الذي لاياتي ابدا .

ليس معنى هذا ان المسرحية دينية ، على الرغم من ان المتشردين اللذين ينتظران تحت الشجرة يشبهان الى حد بعيد اللصين اللذين صلبا مع المسيح . ولكن الرموز الدينية قد نسجت بثراء موح ، ومن المناسب الرجوع اليها عند محاولة اضفاء معنى على المسرحية .

فالمتشردان ينتظران يوم السبت الذي ياتي بعد (الجمعة العظيمة) ولكنه سبت لايريد ان ينتهي لياتي بالعيد الفصيح . وكل مايستطيع المتشردان ان يفعلاه ، ونحن معهما ، هو الانتظار . على الرغم من اننا موقنون بان لاطائل وراء الانتظار . فالحياة هي سبت احزان رمادي دائم ولكن لابد من ان نعيشها .

ولكن من هو غودو الذي لاياتي ؟ من السهل ان نقول انه الرب في العهد القديم ، او المسيح الذي ياتي معه بماء التطهير . ولكنه قد يكون شخصا شريرا . هناك حادثة تروى عن بكيت انه كان ذات يوم يسافر بطائرة فرنسية عندما سمع احدهم يقول : «الكابتن غودو يتحدث اليكم» فما كان من بكيت الا ان غادر الطائرة . هذه الحادثة تجعل بكيت يبدو لامعقولا مثل شخصياته . ولكن كلمة «لامعقول» ينبغي ان تفهم بشكل خاص عند معالجة بكيت . لان لامعقوليته من نمط خاص . تحدث البرت كامو في «اسطورة سيزيف» عن «الانفصال بين العقل الذي يرغب والعالم الذي يخيب» الامر الذي يجعل وضع البشر على الارض لامعقولا . فمثل سيزيف ندفع صخرتنا الى اعلى التل فقط لكي تتدحرج ثانية من الاسفل اننا نعيش في لاجدوى الفعل ونقاد الى الياس او التمرد او في اكثر الحالات تطرفا الى نوع من الصلاح الديني . واذا كان كامو قد اعطى لامعقولية الوضع البشري بعدا فلسفيا كاملا واقترح الحل الوجودي ـ طريق الاختيار ـ طريقا للخلاص فان مهمة بكيت اقتصرت على عرض عجز الانسان ـ رجالا ونساء عن الاختيار . انها حالة من اللامعقول او التفاهة الشاملة كما كان يسميها ، ولكن من خلال تشبثهم بالخصلة الانسانية الاخيرة وهي اللغة . تصبح لامعقولية وضعهم على شيء من النبل .

بكيت كاتب فرنسي على الرغم من انه ولد في دبلن بايرلندة ، وصفه جان بول سارتر بانه كتب اكثر النثر الفرنسي تميزا في القرن العشرين . جذور تفكيره هي الاخرى فرنسية . ولو قرانا كتيبه المبكر عن بروست ، لوجدناه يثني على صفة عند بروست تحولت في ما بعد الى احدى مميزاته (اي بكيت) . كان بروست يرفض ان يلوي ظواهر العالم ويصبها في تنظيم منطقي ، ويرفض سلسلة الاسباب والمسببات او الدوافع والتاثيرات مما يجعل العالم مفهوما . فالاشياء غير قابلة للشرح والمراة العلمية تكذب ونحن لانعرف شيئا . وتعلم بكيت ايضا جمالية بروست . في اعماله ـ روايات ومسرحيات ـ يعمد بكيت الى تمزيق الوهم ويكشف مايتبقى بعد ان يزال الشكل واللون والعادة والمنطق .

ويعزى تحول بكيت الى كاتب فرنسي الى عدم ثقته بالجو الادبي الايرلندي . ولو قرانا روايته (موري) التي كتبها بالانكليزية لراينا ميلا نحو الترف والرومانسية التي كان سينتزعها عاجلا ام اجلا . وبمعنى اخر كان عدم ثقته بالكلمات ، وهي ظاهرة خطيرة جدا ترجع اصداء زائفة ، هو ماقاده الى هجر الانكليزية اولا والى الصمت في النهاية . كان يتحرك نحو الفراغ او اللاشيء سواء من الكتاب ، وخاصة الايرلنديين كانوا يمجدون الامتلاء . اما جويس الذي يعد اعظم كاتب ايرلندي في قرننا فكان يسعى الى ماهو اكثر من الامتلاء ، الى الافراط .

سيرة ذاتية

الحياة : ولد في دبلن ١٩٠٦ . درس في ترنتي كولدج . عمل مدرسا في معهد المعلمين العالي (١٩٢٨ ـ ١٩٣٠) سافر الى باريس في ١٩٣٠ . عمل مدرسا في ترنتي كولدج الفرنسية .

حاز على جائزة نوبل في الاداب عام ١٩٦٩

الاعمال : المسرح :

«في انتظار غودو» ١٩٥٢
«نهاية اللعبة» ١٩٥٧
«الشريط الاخير لكراب» ١٩٥٩
«الايام السعيدة» ١٩٦١
«مسرحية» ١٩٦٣
«الفم» ١٩٧٢

الرواية

«موري» ١٩٣٨
«وات» ١٩٤٤
«مولوي» ١٩٥١
«مالون يموت» ١٩٥٢
«اشياء لاتسمى» ١٩٥٣
«كيف ذلك» ١٩٦١
«خيال مخيلة ميتة» ١٩٦٦
«الحب الاول» ١٩٧٣
«ميرسييه وكامييه» ١٩٧٤
«الشركة» ١٩٨٠
«قيل» ١٩٨٢
«رجفات» ١٩٨٩

اذاعة

«كل الذين يسقطون» ١٩٥٧
«جمرات» ١٩٥٩
«كاسكاندو» ١٩٦٤

شعر

«مجموعة شعرية» ١٩٣٠ ـ ١٩٧٨
«مجموعة قصائد رديئة» ١٩٤٥ ـ ١٩٨٠

علاقة بكيت بجويس مشهورة كلاهما منفي في باريس . وكلاهما اعجب بتفكير زميله . احدهما مراة للاخر . يشتركان بالحديث والصمت والشرب ... الخ ويتمنيان كثيرا لبعضهما . كانت ابنة جويس لوسيا مغرمة ببكيت الشاب . ولكنه افهمها بصراحة انه انما ياتي لزيارة والدها فحسب . ولكن تفاني بكيت لجويس كان تطرفا (كان بكيت مثلا يرتدي احذية ضيقة جدا اكراما لجويس الذي كان يحب القدم الصغيرة !) . هذا التفاني المفرط اوهم بعضهم بان جويس وبكيت ـ علاوة على كونهما كاتبين ايرلنديين رائدين منفيين في باريس ـ كانايسعيان الى تحقيق الشيء نفسه .. ولكنهما لم يكونا كذلك . كان جويس يسعى الى جعل اللغة حقيقة قائمة بذاتها الحضور الحقيقي في المادة الرمزية . ولكن بكيت تعلم عدم الوثوق باللغة في الوقت نفسه يؤكد على انها الشيء الوحيد الذي تمتلكه الانسانية . كما انهما لم يكونا متشابهين في انتمائهما لايرلندة .

فبكيت فرنسي اصلا . ولم يكن منفاه سوى عودة متاخرة . كان بروتستانتيا ودرس في مدارس وكليات المذهب نفسه .

ولكنه كان رياضيا يلعب التنس والكركت وكان الاديب الوحيد الحائز على جائزة نوبل من المسجلين في نادي وزدن . كان المسافرون معه يلاحظون انه لايكاد يلقي نظرة على الصفحات الثقافية . ولكنه كان يستغرق في الصفحات الرياضية .

ولم يكن تشاؤم بكيت فلسفيا بقدر ما كانت خيبته والتعبة . بل انه سمع ذات مرة وهو يكاد يقول . ان في الحياة خيرا ايضا . ولكن شخصيته لم تكن كذلك . لم تكن قادرة على ابداء ادنى اهتمام بالحياة في ثلاثية «مولي» وفي «مالون يموت» وفي «اشياء لاتسمى» يقدم النفحة الاخيرة من الياس الانساني الذي لا يوازيه من اجل البقاء سوى استمرارية البقاء المجردة فالشخصيات لاتملك ماتعيش من اجله ، ولكنها لاتنهي حياتها . في «مالون» يقول : «اين انا . لا ادري ، ولن ادري ابدا . في الصمت لاتدري . يجب ان تستمر . لا استطيع ان استمر ساستمر» .

الاعمال المتاخرة لبكيت تقترب كثيرا من الصمت والعجز . في «نهاية اللعبة» يقدم هام وكلوف والاحرين وهم ينهون المرحلة الاخيرة من شيخوختهم الخرفة . ننبا بالازبال وفي «ايام سعيدة» يقدم وني وهي مدفونة في الازبال حتى رسطها ولكنها مع ذلك تظل متعلقة بمحتويات حقيبة يدها . في «تعال واذهب» يقدم ثلاث شخصيات نسائية في نص ذي مئة وعشرين كلمة فحسب . وفي «ليس اناء» يقدم مونولوجا على لسان متقف . ولكن اللسان يتوقف الى الابد . وهي نهاية منطقية ـ الفراغ الاخرس .

اذ ليست ثمة كلمات تعبر عن رعب القرن العشرين لابد من التكيف مع الصمت .

اما تقدير بكيت لاعماله فمتواضع : «لا تملك شخصياتي شيئا . انني اتناول العجز واللامبالاة .. واستكشاف الصعير هو تلك المنطقة التي اسمها الكينونة والتي نحيت جانبا من قبل الفنانين كشيء غير عادي ـ شيء لاينسجم بطبيعته مع الفن» . وقال عن حياته انها كانت «مملة وغير مهمة . المختصون يعرفون عنها اكثر مما اعرف . لا يهمني شيء سوى الكتابة لاشيء يدم سواها» .

هكذا من الأصل

فرص عمل

شركة البان تكريت المحدودة بحاجة الى خدمات .
١ - مهندس زراعي عدد ١
٢ - ميكانيك مكائن لبن عدد ١
٣ - مشغل ماكنة لبن عدد ٢
٤ - كهربائي اجهزة عدد ١
٥ - مشغل اجهزة تبريد
٦ - فني تحضير قيمر

الاتصال بهاتف ٠٢١٨٢١٨٤٨ او ٧١٩٦٥٥١ او الحضور شخصيا الى المصنع .

اعـــــــــلان

يعلن المركز القومي للحاسبات الالكترونية عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه : -

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور الى بناية المركز القومي للحاسبات الالكترونية في مدخل شارع ٥٢ بتاريخ ١٩٩٠/٣/٥ الساعة العاشرة صباحا .. ويتحمل المشتري اجور الاعلان .

١ - ابراج تبريد مختلفة الاحجام مستعملة
٢ - اجهزة تبريد متنوعة مستعملة وصالحة للعمل
٣ - محركات كهربائية متنوعة
٤ - ضاغطات غاز متنوعة مستهلكة
٥ - مولدة كاربون جديدة
٦ - مرشحات هواء مستخدمة
٧ - حشوات ابراج بلاستيكية

ملاحظة : -
يمكن الاطلاع على المواد اعلاه في مقر بناية المركز القومي للحاسبات الالكترونية خلال ايام الدوام الرسمي .

المدير العام
المركز القومي للحاسبات الالكترونية

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
المناقصات

اعـــــــــلان

مزايدة: انشاء واستثمار مطعم في محطة استراحة تقاطع الرطبة في كم ٤٠٤+ ٣٧٩ على طريق المرور السريع رقم/ ١

الرقم (١)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين والافراد الراغبين في انشاء واستثمار المطعم اعلاه لمدة (٢٥) سنة مراجعة شعبة المناقصات في مركز هذه الهيئة للحصول على المعلومات والشروط والضوابط والمخططات الخاصة بالمطعم المذكور اعلاه بعد دفع ثمنها البالغ (١٠٠) مئة دينار نقدا غير قابل للرد ، على ان يرفق مع العطاء خطاب ضمان او صك مصدق من مصرف الرافدين او مصرف الرشيد بمبلغ (٢٥) الف دينار وان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٦/٢٨ .

المدير العام

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

اعـــــــــلان

تعلن ادارة مشروع الجزيرة الكائنة قرب المجمع التلفزيوني في نينوى عن اجراء المزايدة العلنية مجددا لبيع ست وحدات ري بالرش في منطقة بئر عكلة قرب ربيعة وتكون المزايدة بعد سبعة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور في موقع الاجهزة في تمام الساعة العاشرة صباحا في اليوم المحدد للمزايدة مستصحبين معهم تامينات بمبلغ ٢٠ ٪ من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

مدير المشروع
عبدالله ابراهيم عبدالله

الحاجة لسيارة مبردة

شركة البان تكريت المحدودة بحاجة الى سيارة مبردة حمولة ٦ - ١٢ طن بحالة جيدة . لغرض الشراء الاتصال بهاتف ٠٢١٨٢١٨٤٨ او ٧١٩٦٥٥١ .

اعـــــــــلان

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات بوزارة المالية ببيع سيارات مختلفة الانواع والموديلات في ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة ليوم السبت من كل اسبوع .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين مستصحبين معهم التامينات الاولية ٢٠٪ من قيمة الشراء والدلالية ٢٪ يتحملها المشتري على ان تسحب السيارة المشتراة خلال ثلاثة ايام من تاريخ الشراء وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية مقدارها عشرة دنانير عن كل يوم تاخير .

منيب ابراهيم حسن العبيدي
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

اعـــــــــلان

يعلن المركز القومي للحاسبات الالكترونية عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه .

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور الى بناية المركز القومي للحاسبات الالكترونية في مدخل شارع ٥٢ بتاريخ ١٩٩٠/٣/٥ الساعة العاشرة صباحا .. ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان .

١ - اثاث خشبية متنوعة مستهلكة
٢ - كراسي حديد وكروم مستعملة
٣ - مناضد خشبية متنوعة مستعملة
٤ - مقاطع المنيوم واقفال وبدات متنوعة مستهلكة
٥ - اثاث حديدية متنوعة مستعملة
٦ - براميل ٢٠٠ لتر فارغة مستعملة
٧ - مجففات هواء حار مستهلكة
٨ - قواعد فلورسنات وبروجكترات متنوعة مستعملة
٩ - براكيتات انارة مستعملة
١٠ - كاونتر صاج مستعمل

ملاحظة : يمكن الاطلاع على المواد اعلاه في مقر بناية المركز القومي للحاسبات الالكترونية خلال ايام الدوام الرسمي .

المديرالعام
المركز القومي للحاسبات الالكترونية

دائرة مدينة الطب
اعـــــــــلان

تدعو هذه الدائرة كافة المقاولين ممن تتوفر لديهم الخبرة والامكانية للمشاركة بالمناقصة السرية لتجهيز مجمع دائرة مدينة الطب بالارزاق ولمدة سنة قابلة للتجديد وفق الشروط التي بالامكان الحصول عليها من وحدة امانة الصندوق مقابل مبلغ قدره ١٠٠ مئة دينار غير قابل للرد على ان تستصحب مع العطاء المستمسكات التالية داخل ظرف مغلق ومختوم .

١ . التامينات الاولية والبالغة ٥٪ من قيمة المناقصة على شكل صك مصدق او خطاب ضمان علما ان هذه التامينات ستؤخذ ايرادا للدائرة في حالة مراجعة الشخص الذي ترسو عليه المزايدة .
٢ . هوية تجارة بغداد
٣ . براءة ذمة من ضريبة الدخل

يرجى العلم بان هوه الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وستهمل مالم تكن مستوفية الشروط وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر هذا الاعلان وسيكون اخر موعد لتسليم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهرا في يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٦/٢٤ .

سبحان محي حمزة
مدير عام دائرة مدينة الطب

اعـــــــــلان

نعلن عن توفير مكائن تعبئة الايس كريم بالاقداح البلاستيكية والمخروط وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمعمل حداد الميكانيكي هاتف ٨٨٦٨٣٠٤ .

اعـــــــــلان
من وزارة الثقافة والاعلام /دائرة الشؤون الهندسية والفنية

تعلن وزارة الثقافة والاعلام في الجمهورية العراقية عن اجراء مسابقة معمارية علنية عامة بين المكاتب الهندسية الاستشارية العراقية والعالمية ذات الخبرة والكفاءة لتصميم بناية مشروع المكتبة الوطنية الجديدة في بغداد والتي ستكون بناية مكتبة الدولة الاولى التي تعني بتوثيق التراث والانتاج الفكري الوطني والعربي والعالمي . ويمكن الحصول على شروط المسابقة من دائرة الشؤون الهندسية والفنية في بناية وزارة الثقافة والاعلام مقابل مبلغ (٢٥٠) مئتين وخمسين دينارا غير قابل للرد اعتبارا من ١٩٩٠/٦/٢٤ ولمدة ١٥ يوما .

محمد فخري رشيد
مدير عام
دائرة الشؤون الهندسية والفنية

الاتحاد العام للتعاون
الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني
اعـــــــــلان

يعلن الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني عن حاجته الى خدمات فنيين للعمل في تشغيل وصيانة محطة التصفية التابعة لمشروع انشاء ٥٠ عمارة سكنية في السماوة وبعقود ومن خريجي المعاهد الفنية او ثانويات الصناعة من الاختصاصات المبينة ادناه فعلى الراغبين مراجعة الاتحاد (مديرية الشؤون الفنية) مستصحبين معهم الوثائق اللازمة ..

الاختصاصات	العدد	المؤهلات
١ - فني ميكانيكي	١	خريج معهد تكنولوجيا او ثانوية الصناعة
٢ - فني كهربائي	١	خريج معهد التكنولوجيا او ثانوية الصناعة

رئيس الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني

اعـــــــــلان

نظرا لحصول الضم (كسر القرار) تعلن دائرة العمل والضمان الاجتماعي مجددا عن ايجار العقار المرقم (٤٤٥ ك/ ٨ /اروكسي) الواقع في منطقة الباب الشرقي وهو عبارة عن دكان بمساحة (٩) م ٢ وذلك عن طريق المزايدة العلنية فعلى الراغبين بالايجار مراجعة الدائرة المذكورة - شعبة العقارات لغرض دفع التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من بدل الضم بغية المشاركة بالمزايدة التي ستجري بعد مرور (٧) سبعة ايام اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير المقرر لاجراء المزايدة وفي مركز الدائرة ويلتزم من ترسو عليه المزايدة بتسديد كامل بدل الايجار السنوي صفقة واحدة خلال مدة (٣٠) ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ الاحالة القطعية ويتحمل ذلك اجور الاعلان وكافة المصاريف الاخرى .

عبدالوهاب احمد شكري
عـ / المدير العام

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء المرقمة ٣٤٨٢ / ٥٧٠ الصادرة من مديرية بلدية ابي غريب باسم (عباس حمد خلف) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية /دمياطباسم (محمود عبدالرزاق فويطة) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان دفتر
فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من مديرية بغداد / الرصافة باسم (وداد جبار عبدالكريم) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء المرقمة ١٧٢٨ في ١٩٨٩/١٠/١٢ الصادرة من مديرية وحدة الكرادة باسم (غنية حسوني مصطفى) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من المعهد الفني في الكوت باسم (حسن داخل محمد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

* دار للبيـــع *

دار للبيع تقع بمحافظة البصرة في شارع ١٤ تموز خلف مستشفى ابن غزوان للولادة مساحتها ٤١٦م٢ تحتوي على صالة كبيرة وغرفتي نوم ومطبخ فرفوري وحمام غربي ومرافق شرقية السعر (٧٠) الف دينار الاتصال بهاتف بغداد ٧١٩٧٣٠٠ هاتف البصرة ٢١٥٥٨٩ .

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد بلد باسم (عباس محمود زغو) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية الحفرية باسم (ونان فرهود رفاد) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم ١٨٣٧ الصادر من مديرية التنظيم والمساعدات باسم (شركة الرخام والبلاط العراقية) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان دفتر
فقد دفتر الاسواق المركزية المرقم ١٥١٦١ الصادر من مديرية الحوانيت العسكرية باسم (محمود كريم صالح) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من نقابة المهندسين العراقيين باسم (سعد عبدالوهاب حسن) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر مشتريات
فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من مديرية بلدية- الناصرية المرقم ١٢٣٢٣ في ١٩٨٩/١٢/٣١ باسم كاظم علي حسين يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لمحل (عالم الرياضة بالناصرية) مشكورا .

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم ٩٩١٠٤ في ١٩٨٩/٤/٢٧ الصادر من مديرية بلدية كربلاء بمبلغ (٥٠٠) دينار باسم (سليمة عبدالرضا) يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء المرقمة ٨٣٦ والصادرة بتاريخ ١٩٨٧/٧/٩ باسم (حميد عطوان زايد) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمحل (عالم الرياضة بالناصرية) مشكورا .

فقدان هوية
فقدت هوية غرفة التجارة الصنف الرابع (أ) الصادرة من غرفة تجارة كربلاء باسم (عباس حسن علي) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات
فقد جواز السفر المرقم (٢١٣٦٢٢) الصادر من جمهورية مصر العربية / القاهرة والهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب وكلاهما باسم (جلال محمد بهاء الدين) فمن يجدهما تسليمهما للسفارة المصرية .

محكمة بداءة الجبايش
اعـــــــــلان

اقام المدعو عبدالعباس داخل مسلم الدعوى المرقمة ٢٩/ب/٩٩٠ على امين السجل المدني في القهود في هذه المحكمة يطلب فيها تبديل اسمه من عبدالعباس الى يوسف لذا نعلن ذلك في الصحف المحلية لمرة واحدة استنادا الى احكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية ومن له حق الاعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

دائرة تسجيل العقاري في البصرة
اعـــلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على صدور تثبيت العائدية (تمام العقار) تسلسل ٤٤٦ محلة السيمر القاضي بتثبيت الملكية الى مديرية بلدية البصرة بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٩٠/٨/١٣ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون ٤٣ لسنة ١٩٧١ نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا للقرار تثبيت العائدية .

رئيس لجنة تثبيت الملكية
قاضي البداءة في البصرة

للبيع

معمل مرطبات المامون في الـ... شارع (٢٠) مكائن ايطالية متكـ... على الراغب بالشراء الاتصال بالهاتفين ٤٤٣١٨٩٢ و٤٤٦٥٨١

للبيع

مكوى اوتوماتيك ايطالي متكامل غير مستعمل يشمل على ماكنة غسل وعصر ونشافة ومكبس بخاري وجهاز كوي الشراشف وبويلر الاتصال بفندق بلال الكائن في الفلوجة مقابل الكراج هاتف ٢٤٦٨٧٩٧ حماد الدليمي .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من مديرية الاحوال المدنية في النصرة باسم (علي حسين مطشر) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمحل عالم الرياضة بالناصرية مشكورا .

مفقودات
فقدت الهوية الصادرة من معهد اعداد المدربين التقنيين ودفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الكحلاء / ميسان وكلاهما باسم (دواي عبود حسين) فمن يجدهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا .

محكمة الاحوال الشخصية الاعظمية
الى المدعى عليه /خميسداود سلمان
م / تبليغ

بناء على الدعوى المرقمة ٨٩/٢٤٦٥ المقامة من قبل المدعية حدة حميد عبداللطيف والتي تطلب فيها تصديق زواجها منك وعذر تبليغك بالدعوتية ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين وعليك الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٤/٤ وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي
عبدالهادي عبدالقادر

محكمة بداءة النجف
العدد ٩٨٩/ب/٩٨٩
اعـــــــــلان

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٤٦٠ / ٧ عراق جديدة / نجف بيعا . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع عقار المذكور اعلاه والمبينة اوصافه وقيمته ادناه فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما .. اعتبارا من اليوم التالي للنشر في صحيفة محلية يومية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة العلنية والاحالة في اليوم الاخير من مدة الاعلان .

القاضي موحان جبر

المواصفات

العقار يتكون من ستة دكاكين وسرداب ومساحته ٦٠.٢ م٢ ويقع في منطقة تجارية ابية شارع الخورنق وان الدكاكين مشغولة من قبل مستاجرين يرغبون بالبقاء كمستاجرين في حالة بيع العقار وان القيمة المقدرة له مئة وسبعة وثمانون الفاً وخمس مئة دينار .

محكمة بداءة كربلاء
العدد ٥٨/ب/١٩٩٠
اعـــــــــلان

الى المدعى عليه / عبد هاشم الدده
بالنظر لورود الدعوى الموجهة اليك مجهول محل اقامة حسب الاشعار الوارد من القائم بالتبليغ عليه تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/٣/٥ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا فستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا ووفق القانون .

القاضي
حسين عبدعلي

محكمة بداءة الحي
العدد ٦٤/ب/١٩٩٠
اعـــلان

المدعية / قديمة حتو ملك
المدعى عليه / امين السجل المدني اضافة لوظيفته

اقامت المدعية قديمة حتو ملك الدعوى امام هذه المحكمة تطلب فيها تبديل اسمها وجعله قدام بدلا من قديمة ومن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر الدعوى وفق الاصول

القاضي
راهي نغل سلمان

الثـــورة
يومية سياسية
تصدر عن دار الثـــورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثـــورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

صباح الخير

ومضة

ايك ان تكون للكذب راويا او واعيا

مثل عربي

من اجل صحتك

الدواء مستحضر يؤثر على صحتك واستعماله خلافا للتعليمات يعرضك للخطر

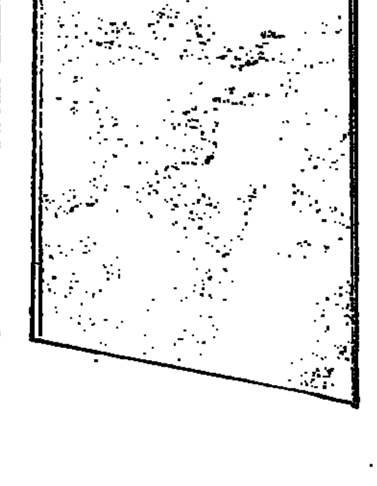
مكتب الاعلام الدوائي المركزي

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ٢٢ و ١٢
صلاة العصر ٢٢ و ٣
صلاة المغرب ٥٣ و ٥
صلاة العشاء ١٣ و ٧
صلاة الفجر ليوم غد ١١ و ٥
الشروق ٤١ و ٦

عالم الطيور .. ساحر ومدهش ..





عالم الطيور عالم مدهش وساحر وعجيب . حيث يختلف عن سائر اعضاء المملكة الحيوانية فهي لاتستطيع ان تصبر على الجوع او العطش .. ودرجات الحرارة في اجسامها تصل الى ٤٥م° بخلاف الكائنات الحية الاخرى وهذا جعل الاحتراق الزائد في جسمها يؤدي بها الى الجوع والعطش اكثر من غيرها من الحيوانات .. كما تمتاز الطيور بقابليتها على الهجرة وقطع المسافات الطويلة والشاقة ذهابا وايابا في مواسم وفصول متعددة على مدار السنة ، كما ان حب الوطن متاصل في الطيور كما هو الحال عند الانسان وقد ثبت ان الطيور عند عودتها من الهجرة ترجع الى نفس الحديقة بل لنفس الشجرة او العش الذي قامت ببنائه في الاعوام السابقة ، ومازالت هذه الظاهرة محيرة للعلماء .

لقد ذكرت كلمة الطير في القرآن الكريم وجمعت الحمائم تحتها كما ذكر الرسول الكريم محمد (ص) الحمام في احاديثه .

لقد استخدم الحمام كوسيلة بريدية اذ بدات عملية تدجين الحمام الرسائلي في عهد الاسرة الفرعونية الخامسة كما اسس المسلمون الاوائل نظام اتصال بريدي معتمد على الحمام الزاجل حيث كانت الرسائل توضع في كبسولات خاصة يجري تثبيتها في ارجلها او فوق ظهورها .

وللحمام خصائص متعددة منها جماله الاخاذ وجرعه للماء بشكل عجيب ، حيث قال الجاحظ في هذا الخصوص (ان الانسان ليرى الحمام وهو يشرب الماء وهو ريان فيشتهي ان يكرع في ذلك الماء معه) . ويمتاز الحمام بالالفة والانس والوفاء والحنين . وقد ذكر الجاحظ في كتاب الحيوان ان (كل طائر يعرف بحسن الصوت والهديل والدعاء والترجيع ، فهو حمام) ، ولقد رمز للسلام بالحمامة وهي تحمل في منقارها غصن زيتون .

للحمام انواع مختلفة نذكر منها الحمام المطوق حيث طوق الحمام يضرب به المثل ويسمى الحمام المطوق في العراق بالفاختة وفي مدينة حلب السورية بـ (ست الروم) وفي بلاد الشام بـ (دايم يالكريم) ، اما الحمام الدبسي فيسمى بفاختة النخيل وفاختة السنغال ويمتاز صوته بنغمات من الضحك لذا سمي بالحمام الضاحك اما الورقاء فهي حمامة ذات منقار اصفر لونها مائل الى الخضرة وتتغنى الشعراء بها اذ يذكر احد الشعراء .

رب ورقــاء هتــوف في الضحــى
ذات شجــو هتفــت في فنن
ذكــرت الفــا وخــدنــا صــالحــا
فبكــت حــزنــا فــهــاجــت حــزنــي

وهناك انواع اخرى من اصناف الحمام ..

جمال محمد الاسدي

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة [illegible] مساء وحتى الثانية عشرة منتصف الليل هي :
[illegible] - حي المواصلات [illegible]
[illegible] - مدخل مدينة الثورة محلة [illegible]
[illegible] - شارع النضال قرب ساحة [illegible]
[illegible] - حي [illegible] قرب السوق [illegible]
[illegible] - شارع غازي المهدية
[illegible] - النضالية قرب العيادة [illegible]
[illegible] - راغبة خاتون

في فقه اللغة

في ترتيب السرور

○ الجذل ، بفتح الجيم والذال ، والابتهاج ، بكسر الهمزة وبسكون الباء وكسر التاء ، اول مراتب السرور .
○ ثم الاستبشار ، بكسر الهمزة وسكون السين وكسر التاء وسكون الباء ، وهو الاهتزاز .
○ ثم الارتياح ، بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر التاء .
○ ثم الفرح ، بفتح الفاء والراء ، وهو كالبطر ، بفتح الباء والطاء .
○ ثم المرح ، بفتح الميم والراء ، وهو شدة الفرح .

في تفصيل الحزن

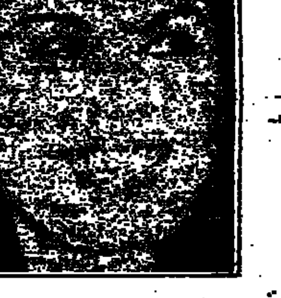
○ الكمد ، بفتح الكاف والميم ، حزن لايستطاع امضاؤه
○ البث ، بفتح الباء وتشديد الثاء ، وهو اشد الحزن
○ الكرب ، بفتح الكاف وسكون الراء ، الغم ، بفتح الغين وتشديد الميم ، الذي يأخذ بالنفس ، بفتح النون وسكون الفاء .
○ السدم ، بفتح السين والدال ، هم في ندم
○ الاسى ، بفتح الهمزة والسين ، مقصور واللهف ، بفتح اللام والهاء ، حزن على الشيء يفوت ، بفتح الياء وضم الفاء .
○ الوجوم ، بضم الواو والجيم ، حزن يسكت ، بضم الياء وسكون السين وكسر الكاف ، صاحبه
● الاسف ، بفتح الهمزة والسين ، حزن مع غضب ومنه قوله تعالى : « ولما رجع موسى الى قومه غضبان اسفا » .
● الكآبة ، بفتح الكاف ومد وفتح الباء ، سوء الحال والانكسار مع الحزن
○ الترح ، بفتح التاء والراء ، ضد الفرح

في السرعة

○ يقال
○ الحقحقة ، بفتح الحاء وسكون القاف الاولى وفتح الحاء الثانية والقاف الثانية ، سرعة السير .
○ الهفيف ، بفتح الهاء وكسر الفاء الاولى ، سرعة الطيران .
○ الحذم ، بفتح الحاء وسكون الذال ، سرعة القطع
○ الخطف ، بفتح الخاء وسكون الطاء ، سرعة الاخذ .

عدنان سماكة

اصوات عربية

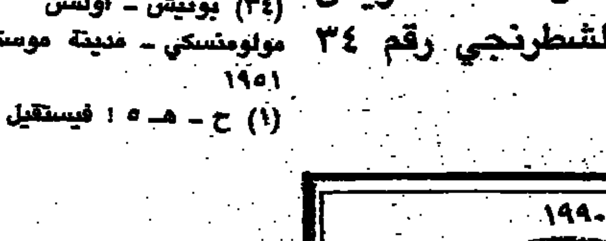


طروب

● مطربة لبنانية :
● ولدت عام ١٩٤٥ في بيروت .
● عضو الثنائي المعروف (جمال وطروب) الذي اشتهر في الستينات .
● استقلت في الغناء بعد انفصالها عن زوجها جمال وكرست نشاطها الفني لتسجيل اغانيها للاذاعات العربية .
● عملت فترة طويلة في مرابع الغناء اللبنانية والسورية والاردنية والمصرية والعراقية .
● اغانيها مسجلة على اشرطة اذاعية واسطوانات وكاسيت ولها اغنيات خاصة باذاعات صوت العرب وعمان وبيروت . وعلى فترات مختلفة سجلت مختارات من اغانيها للقسم العربي في اذاعة البي بي سي .
● شاركت في برنامج اضواء المدينة المعروف ، واقامت حفلات غنائية للجاليات العربية في مختلف انحاء العالم .
● زارت بغداد اكثر من مرة كان اخرها في عيد الفن السادس الذي شاركت في احتفالاته في بغداد والبصرة .
● تتصف اغانيها بالخفة التي يلازمها الايقاع السريع واللحن البسيط . وقد اشتهرت هذه الاغاني فترة طويلة الا انها انحسرت في السنوات الاخيرة بظهور موجة الغناء الجديدة .
● في طريقها الى اعتزال الغناء .

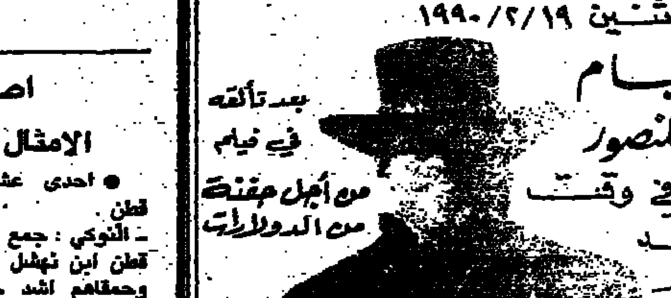
سعاد الهرمزي

حل التمرين الشطرنجي رقم ٣٤



(٣٤) بونيش - اولسن مولومنسكي - مدينة موسكو ١٩٥١
(١) ح - هـ ٥ ! فيستقيل .

اصول الامثال العربية



● احدى عشياتك من نوكي قطن .
- النوكي : جمع انوك ، وقطن : هو قطن ابن نهشل بن دارم النهشلي . وحمقاهم اشد حمقا من غيرهم ، ولعل ابل هذا القائل لقيت منهم شرا فضرب بهم المثل . وهذا مثل قولهم : « احدى ليقيك من ابن الحر » .
● او مرنا ما اخرى .
- المرن - بكسر الراء - الخلق والعادة . يقال : مازال ذلك مرني ، اي عادتي . وما، صلة واخرى : صفة للمرن على معنى العادة ونصب مرنا ، بتقدير فعل مضمر . كانه جواب من يقول قولا غير موثوق به ، فيقول السامع : اومرنا . اي او لتأخذ مرنا غير متحكي ، يريد الامر بخلاف ذلك .
● اهلك والليل .
- اي اذكر اهلك وبعدهم عنك ، واحذر الليل وظلمته فهما منصوبان باضمار الفعل .
● انك لاتجني من الشوك العنب .
- اي : انك لاتجد عند ذي المنبت السوء جميلا . والمثل من قول اكثم ، يقال : اراد اذا ظلمت فاحذر الانتصار ، فان الظلم لايكسبك الا مثل فعلك .

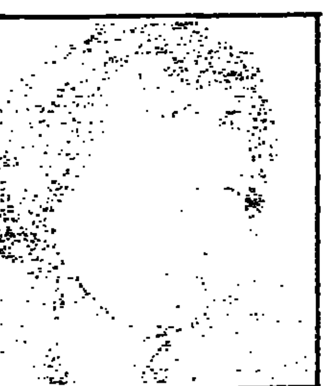
نشاهد معا

القناة الاولى

- القرآن الكريم
- اشرطة كارتون
- صيانة الاجهزة المنزلية
- جريدة المساء
- منوعات غنائية
- صور من بلادي
- الف باء
- المسلسل العربي وتاه الطريق
تمثيل : خالد زكي ، فريد شوقي ، زهرة العلا ، جميل راتب .
- بلقاق
- شريط السهرة







القناة الثانية

- الفترة التعليمية
- اشرطة كارتون
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية .
- منوعات غنائية

للبيع

اسواق تجارية متعددة الوكالات في منطقة الحارثية للمعلومات الاتصال بالهاتف ٥٤١٩٦٧١ .

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من وزارة الزراعة والري باسم (ستار جالي عليوي) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

كلمات متقاطعة

افقي

١ - مبتكر الكلمات المتقاطعة - المواد .
٢ - من الزهور - لا بالانكليزي . عمر - حرف - جيش - غير مطبوخ - حرف
٣ - عكس ميت - جدها في الاردن - متشابهان .
٤ - سنح مبعثرة - اسم علم منكر - حرف - ادراك (م) .
٥ - سلام - اسم قديم للنجف الاشرف (م) - ينس + شهر ، ميلادي (م) .
٦ - مرضعة الرسول (ص) - متشابهان .
٧ - تجري فيه البحوث - اسم علم مؤنث (م) - لص (م) .
٨ - علل - الاسم الاول لممثلة عراقية (م) :
٩ - اله + اسم قديم لنينوى - احد الوالدين .
١٠ - من الفنون + حرف - اداة نصب + حماية .
١١ - الاسم الاول لمطرب عربي + نصف (تين) - عقل .
١٢ - منطقة (م) - للنصب - الناقة التي لاتبصر امامها - اسم علم منكر .
١٣ - حروف متشابهة - صاحب فكرة بناء السد العالي في مصر :
١٤ - عاتب - حرف + ممثلة عربية (م)
١٥ - من اغاني ام كلثوم + حرف .

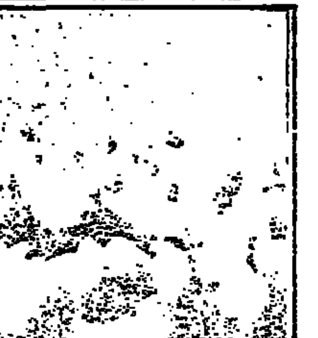
عمودي

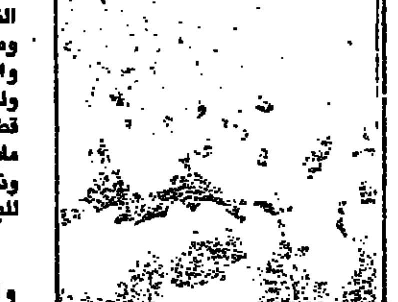
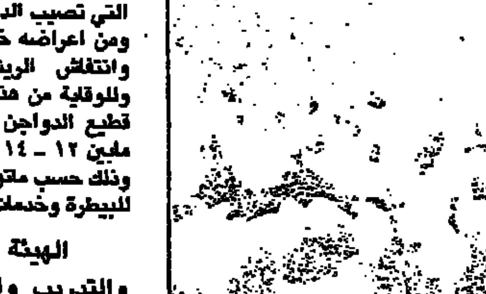
١ - اهرب - لاعب كرة قدم عراقي - للنفي .
٢ - جدها في (رحل) - رفع + حرف - نعم - عكس جرام .
٣ - رئيس جمهورية عربي - رجاء (م) .
٤ - صوت الجرس - للجزم (م) - اللمس (مبعثرة) .
٥ - متشابهان - حرف + متشابهان - حرف + ادرب - مكان مرتفع .
٦ - نعم (بالاجنبية) + اسم قديم لبغداد - جدها في (الفقه)
٧ - متشابهان - نبات متسلق + حرف - ارهاق + حرف جر (م) .
٨ - شاب + انسحب (مبعثرة) - يهجم + حرف جر .
٩ - اسحب - مبايع (مبعثرة) - جدها في الواو .
١٠ - عاصمة دولة اوربية + من حالات البحر - حرف جر - الربوة .
١١ - عاصمة دولة اوربية + كثير + متشابهان + للحروف - للتوجع + حرف + غ .
١٢ - عكس - حرف + احسن (م) + غير صلب (م) - عطلة اسيوية + حرف .
١٣ - اداة نصب - مقياس ارضي (م) - والد - ارسل + قوة الرفع في الرياضيات (م) .
١٤ - سواعد + جدها في الرقاق - من الانبياء (م) .
١٥ - معلق رياضي مصري - للجزم (م) .

اعداد : عادل احمد رضوان

حل الشبكة الماضية





الى مربي الدواجن

مرض الكمبورو

من الامراض الفايروسية المعدية التي تصيب الدواجن مرض الكمبورو ومن اعراضه خمول الدجاج المصاب وانتفاش الريش واسهال شديد وللوقاية من هذا المرض يجب تلقيح قطيع الدواجن التي يتراوح عمرها مابين ١٢ - ١٤ يوما بلقاح الكمبورو وذلك حسب ماتوصي به الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

هواتف

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
= الداودي	=
= المامون	=
= البياع	=
= الدورة	=
= الصالحية	=
= ابي غريب	=
= الغزالية	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
= سبع ابكار	=
= ١٤ تموز	=
= باب المعظم	=
= الرشيد	=
= الفداء	=
= الراشدية	=
بدالة العلوية	١٣٣
= الخنساء	=
= الزعفرانية	=
= الضباط	=
= الجادرية	=
= الغدير	=
= المدائن	=

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٣٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٢١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
	٤١٦٩٠٠٥
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	[illegible]

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١١٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٢٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥
الرمادي	٤٢٦١٠٠
المثنى	٣٣٤٣٧
الفلوجة	٦٦١٦٥٠
ذي قار	٣٣٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٢
بابل	٢٣٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٢
التاميم	٢١٧٤٨٠
كربلاء	٣٢٢٢٣٢٢
النجف	٣٣٧٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٥٩٠٠٠
	٨٨٦١٠٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٣٤١
برج بابل	٨٨٧٧٢٩١
بغداد	٧٢٧٣٠٤٢
	٧١٧١٨٨١

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات القطنية
رقم المناقصة : ١٩٩٠/١/٢٦
اسم المادة : ماكنة تقطيع البلندج
تاريخ الغلق : ١٩٩٠/٤/٣٠

تدعو المنشاة العامة للصناعات القطنية في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ (١) دينار غير قابل للرد من ادارة المنشاة مباشرة ووفق الشروط التالية -

١ - تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .
٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .
٣ - المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء آخر .
٤ - تقدم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .
٥ - يرفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

فرع الزراعة والري في محافظة ميسان
اعــــلان

يعلن فرع زراعة وري ميسان عن وجود مناقصة سرية لاعمال صيانة محطات بزل مشروعي نهر سعد وابو بشوت وحسب دليل الصيانة رقم (١) لسنة ١٩٨٣/ ووفقا للشروط والضوابط المدونة في العرض .. فعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعتنا لغرض الحصول على نسخة من الشروط مقابل مبلغ قدره (١٥) خمسة عشر ديناراً غير قابلة للرد وتقدم العطاءات بعد الاطلاع على المحطات في موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الخامس عشر من تاريخ نشره في الجريدة ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان والمصاريف الاخرى على ان تقدم العطاءات في ظرف مختوم وتحوي :-
١ - هوية تصنيف المقاولين
٢ - كفالة مصرفية او شيك مصدق بمبلغ (١٥٠٠٠) خمسة عشر الف دينار
٣ - تاييد باعمال الصيانة المقامة من قبل مقدم العطاء .
٤ - شهادة ضريبة الدخل مجددة لعام/ ١٩٩٠
٥ - دليل الصيانة والذي يمكن الحصول عليه مقابل مبلغ ست مئة دينار تعاد بعد اعادة الدليل ولمدة شهر واحد فقط .

مدير الفرع
محمد عبدالحسن علي

اعــــلان

يسر المنشاة العامة للزيوت النباتية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ان تعلن لجمهورنا الكريم عن بدء تشغيل مصنع باني خيلان في محافظة السليمانية لانتاج المياه المعدنية الطبيعية من ينابيع باني خيلان الشهيرة في شمالنا الحبيب وبعلامة (عذب) بعبوة ٥ر١ لتر مغلفة كل ستة منها بـ (نايلون) وسيتم طرح المنتوج في الاسواق المحلية خلال الايام القريبة القادمة بواسطة الوكلاء المعتمدين معنا .
مع التقدير
المنشاة العامة للزيوت النباتية

اعــــلان
بيع مواد احتياطية

تعلن قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي عن بيع مواد احتياطية مختلفة الانواع بمولدات القدرة نوع POWER MAKER في احدى وحداتها في معسكر التاجي يوم الاحد ١٩٩٠/٢/٢٥ فعلى الراغبين بالشراء مراجعة استعلامات المستودعات الفنية للقوة الجوية في الساعة ١٠٠٠ من صباح اليوم المذكور اعلاه علماً ان اجور الدلالية على المشتري .

اعلان رقم (١١/ ١٩٩٠)
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل ونفاض المواد الغذائية في محافظة (واسط) لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة (١) ايار او من فرعها في واسط بسعر ٧٥ ديناراً للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين في غرفة التجارة من ذوي الكفاءة المالية الجيدة المؤيدة بتاييد صادر عن جهة مالية مختصة والذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠ عشرة الاف) دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في (واسط) بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتفريغ المواد الغذائية في محافظة (واسط) ولغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الاحد/ المصادف ٢٥/ ٢/ ١٩٩٠ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولايقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

ع/ المدير العام
احسان حمد العزاوي

اعــــلان

تعلن مديرية مستشفى ابن البلدي للاطفال وجود مناقصة سرية لتجهيز ارزاق المستشفى ولمدة سنة واحدة .. فعلى الراغبين من ذوي الخبرة والاختصاص ممن تتوفر فيهم الشروط المدرجة ادناه مراجعة شعبة الحسابات امانة الصندوق لشراء نسخة من العطاء لقاء خمسة عشر دينارا للنسخة الواحدة .
١ . هوية غرفة التجارة مجددة لعام ١٩٩٠ .
٢ . قائمة بالاعمال المماثلة
٣ . تامينات نظامية قدرها ٥٪ من الكلفة الكلية تكون بشيك مصدق او كفالة مصرفية
٤ . هوية تجديد ضريبة الدخل لعام ١٩٩٠
٥ . الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات
٦ . اخر موعد لقبول العطاءات عشرة ايام من تاريخ نشره في الجريدة
٧ . تهمل العطاءات التي ترد بعد التاريخ اعلاه
٨ . تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة
٩ . يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

الدكتور نزار احمد العنبكي
مدير مستشفى ابن البلدي

اعلان رقم (٦)

ستجري لجنة ايجار اموال الدولة في امرية مواقع قيادة قوات الرشيد المزايدة العلنية لايجار اراض زراعية (القطعة المرقمة ١٨/٧ عمشة) التابعة لقضاء الدبس البالغة مساحتها (١٠٠٠) الف دونم تسقى ديما فعلى الراغبين بالايجار ممن لهم حق الايجار الحضور في الساعة العاشرة من يوم ١٩٩٠/٢/١٥ في مقر الامرية اعلاه في معسكر كركوك على ان يودع كل منهم تامينات لاتقل عن ٢٠٪ عشرين في المئة من القيمة المقدرة .

العميد
مدير العقود والمبايعات

اعــــلان

ستجرى المزايدة العلنية لبيع اطارات مستهلكة كبيرة (٣٠٨٧٠٣٤) كيلو غرام مطاط وذلك في الساعة العاشرة من يوم ١٩٩٠/٣/٣ في محافظة البصرة (الشعيبة) فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين اعلاه مستصحبين معهم المبالغ اللازمة حيث يكون البيع قطعيا .

اعــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه من تسلسل ١ - ٢ في قضاء الكحلاء بالمزايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة ميسان للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة و٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ .

وستجري المزايدة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

ع/ وزير المالية
مدير علم دائرة عقارات الدولة/ وكالة
طارق محمد نوري

ت رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة	الاوصاف
١ - ٥٧/٥ الظليمية الشرقية	٤٠٠ م٢	-/١٩٧٠٠ دينار	ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية وسياج وحديقة وبيتونة
٢ - ٥٤/٥ الظليمية الشرقية	٤٠٠ م٢	١٥٠٠٠ دينار	ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية وسياج وحديقة وبيتونة

اعــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات القطنية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع الآليات المدرجة ادناه في مزاد علني يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٤/١٠ الساعة العاشرة صباحا .. فعلى الراغبين في المزايدة الحضور الى مقر معمل النسيج القطني في الكوت للاطلاع على المواد والاشتراك في المزاد مستصحبين معهم التامينات القانونية ووفق الشروط التالية :-
١) الدفع نقدا
٢) ترفع المواد خلال سبعة ايام
٣) يتحمل المشتري اجور النشر والاعلان

المادة	العدد	الموديل	رقم الشاصي	رقم المحرك
ساحبة عنتر ٧٠	١	٧٥	٣٨٢٦٦	١٨٠٤٠
ساحبة عنتر ٨٠	١	٨٢	٤٦٣٣	٣٣٧٧
دنبر روك	٢	٧٢	-	-
مولدة كهربائية ديزل	١	٧٠		
تراكتور بستاني مع ملحقاته	١	٨١		
دراجة بخارية أم زد	١	٨٢		
رافعة شوكية كهربائية	١	٨٠		

المنشاة العامة للصناعات القطنية

اعــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع حصتها من حق التصرف العقار المدرج تفاصيله ادناه الواقع في محافظة اربيل بالمزايدة العلنية الى المواطنين كافة ولمدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر .. فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية وفق احكام القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة اربيل للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

ع/ وزير المالية
مدير علم دائرة عقارات الدولة وكالة
طارق محمد فوزي

رقم القطعة والمقاطعة	والمساحة	القيمة المقدرة لحصة لحصة وزارة المالية فلس دينار	المشتملات
٣/٣ م١ بساتين شقلاوة	٧٢٢٥ م٢	-/٢٤٨٦٢٥ لحصة وزارة المالية البالغة (١٠) اسهم من اصل (٢٠) سهم من حق التصرف	فندق ومشتملاته ومكون وثمانية عشر شقة سكنية مبنية من الحجر والطين وسقف بالكونكريت وجزء منها مبنية من الحجر والطين ومسقفة بالخشب درجة عمرانها دون المتوسط وان مساحة البناء تبلغ ١٧٠٠ م٢ ويقع على الشارع العام

وزارة النفط - شركة نقل المنتجات النفطية

محكمة بداءة الكرخ
العدد ٢٥١٩/ب/١٩٨٩
اعــــلان

المدعية - زنوبة محمد سالم وشركاؤها وكيلها المحامي حاتم عطية العزي
المدعى عليه - سعدي اسماعيل خماس

لوقوع الضم بنسبة ... على العقار تسلسل ٢٩٦٦/٨ مقاطعة ٢٠ الداوي محلة ٦٢٠ زقاق ١٤ دار ١٧ فقد اصبح البدل (-/١٠٥٠٠٠) دينار (مئة وخمسة آلاف دينار) عليه قرر الاعلان عنه لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية فعلى الراغب في الشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة الساعة ١٢ ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة -/١٤٠٠٠٠ دينار (مئة واربعون الف دينار) من القيمة المقدرة ان لم يكن شريكا والدلالية على المشتري والمنادي على الشايب .

القاضي الاول
حميد العبيدي

ملاحظة : - اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة مستصحبا معه شهادة الجنسية العراقية

الاوصاف : - دار ومشتمل مفرزان بصورة غير رسمية درجة العمران متوسطة الدار تحتوي على طابقين الارضي يحتوي على هول وغرفة استقبال وحمام ومطبخ ومرافق والطابق العلوي يحتوي على غرفتي نوم والشاغل ... سعدي اسماعيل خماس لايرغب البقاء بعد البيع والمشتمل طابقين الارضي يحتوي على هول ومرافق وحمام ومطبخ والعلوي غرفتين نوم فقط والشاغلة زنوبة محمد سالم لاترغب البقاء بعد البيع والمساحة العمومية ٣٠٣/٧٥ م٢ .

محكمة الاحوال المدنية في بغداد المركز
اعــــلان

اقام المدعي عباس فاضل عناد الدعوى المرقمة ٩٩٠/٤١١ في محكمة الاحوال المدنية بغداد/ المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرادة الشرقية اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله الشمري بدلا من الدهيلاوي استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .
القاضي

مديرية تنفيذ الديوانية
رقم الاضبارة ٩٠/ج/١٥
اعــــلان

تبيع مديرية تنفيذ الديوانية العقار تسلسل ٧/١٧٣٧ م ٢٣ ابو الفضل الواقع في الديوانية للمدين خالد عبد الحسين شياع المحجوز لقاء طلب الدائن/ رحيم نعمة جون البالغ ٣١٢٤/٤٦٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري
المنفذ العدل
هيفاء حسين عباس

المواصفات
١ - موقعــه ورقمــه : ٧/١٧٣٧ م ٢٣ ابو الفضل ٢ - جنسه ونوعه/ دار/ ٣ - حدوده واوصافه : كما مؤشر بالخارطة/ ٤ - مشتملاته/ عرصة تحت الانشاء تحتوي على مدخل واستقبال وهول وحمام ومطبخ وغرفتي نوم مع كليدور ومرافق صحية . البناء لحد الشبابيك مع الرباط
٥/: مساحته/ -/٢٤٠ م٢
٦ - درجة العمران/ جيدة
٧ - القيمة المقدرة/ اربعة عشر الف دينار ارضا وبناءا .

فقدان دفتر الاسواق المركزية

فقد دفتر الاسواق المركزية المرقم ١١٦٣٣ الصادر من المنشاة العامة للاتصالات والبريد باسم (جميلة علوان احمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من نقابة المهندسين العراقيين باسم (نبيل اليلس كبرو) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية المرقمة (٤٢٧٤٩) في ١٩٨٥/٩/٩ والصادرة من نقابة المهندسين باسم (علاء حسين باقر) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

● وزارة التجارة : جميع البطاقات غير الفائزة بالسلع المعمرة تدخل القرعة الشهرية ..

● الارتداد في الشوارع التجارية يقتطع مساحة كبيرة من الارض مما يشكل عبئا على المواطنين .!

● لماذا يصر باعة الجملة على فرض اكثر من مادة مع المادة المرغوبة من الفواكه والخضر ؟!

أكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



الثـــــورة والجماهيــــر

وكيل عام الشركة العراقية لصناعة الأقداح الورقية والطباعة يعقب على شكوى مواطن

عقب المحامي عبدالله عبدالجليل الحديثي الوكيل العام عن الشركة العراقية لصناعة الاقداح الورقية والطباعة على شكوى المواطن رعد عبدالله التي نشرت بتاريخ ٢٨/١/١٩٩٠ بما يلي :

الى/جريدة الثـورة الغراء

م/تعقيب

تحية واحتراما ..

اهديكم اطيب تحية ، وتعقيبا على الشكوى المنشورة في العدد ٧١٨٢ في ٢٨/١/١٩٩٠ صفحة (الثورة والجماهير) تحت عنوان (عقار للدولة يباع بالمزايدة بمبلغ ٧٢٠٩٠ر- دينارا لم يملك للغير بمبلغ ٤٠٥٠ر- دينارا ؟؟) فان ما اورده السيد رعد عبدالله عبدالحسن فيها غير صحيح وبعيد عن الحقيقة التي حاول اخفاءها ونبينها مدعمة بالمستندات الرسمية كما يلي :

١ - ان قطعة الارض المرقمة ٣/٥٦٠ مع ٣/٥٦٢ هما مفرزات القطعة ٣ مقاطعة ٢ وزيرية البالغة مساحتها (٢٠٠٠) م² التي استاجرتها موكلتي / الشركة العراقية لصنع الاقداح الورقية والطباعة وانشات عليها معاملها عام ١٩٧٤ حسب العقد الموقع بينها وبين محافظة بغداد المصدق لدى الكاتب العدل بعدد ١٠٠٣٠ في ١٤/٥/١٩٧٥ (المرفقة صورته) ونصت الفقرة (٣) منه على : (بعد انتهاء مدة الايجار اذا رغب صاحب المشروع بتمليك الارض المؤجرة اليه ببدل المثل فعليه اتباع ما جاء في المادة الثالثة من التعليمات المالية عدد ٢ لسنة ١٩٧٥) .

٢ - واستنادا لنص الفقرة (٣) المذكورة طلبت الشركة عام ١٩٧٦ تمليكها الارض فحصلت موافقة وزارة الصناعة / المؤسسة العامة للتنمية الصناعية بكتابها ٣١٤٨١ في ٢٠/٦/١٩٧٦ ومحافظة بغداد / الاملاك بكتابها ٣٢٠٨١ في ١٠/١١/١٩٧٦ على ذلك وقدرت اللجان المختصة بدل المثل بخمسة دنانير للمتر المربع الواحد حسب التعليمات وقانون تنظيم الاستثمار الصناعي رقم ٢٢ لسنة ١٩٧٣ المعدل ، لكن قائممقامية الاعظمية امتنعت عن تسلم البدل واكمال معاملة التمليك بحجة تخصيصها للاجارة الطويلة فقط .

٣ - استمرت موكلتي باستغلال الارض وتسديد بدلات ايجارها على هذا الاساس لغاية عام ١٩٨٣ حين وجدت شخصاً يهدم سياج الشركة ويحفر اسسا فوق الاسس التي حفرتها لتوسيع منشاتها بموجب اجازة البناء المرقمة ١٣٨٦ - تبين انه المدعو (رعد عبدالله عبدالحسن) وادعى انه اشترى مساحة القطعة ٣/٥٦٠ لينشيء عليها معملا للحلويات فافهم بان القطعة تعود للشركة منذ عام ١٩٧٤ وطلب منه التريث لغرض مراجعة الجهات المختصة لتلافي اللبس لكنه تعنت بخشونة واستمر في العمل واستعمل مواد الشركة وانقاض جدار سياجها .

٤ - اقامت الشركة الدعوى ١٧١/د/٩٨٣ في ٤/٨/١٩٨٣ - اي بعد اقل من شهر من شراء السيد رعد للارض في تموز ١٩٨٣ - واستنادا لعقد الايجار واحكام القانون اصدرت المحكمة الادارية في الكرخ بتاريخ ٧/٤/١٩٨٤ قرارها (المرفق) منعت فيه معارضة الشركة باستغلال (كامل المساحة المؤجرة لها وبضمنها المساحة المبيعة الى رعد عبدالله البالغة ٨٩٠ م² وابطال معاملة البيع للجزء المذكور والاشعار بذلك الى مديرية التسجيل العقاري) وتمت المصادقة عليه واكتسب الدرجة القطعية بقرار محكمة التمييز - ٤٢٣١/ ادارية / ١٩٨٣ - ١٩٨٤ في ٥/١١/١٩٨٤ (المرفق) - وبذلك اصبح سند ملكية السيد رعد ملغيا ولا وجود له قانونا .

٥ - ولان بيع القطعة ٣/٥٦٠ الى الغير وهي جزء من المساحة المستاجرة قد ابطل حجة تخصيصها للاجارة الطويلة ، اقامت موكلتي الدعوى ٦٤٣/ب/١٩٨٤ طالبة تمليكها الارض ببدل المثل استنادا للفقرة ٣ من العقد وطبقا لاحكام الفقرة (ب) من البند (اولا) من قرار مجلس قيادة الثورة ١١٩٨ والمؤرخ ٢/١١/١٩٧٧ الذي يعطيها حق تملكها بالبدل المقدر عام ١٩٧٦ ولتوفر شروطهما اصدرت محكمة بداءة الاعظمية حكمها في ٩/١/١٩٨٨ (المرفق) بتمليك الشركة مساحة القطعتين ببدل المثل المقدر سابقا البالغ ٩٨٤٠ر- دينارا ، المصدق بالقرار التمييزي المرقم ٧٨٤ / حقوقية / ١٩٨٧ - ١٩٨٨ والمؤرخ ٨/٨/١٩٨٨ واكتسب الدرجة القطعية .

٦ - وتنفيذا للاحكام المذكورة سجلت القطعتان ٣/٥٦٠ و ٣/٥٦٢ باسم الشركة في دائرة التسجيل العقاري بالسندين (المرفقين) واصبحتا ملكا صرفا لها ومن حقها التصرف بهما وفقا لمصلحتها ، فانذرت السيد رعد عبدالله الذي كان على علم بكل هذه الاجراءات قبل ان يباشر ببناء منشاته بوجوب تسليم الارض الى مالكتها خالية من الشواغل طبقا للقوانين المرعية ، وبدلا من ان يحاول تسوية الموضوع وديا مع موكلتي وبما يضمن حقوق الطرفين اقام على موكلتي الدعوى ٨٥٩/ب/١٩٨٩ بداءة الاعظمية طالبا تمليكه القطعة المملوكة لموكلتي بمبلغ ٤٠٥٠ر- دينارا بدون سند قانوني وما زالت قيد المرافعة وان مانشره على صفحات جريدتكم هدفه التاثير على سير الدعوى قبل حسمها .

هذه هي الحقيقة مفصلة ويتضح منها ان موكلتي حصلت على حقوقها المشروعة بقرارات حكم قضائية مكتسبة الدرجة القطعية اما السيد رعد عبدالله الذي اشترى القطعة العائدة لموكلتي عام ١٩٨٣ وابطلت المحكمة معاملتها عام ١٩٨٤ فمن حق موكلتي التساؤل عن كيفية حصوله عليها رغم تعلق حقوقها بها وخلافا للقوانين .

ان شكوى السيد رعد عبدالله (الكيدية) على صفحات الجرائد قد اساءت الى سمعة موكلتي ومديرها المفوض السيد موفق مرزا الحديثي الذي تعمد ذكر اسمه شخصيا ويحتفظان بحقهما في تحريك الدعوى ضده ومطالبته بالتعويضات فضلا عما اثاره عنوان الشكوى من ظنون بالتصرفات والاجراءات الرسمية .

ارجو التفضل بنشر هذا التعقيب في نفس الصفحة من جريدتكم الغراء عملا بحرية الراي وخدمة للعدالة وتقبلوا فائق الشكر والتقدير ..

المحامي

عبدالله عبدالجليل الحديثي

الوكيل العام عن الشركة العراقية لصناعة الاقداح الورقية والطباعة ومديرها المفوض

المرفقات :

- صورة عقد الايجار .
- اجازة البناء رقم ١٣٨٦ .
- قرار المحكمة الادارية في الكرخ رقم ١٧١/د/٩٨٣ .
- قرار محكمة التمييز ٤٢٣١/ ادارية / ٨٣ - ٨٤ .
- قرار محكمة بداءة الاعظمية ٦٤٣/ب/٩٨٤ .
- سندا التسجيل العقاري للقطعتين ٣/٥٦٠ و ٣/٥٦٢ .

رسالة طبق الاصل

السيد وزير الزراعة والري المحترم
بواسطة السيد رئيس تحرير جريدة «الثـورة» الغراء المحترم

اني المواطن عباس محسن علي اشتريت قطعة ارض زراعية مساحتها ٥٥ دونما من المواطن مغير بن نصر المغير في عام ١٩٦٨ ضمن القطعة ٢ / ٢٨ مقاطعة ١ / بدعة المسيب القديم التابعة لمحافظة بابل ومخصص لها مجرى ماء لارواء المزروعات وللمجرى المذكور مرتسم من قبل دائرة الري في مشروع المسيب . واستثمرت الارض من تاريخ شرائها وغرست فيها فسائل النخيل واشجار الفاكهة واصبحت بستانا من كل الصنوف فيها وتعد مزرعة نموذجية فريدة من نوعها ، وفي هذا العام قام عدد من الاشخاص بشراء الارض المجاورة للمصدر المائي لمزرعتي وقد ردموا المجرى وقطعوا الماء عن مزرعتي في بداية الشهر العاشر / ١٩٨٩ ولحد الان . وقد سبب هلاك الاشجار والمزروعات الصيفية والشتوية وفي حينه رفعت عدة شكاوى . قسم منها الى دوائر الري واخرى في ادارة ناحية المشروع وكل هذا قام او فائدة . وقد تلفت مزروعاتنا من العطش وتعرضت الارض الى الجفاف لان الماء لم يصلها لمدة خمسة اشهر . ويدعي احد الاشخاص انه ينتمي الى احد الاجهزة الامنية وكذلك شخص اخر ولم يجرا احد الموظفين على فتح المجرى الذي ردموه حيث قاموا بانشاء ورش ومحطة لبيع الغاز . ولكون المجرى يفصل بين منشاتهم وبين الشارع العام قاموا بردمه لتكون واجهة منشاتهم على الشارع العام بدون علم اية دائرة رسمية . كما اني ارفع طلبي الى سيادتكم ورجائي بتاليف لجنة من قبل سيادتكم للاطلاع على موضوع المجرى العائد الى مزرعتي واسعافه من التلف ورفع المعوقات الحاصلة من قبلهم او نقل المجرى الى جهة ثانية من الشارع وبين مجرى الشارع وبين الارض المحاذية للشارع من جهة الشرق .

ولكم الشكر مع فائق التقدير .

المزارع

عباس محسن علي

المحافظة الثانية / بابل مشروع المسيب

سؤال !!

البريد السريع ظاهرة حضارية تشكر عليها دائرة المنشاة العامة لخدمات البريد والهاتف لانها وفرت الكثير من الخدمات للناس في ما يتعلق بسرعة تنقل الاشياء البريدية بين العراق والعالم الا ان ظاهرة غريبة اشتكى منها الكثير من الناس هي قيام موظفو البريد السريع بفتح الطرود والمرسلة في غياب اصحابها حيث يفاجا صاحب الطرد عند المراجعة ببعثرة حاجياته وبعدها يكتشف نقصا في الحاجيات وعند سؤال الموظف المختص يكون الجواب (التعليمات تقضي بذلك) وسؤالنا لماذا لم تشمل هذه التعليمات الطرود العادية في بريد رزم الاعظمية حيث تفتح الطرود امام اصحابها وليس في غيابهم وما نعتقده هو الاجراء الصحيح والسليم ... ونسال من هو المسؤول عن النقص الحاصل في حاجيات الطرود المرسلة وكيف تحدد مسؤولية النقص ماذا كان وقع خارج العراق ام في داخله لغرض الحصول على التعويض حسب القوانين الدولية في التامين .

ننتظر جواب الجهات المختصة رجاء .

وجهة نظر

مقترح .!

بغداد ومعظم مدن القطر الاخرى تغادر ثوبها القديم من يوم لاخر ، وتنمو شوارعها الفسيحة ومحالها التجارية وتكبر احياؤها كل يوم فتزيد حاجتها الى الواجهات الحضارية للشوارع العامة . ومن اجل ذلك تعمل امانة بغداد وبلديات المحافظات على اظهار تلك المدن باجمل صورة وافضل تصميم مستفيدة من تجارب بلدان العالم المتقدمة ، ومن الخبرة المتراكمة التي تكونت لدى هذه الاجهزة .

وفي خضم العمل والرغبة في التطوير قد تصدر بعض القرارات التي تلحق ضررا بمصلحة المواطن بشكل غير مقصود او باجتهاد مخلص ظن انه نافع من حيث انه يسبب ضررا بعدد غير قليل من المواطنين .. واصبح هذا الاجتهاد او ذاك تقليدا سائدا ، وتعليمات شرعت ، فلامجال للعودة عنها او تعديلها رغم ان تعديلها لايمس بجوهرها او القصد الذي شرعت من اجله .. ويظل المواطن هو المتضرر اولا واخيرا لايسمع منه راي لان التشريعات شرعت من مجلس الامانة او مجالس البلديات !

وحين اسوق هذه المقدمة فانني اعرج على موضوع مهم يعاني منه غالبية المواطنين الذين تقع بيوتهم على الشوارع التجارية والذين لايفرطون بهذه البيوت كسكن وموقع تجاري في وقت واحد ، فقد صدرت تعليمات امانة بغداد والمجالس البلدية للمحافظات بترك ارتداد نظامي من واجهة المحلات التجارية مقداره خمسة امتار للشوارع الرئيسية وثلاثة امتار للشوارع الفرعية .. وهذا الارتداد يقتطع اكثر من ربع مساحة الدار اذا كانت تقع على شارع واحد ، ويقتطع بحدود نصفها اذا كانت على شارعين ويقتطع ثلثيها اذا كانت على ثلاثة شوارع .. وفي ذلك غبن واضح للمواطن ، حيث رفع الشارع العام قيمة هذه الارض وجعل قيمتها تعادل ثلاثة او اربعة اضعاف قيمة الدار التي تبعد عن الشارع العام ، وظلت بلا استخدام سوى ارتداد امام المحال التجارية .

ان مساحات معظم الدور في هذه المناطق تتراوح بين ١٥٠ مترا مربعا او ٢٠٠ متر مربع او ٣٠٠ متر مربع في الغالب ، واقتطاع ١٠٠ الى ١٥٠ مترا مربعا من مساحات هذه الدور لايعطي للشارع الجمالية المطلوبة ، خصوصا وان بعض المحلات مقامة اصلا قبل ان تتحول بعض الشوارع الى شوارع تجارية وبدون ارتداد مما يجعل المحلات مرتدة ومتقدمة بنسق غير جميل ، او لجوء بعض المواطنين ممن تضيق مساحات دورهم الى التجاوز ، وعدم الالتزام بالارتداد المطلوب الذي يشكل عبئا كبيرا على اصحاب هذه الدور ، لانه يقتطع مساحة كبيرة دائما !

وامانة بغداد ومجالس البلديات التي عودت المواطنين والصحافة على الاستجابة لكل مقترح بناء مدعوة كما عودتنا ان تولي هذا الموضوع اهمية خاصة وتدرس موضوع الارتداد المطلوب حيث نقترح ان يكون الارتداد المطلوب للدور التي مساحتها من ٦٠٠ متر مربع فاقل ثلاثة امتار على الشارع العام ومترين في الشارع الجانبي ومازاد على هذه المساحات فيكون اربعة امتار للشارع العام وثلاثة امتار للشارع الجانبي وهي مسافة معقولة لاترهق المواطن ولاتضيع مساحة كبيرة من داره ، ويمكن له ان يستغل هذه المساحة في عرض نماذج من بضاعته وبما يمنع تجاوزه على الشوارع العامة والارصفة والزام كافة الدور التي تقع في الشوارع التجارية ان لايقل ارتدادها عن ثلاثة امتار في كل الحالات الا ماتراه امانة بغداد ، لكي تكون شوارعنا منسقة ومحالها التجارية ذات طابع جميل وموحد ولكي لايكون للمواطن عتب على الاجهزة البلدية التي تسعى لتقدم له كل عون وتسهر من اجل راحته وتستجيب لكل اقتراح بناء .. ولانظن ان ذلك بعسير على امانة بغداد التي عودتنا على الاستجابة الايجابية والتعاون الخير . وان المقترح لايلحق اذى بالمصلحة العامة ويحقق منفعة لشريحة واسعة من المواطنين . ويمنح مدننا ثوب الجمال والتناسق .

نعيم حسين عبدالعزيز

وزارة الحكم المحلي :

عودة العسكريين المسرحين مرهون بموافقة شركة نقل الركاب المعنية !

سبق ان نشرنا ولاكثر من مرة شكاوى عدد من المسرحين من الخدمة العسكرية من منتسبي مصلحة نقل الركاب في المحافظات وبشكل خاص محافظة القادسية ونشرنا اجابة محافظة القادسية حول بعض مانشر وقد وصلنا ايضاح من وزارة الحكم المحلي بهذا الخصوص هذا نصه :-

نهديكم تحياتنا

اشارة الى شكوى عدد من المواطنين الواردة الى جريدتكم من المسرحين من الخدمة العسكرية والذين كانوا من العاملين في مصالح نقل الركاب (الملغاة) في المحافظات - والذين امتنعت (شركات) نقل الركاب من اعادتهم الى الخدمة فيها .

ننقل اليكم في ما يلي نص المادة الثانية من القانون رقم (٤٧) لسنة ١٩٨٧ المنشور - بجريدة الوقائع العراقية العدد ٣١٥٤ في ١٩٨٧/٦/١٥ حول موضوع - الشكوى اعلاه «تؤسس في المحافظة شركة نقل متخصصة طبقا لاحكام المادة التاسعة من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ من موظفي مصلحة نقل الركاب فيها الراغبين في تاسيس الشركة عدا الملتحقين منهم بالخدمة العسكرية» .

نرجو ابلاغ اصحاب العلاقة (الشكوى) بذلك وان امر اعادتهم الى الوظيفة قد اصبح بعد تاسيس الشركة من اختصاصها ومرهون بموافقتها ولم تعد للوزارة علاقة بذلك مع وافر تقديرنا

محمد صائب ادهم

ع/وزير الحكم المحلي

الثورة والجماهير

مادام الامر متعلق بمجلس ادارة الشركة فلماذا لاتبادر شركة نقل الركاب في الديوانية الى الاستفادة من خبرات منتسبي المصلحة (الملغاة) والمتسرحين من الخدمة العسكرية (كما حصل في شركة نقل الركاب في كربلاء ومحافظات اخرى) .. خصوصا وان مشاركة هذه النخبة التي حرمت من الانضمام الى الشركة كانت تقف على جبهات القتال للدفاع عن الوطن والامة والشعب من العدوان الغاشم والذي استهدف كرامتنا وسيادتنا وعزتنا .. فهم احق بالرعاية والاهتمام بالتاكيد .

احلنا رسائلكم الى الجهات المعنية

الى الاخوة والاخوات

زكية رشيد حسن وفوزية حسين علي والدكتور علاء محمد علي وجاسم سعود اليوسف وعبدالباقي اسماعيل مسلط ومحمد عبدالحسين علوان الجبوري ونصير عبدالجبار وحسين علي خزعل واكرم محمد خضير وناجي علي صافي وعبدالحسين علي وسامي عكلة وافي ويوسف علي حسين ومبارك خضير ونور عبدعلي وداود هادي علي وسلام خميس وياسين صالح وجاسم محمد جاسم وشاكر شنان كرم حمادي ومسلم عبيد محمد ولفيف من مواطني سوق العباجية في محافظة النجف .. احمد علي حسن وكاظم جعفر عبدالحميد ورعد ناطق مولود والمواطن المصري ابراهيم علي ابراهيم ناصر ..

- احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة ماورد فيها من شكاوى وملاحظات وسننشر الاجابات التي تردنا بصددها لاحقا .. مع تحياتنا .

وزارة التجارة تؤكد :

جميع البطاقات غير الفائزة تدخل في السحبات الشهرية ..

اجابت وزارة التجارة على التساؤل المنشور في ٢٥/١/١٩٩٠ بخصوص السحبات الشهرية التي تجريها الشركة العامة للاسواق المركزية على السلع المعمرة .. بما يلي :

في السحبات الشهرية للسلع المعمرة تدخل جميع البطاقات المبيعة غير الفائزة وقد لايبدو هذا واضحا تماما عند النظر الى النتائج المعلنة للسحبات بسبب كثرة عدد المسجلين قياسا بالموارد المتاحة للتوزيع وفي ضوء مكرمة السيد الرئيس القائد حفظه الله في تامين موارد مالية لرفع الطاقات الانتاجية للمنشات والشركات المتخصصة بانتاج السلع المعمرة لهذا العام .. ستتيح للشركة من تلبية طلبات المسجلين على هذه السلع .

للتفضل بالاطلاع .. مع التقدير .

وزارة التجارة

مكتب النشر والإعلام

خاص

● المواطن ماهر توفيق محمد الشاطيء - بيجي :

اعلمتنا وزارة التجارة ردا على رسالتك المنشورة في ١/٢/١٩٩٠ بان الكثير من المواد التي تتعامل الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية مطلقة ، ويحق للوكيل شراء اية كمية منها حسب قدرته على التصريف وسعة محله .

اما بالنسبة لبعض المواد فيتم تجهيز الوكلاء المصنفين بضعف حصة الوكيل العادي التي يجهز بها .

● المواطن حمزة ايدام دحام

طلبت مديرية التجنيد العامة تبليغك بضرورة مراجعة الشعبة الاولى في المديرية للاطلاع على موضوعك بشكل مفصل ومعالجته .

● المواطن خيري طارش زامل

راجع مديرية الامور الطبية - الشعبة الرابعة لمعالجة مشكلتك بعد الاطلاع عليها بشكل مباشر .

لقطة

لقد كانت مفاجاة لي عندما رأيت السياج الشمالي لمستشفى ناحية بروانة في محافظة الانبار مستغلا لاقامة حظائر للاغنام التي تعود لاحد المواطنين في المنطقة .

ولكن لا ادري عما اذا كان هذا المواطن يستغل حديقة المستشفى الواسعة المهملة لتلك الاغراض ام لا ؟!

عابر سبيل

حي العروبة في النجف .. والخدمات

مازال سكنة حي العروبة في مركز محافظة النجف يترقبون شمولهم بالخدمات الهاتفية اسوة ببقية الاحياء الاخرى .. كما ان شحة الماء اصبحت حالة سائدة في هذا الحي . اضافة الى عدم توفر وسائط النقل بالشكل المقبول .

املهم كبير بمعالجة مايمكن معالجته من هذه الملاحظات وخصوصا مايتعلق بالهواتف .

ايضاح من وزارة الحكم المحلي وتعقيب ..

كنا قد احلنا رسالة المواطنة افتاب عمر جلال الى وزارة الحكم المحلي بتاريخ ١١/١١/١٩٨٩ وقد اجابت الوزارة على موضوع الرسالة بما يلي :

نهديكم اطيب تحياتنا ...

كتابكم المرقم ٢١ / ٢٧ / ٧٢١٢ في ١١ / ١١ / ١٩٨٩ ومرفقه رسالة المواطنة افتاب عمر جلال .

اعلمتنا محافظة اربيل بكتابها المرقم ١١٨٣٨ في ٢٧ / ١٢ / ١٩٨٩ بانه نظرا لصدور قرار من مديرية تنفيذ بغداد ومحكمة الاحوال الشخصية في كويسنجق بايقاف تسجيل الملك المذكور باسم المواطنة اعلاه لوقوع اعتراض من قبل شقيقها فقد تعذر على بلدية كويسنجق تسجيله باسمها ..

للاطلاع ... مع التقدير ...

محمد صائب ادهم

ع . وزير الحكم المحلي

● وبعد اطلاع المواطنة صاحبة العلاقة على اجابة الوزارة عقبت بما يلي :

بتاريخ ٢٥ / ١٠ / ١٩٨٩ سافرت من بغداد الى ناحية كويسنجق التابعة الى محافظة اربيل لتنفيذ قرار الحكم الصادر من محكمة بداءة مدينة صدام المرقم ٨٥٥ / ٢ / ٨٩ في ٢٩ / ٦ / ١٩٨٩ القاضي بتمليكي العقار ٥٩ مقاطعة ٢٩ دشتي كوي . وبعد ان قطعت مسافة خمس مئة كيلومتر تقريباً راجعت دائرة بلدية كويسنجق فورنت الكتاب الصادر من مديرية الديون الاهلية / تنفيذ الرصافة الموجه الى بلدية كويسنجق والذي يطلب فيه تسجيل العقار المذكور في سجلاتها باسمي . وبعد اطلاع السيد رئيس البلدية على الكتاب المذكور همش عليه بعبارة (اجراء اللازم / الاملاك) فتوجهت الى شعبة الاملاك في الدائرة وطلبت من الموظفة المسؤولة انجاز المعاملة حسب الاصول الا انها امتنعت من انجاز المعاملة بحجة (موافقة مديرية بلدية اربيل) ورغم اني اوضحت للدائرة باني زودت مديرية بلدية اربيل بنسخة من نفس الكتاب وللغرض نفسه الا ان جميع محاولاتي ذهبت سدى حيث استطاعت وببراعة ان تقنع مدير البلدية بوجوب مفاتحة مديرية بلدية اربيل .

سلمت امري الى الله وذهبت الى محافظة اربيل بعد ان قطعت سبعين كيلومتراً اخر فزودتني مديرية بلدية اربيل مشكورة بالكتاب المطلوب المرقم ٣٨١٢٦ والمؤرخ ٢٨ / ١٠ / ٨٩ فعدت الى بلدية كويسنجق لأسلم الكتاب الى شعبة الاملاك والى نفس الموظفة الا انها امتنعت عن اجراء واتمام المعاملة هذه المرة ايضاً ولما استفسرت عن السبب فتارة تقول بانها لا تعلم اين هو السجل وتارة اخرى تقول بأن انجاز هذه المعاملة ليس من شانها وان الموظفة المختصة بهذه المعاملات التحقت بدورة وما عليك الا بمراجعتها هي . اما مدير البلدية فهو الاخر قيل لي بانه خارج الدائرة لانه ذهب بمهمة رسمية وهكذا عدت الى بغداد دون ان احقق شيئاً .

بتاريخ ٣٠ / ١٠ / ١٩٨٩ سافرت مرة ثالثة الى بلدية كويسنجق ومعي كتاب اخر صادر من مديرية الديون الاهلية / تنفيذ الرصافة تؤكد فيه بلدية كويسنجق تسجيل العقار المذكور باسمي واعلامهم بذلك وهو برقم ٢٠٩٤ والمؤرخ ٢٩ / ١٠ / ١٩٨٩ ولما راجعت شعبة الاملاك فوجئت بان الموظفة المسؤولة عن انجاز معاملتي هي نفسها التي لم تنجز المعاملة لدى مراجعاتي السابقة لها .

فرفضت هذه المرة ايضا انجاز المعاملة وكان مدير البلدية غير موجود ولم يبق امامي سوى مقابلة السيد مدير ناحية كويسنجق . وبعد انتظار ممل وطويل اسعفني الحظ بمقابلته وبعد ان شرحت له ظروفي سيما وقد جئت من مسافة بعيدة واروم العودة الى بغداد قبل حلول الظلام فطلبت مساعدته ، فهمش على الكتاب بعبارة (اجراء اللازم مع الضوابط) فظننت ان مشكلتي قد انتهت خصوصاً وقد قابلت اعلى مسؤول في الناحية . الا انه ومع الاسف الشديد لم تبد الموظفة المسؤولة اي اهتمام بالموضوع وبكثير من اللامبالاة وعدم الشعور بالمسؤولية اجابتني (نحن لا يهمنا مدير الناحية) واصرت على موقفها وهو الرفض طبعاً .. حيث اتضح لي بان هذه الموظفة وطيلة مدة مراجعتي لدائرة بلدية كويسنجق قد استغفلتني لكسب بعض الوقت ليتسنى لها إخبار طرف النزاع في هذا العقار لكي احرم وامنع من تسجيله باسمي . وبالفعل حضر طرف النزاع بتاريخ ٢ / ١١ / ١٩٨٩ الى كويسنجق فوراً وبالتعاون التام بين دائرة بلدية كويسنجق ومحكمة كويسنجق وطرف النزاع وجه بتاريخ ٢ / ١١ / ١٩٨٩ كتاب من محكمة كويسنجق الى البلدية يطلب فيه ايقاف التصرف بالعقار المذكور بحجة تحرير تركة والذي رغم علم جميع الأطراف بان العقار المذكور هو ملكي بموجب قرار محكمة بداءة مدينة صدام منذ تاريخ ٢٩ / ٦ / ١٩٨٩ وليس هو من ضمن التركة .

فقررت مقابلة السيد محافظ اربيل ، وبتاريخ ١٥ / ١١ / ١٩٨٩ قابلت السيد المحافظ وشرحت له مشكلتي بطلب خطي فامر مشكوراً بتقديم مطالعة من قبل السيد مدير ناحية كويسنجق . وبعد المراجعات العديدة والمتابعات المستمرة قدمت المطالعة للسيد المحافظ بتاريخ ٢٠ / ١١ / ١٩٨٩ والذي جاء فيه بان (دائرة بلدية كويسنجق رغم ورود كتاب مديرية الديون الاهلية / تنفيذ الرصافة في ٢٥ / ١٠ / ١٩٨٩ الا انه تعذر عليها تسجيل العقار باسمي لقلة الوقت) حيث وقع اعتراض من قبل طرف النزاع بتاريخ ٩ / ١١ / ١٩٨٩ .

انني اتساءل هل حقيقة ان فترة اسبوعين من المراجعات المستمرة لهذه الدائرة اي من تاريخ ٢٥ / ١٠ / ١٩٨٩ - ٩ / ١١ / ١٩٨٩ فترة لا تكفي لتاشير وتسجيل كتاب في سجلاتها . ولنفترض ان صح ذلك فما بال الكتاب الذي صدر من دائرة التسجيل العقاري في كويسنجق المرقم ٣٩٢ والمؤرخ ٢٠ / ٥ / ١٩٨٦ والذي يطلب فيه من بلدية كويسنجق الايعاز الى مساح دائرتهم للتعاون مع دائرة التسجيل العقاري لاجراء الكشف اللازم لغرض تمليك المواطنين ضمن القطعة ٥٩ مقاطعة ٢٩ دشتي كوي لغرض تسجيلها باسمائهم في دائرة التسجيل العقاري في كويسنجق والتي لم تجب دائرة بلدية كويسنجق على هذا الكتاب لحد الآن رغم التاكيدات العديدة من قبل دائرة التسجيل العقاري في كويسنجق فهل السبب هو قلة الوقت ايضاً ؟ ام ماذا ؟ انني بانتظار الجواب .

افتاب عمر جلال

مدرسة متقاعدة

متابعة

الى وزارة الصحة

بتاريخ ١٤/٧/١٩٨٩ نشرنا تعقيبا للمواطن الدكتور فيصل عبدالقادر ياسين حول عدم اجابتكم على رسالته المحالة اليكم بتاريخ ١٠/١٠/١٩٨٩ بخصوص اعتراضه على قرار اللجنة التحقيقية التي قررت محاسبته اداريا رغم عدم تواجده في وظيفته كونه عسكريا انذاك ورغم عدم استدعائه امام اللجنة . ولحد الان لم يردنا اي جواب حول الرسالة او التعقيب . لماذا ؟ !

الى وزارة العدل

سبق وان احلنا اليكم رسالة المواطنة نجمة قاسم حمودي بموجب كتابنا المرقم ٧٨٢٠ في ١٩/٧/١٩٨٩ ولم تردنا اجابة او ايضاح حول الموضوع راجين الاجابة حول ما اتخذتموه من اجراءات بشان الموضوع ليتسنى لنا اعلام صاحبة العلاقة .

الى وزارة الداخلية

سبق وان احلنا اليكم رسالة السيد جواد كاظم حمد وذلك بموجب كتابنا السري ق س ٣١٧/ في ٣٠/١٠/١٩٨٩ .

ورغم مضي اكثر من ثلاثة اشهر على تاريخ الاحالة الا انه لم يردنا ايضاح او تعقيب حول موضوع الرسالة .

لذا نامل الاجابة ليتسنى لنا تبليغ صاحب الشان بها .

لولا !!

● لولا غياب المتابعة وعدم الالتزام بالتوجيهات ، لما تمادى العاملون في علوة بيع الفواكه والخضر بالجملة في منطقة الدورة بفرض عدة مواد مع المادة التي يروم شراءها بائع المفرد ، وبالتالي انعكاس الظاهرة سلبا على المستهلك بالذات ..!

● ولولا قيام باعة الارصفة (بتوفير) البطاريات الجافة الصغيرة والكبيرة وباسعار تصل الى خمسة اضعاف السعر الحقيقي ، لما استطاع احدنا الحصول على حاجته من هذه البطاريات لتشغيل جهاز التسجيل او المذياع بالتاكيد !!

● ولولا قيام عدد من الاحداث والنسوة ببيع سجائر سومر ذات (العلبة السوداء) بضعفي سعرها بالقرب من منافذ البيع التي كانت تباع فيها هذه السجائر ، لما صدقنا انتاج مثل هذه السجائر من قبل المنشاة العامة للتبوغ والسكائر ، لانها مفقودة لدى الاسواق المركزية والجمعيات والوكلاء !

● واخيرا .. لولا غياب (رقابة الضمير) قبل الرقابة الرسمية ، لما تمادى اصحاب عدد من المحلات بعرض طبقات البيض (علنا) لتباع بثلاثة دنانير وربع الدينار للطبقة الواحدة ، في حين ان سعرها المحدد بدينارين وربع الدينار فقط ..

وزارة الدفاع توضح :-

اخلاء الدور العسكرية خلال (٣) اشهر للمتقاعدين والمنقولين

كنا قد احلنا رسالة لفيف من ساكني العمارات والدور السكنية الى وزارة الدفاع حول انذارهم بتخلية الدور فورا .... فاوضحت الوزارة مشكورة حول الموضوع بمايلي :

نود ان نبين بان المدة المقررة بموجب ضوابط اشغال واخلاء الدور العسكرية هي ثلاثة اشهر للمتقاعدين والمنقولين خارج الموقع الجغرافي .

يرجى التفضل بالاطلاع مع التقدير .

اللواء الركن

امين السر العام / وزارة الدفاع

هكذا عند الأصل

المنشاة العامة للصناعات الصوفية
مزايدة رقم ١٩٩٠/٩

تعلن المنشاة العامة للصناعات الصوفية احدى المنشات التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع كميات من قطع الاقمشة التجارية الصيفية والشتوية (الدرجة الثانية) وبمختلف القياسات المتوفرة في مخازن ١٧ / تموز الكائن في الكاظمية / شارع الفجر ـ فعلى الراغبين في الاشتراك الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٣/٧ مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة والبالغة ٢٠٪ من القيمة الكلية نقدا او بشيك مصدق باسم المنشاة اعلاه وشكرا .

المادة	الكمية بالمتر
١ . قطع قماش شتوي	١٩٨٠ م
٢ . = = صيفي	٦٩٠٥ م
٣ . قطع قماش نسائي كريب	٣٤٨ م
٤ . قطع قماش ثقيل	٨٨ م

المدير العام
علي سليم علي

المنشاة العامة للصناعات الصوفية
المبيعات
مزايدة رقم ١٩٩٠/١٠

تعلن المنشاة العامة للصناعات الصوفية احدى المنشات التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع (نفايات غزول) في معمل السجاد الميكانيكي / الكائن في حي الخضراء / الداودي .. فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت المصادف في ١٩٩٠/٣/١٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة البالغة ٢٠٪ من القيمة الكلية نقدا او بشيك مصدق باسم المنشاة اعلاه وشكرا .

المـــــادة	الكمية المقدرة بالطن خلال سنة واحدة
١ . نفايات صوفية غير مرتجعة	١٦٨ طنا
٢ . = = غزول	١٢ طنا
٣ . خيط جوت	٦ طنا

الكميات قابلة للزيادة او النقصان

المدير العام
علي سليم علي

اعـــــــلان
شركة حفر الابار المائية

تعلن هذه الشركة عن بيع كمية من اخشاب الصناديق في مخازن الشركة في ابي غريب مقابل بدالة الداودي قرب معمل بسكولاته بالمزايدة العلنية وفي الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٢/٢٨ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

شاكر محمود علي
المدير العام

عمادة معهد الادارة الرصافة
م / اخطار

الى السيد فليح حسن يوسف الموظف في معهد الادارة / الرصافة بعنوان لحام بالنظر لمجهولية محل اقامتك وانقطاعك عن الدوام الرسمي منذ ١٩٨٩/٥/٣ .

تقرر اخطارك بالصحف المحلية بوجوب التحاقك بمهام عملك ولمدة ٧ ايام من تاريخ النشر والا سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقك .

نعمة شليبة علي
معاون العميد

اعـــــــلان صادر من وزارة التخطيط

تعلن وزارة التخطيط عن اجراء مزايدة بيع المواد المبينة تفاصيلها في ادناه وذلك في تمام الساعة ـ/١٢ من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٣/٣ فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة الحضور الى مبنى الوزارة مستصحبين معهم التامينات النظامية وسوف يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان واجور المنادي .

تفاصيل المواد

١ . اجهزة تبريد ذات سعة ١٥ طنا وانواع اخرى
٢ . مواد قرطاسية متنوعة
٣ . اثاث متنوع
٤ . اجهزة صوتية وتراكيب انارة ومواد صيانة متفرقة

خالد ثلج عبود
ع/ وزير التخطيط

المنشاة العامة للصناعات الصوفية
المبيعات
مزايدة رقم ١٩٩٠/٨

تعلن المنشاة العامة للصناعات الصوفية احدى المنشات التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع كميات من قطع القماش الزيتوني الصيفي والشتوي والبالغة كميتها (١٦٢٦٩) مترا طولي في مخازن ١٧/ تموز / الكاظمية / شارع الفجر

فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٣/٣ مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة والبالغة ـ/٩٠٠٠ دينار وبشيك باسم المنشاة اعلاه كما يطلب منه كتاب يؤيد كونه غير مدين لضريبة الدخل لغاية آخر سنة تقديرية . وشكرا .

المدير العام
المنشاة العامة للصناعات الصوفية

اعـــــــلان
فرع الزراعة والري لمحافظة التاميم

يعلن فرع الزراعة والري لمحافظة التاميم عن وجود مساحة (٢٥١٤) دونماً من الاراضي الزراعية تسقى سيحا منظما من مشروع صدام ضمن المقاولة / ١٥ يمكن مشاهدتها عن طريق مراجعة مديرية ادارة الاراضي المستصلحة التابعة للفرع المذكور معدة للتاجير وفق القانون ٣٥ لسنة / ١٩٨٣ .

فعلى الراغبين بتاجيرها تقديم طلباتهم الى الفرع ابتداء من اليوم الذي يلي تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية بعد ايداع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للايجار علما بان المزايدة ستجري في موقع الارض بعد ثلاثين يوما من تاريخ النشر ويتحمل المستاجر اجور النشر .

ميثم عبدالرزاق العلوش
مدير الفرع

اعـــــــلان

يعلن فرع زراعة وري الانبار عن تاجير مساحة (١٤٠٠) دونم جزء من القطعة (١) مقاطعة ٣٦ / الجبل صحراوية غير مستصلحة يمكن ارواؤها بحفر آبار سطحية وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ .

فعلى الراغبين بالتاجير تقديم طلباتهم خلال الفترة المنتهية في ١٩٩٠/٧/٢٥ وستكون المزايدة الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٧/٢٦ في مقر شعبة زراعة وري الفلوجة

فعلى الراغبين بالتاجير تقديم طلباتهم خلال الفترة المنتهية في ١٩٩٠/٧/٢٥ وستكون المزايدة الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٧/٢٦ في مقر شعبة زراعة وري الفوجة .

خالد عبداللطيف محمد
مدير فرع زراعة وري الانبار

اعـــــــلان

يعلن فرع زراعة وري الانبار عن تاجير مساحة ٥٠ دونماً جزء من القطعة ١ مقاطعة ٩ / الخصيم وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣

فعلى الراغبين بالتاجير تقديم طلباتهم خلال المدة المنتهية في ١٩٩٠/٧/٢٤ وستكون المزايدة الساعة العاشرة صباح يوم ١٩٩٠/٧/٢٥ في مقر شعبة زراعة وري القائم وسيتحمل المستاجر اجور الاعلان .

و . مدير فرع زراعة وري الانبار

اعـــــــلان

تعلن الشركة العراقية لصناعات الكارتون عن رغبتها في التعاقد لبيع الطبقات الكارتونية التالفة التي تتوفر لديها ولمدة عام واحد فعلى الراغبين مراجعة الشركة في مقرها الكائن في الزعفرانية / المنطقة الصناعية للاطلاع على شروط التعاقد حيث ستجري المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٣/١٠ .

المدير المفوض
فارس بكر عمر

اعـــــــلان

تعلن جامعة بغداد / كلية الطب البيطري عن بيع اثاث واجهزة ادارية ومختبرية مستهلكة داخل الكلية فعلى الراغبين بالشراء عن طريق المزايدة العلنية بتاريخ المزايدة المصادف ١٩٩٠/٧/٢٥ الساعة العاشرة صباحا بعد دفع التامينات القانونية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والدلالية على ان يقوم برفعها خلال خمسة ايام من تاريخه اعلاه وبخلافه تدفع غرامة تاخيرية (٢٥) ديناراً عن كل يوم تاخير .

سلمان ضاحي سحاب
مدير المالية

اعـــــــلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية الى كافة معامل القطاع الخاص عن اجراء مناقصة عمل ٣/٠٠٠/٠٠٠ ثلاثة ملايين نايلون تحمل اسم وشعار شركة الخطوط الجوية العراقية وحسب المواصفات التي يمكن الاطلاع عليها من قسم الاستيراد والمشتريات بمقر الشركة الكائن في مطار صدام الدولي .. وتقبل العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ٥ / اذار ١٩٩٠ .

المدير العام
نورالدين صافي حمادي

اعـــــــلان

تعلن دائرة العمل والضمان الاجتماعي عن ايجار العقار الواقع في المدينة العمالية / حي ٧ نيسان وهو عبارة عن سوق تجاري يحتوي على ٨ ثمانية دكاكين وصالة كبيرة وسط العقار وهو غير مشغول حاليا وذلك عن طريق المزايدة العلنية .

فعلى الراغبين بالايجار مراجعة الدائرة المذكورة اعلاه شعبة العقارات لغرض دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة بغية الاشتراك بالمزايدة العلنية التي ستجري بمركز الدائرة بعد مرور ٣٠ ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير المقرر لاجراء المزايدة ويلتزم من ترسو عليه المزايدة بتسديد كامل بدل الايجار السنوي صفقة واحدة خلال مدة ٣٠ ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ الاحالة القطعية وكذلك يتحمل اجور نشر الاعلان وكافة المصاريف الاخرى .

عبدالوهاب احمد
ع/ المدير العام

اعـــــــلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات / دائرة مشاريع محافظة التاميم عن وجود مناقصة تجهيز ١٠٠٠٠ م³ رمل غسالة لمعامل اسفلت تازة فعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة الحصول على الشروط الخاصة بالمناقصة لقاء بدل قدرها(ـ/ ٣٠) دينارا غير قابل للرد وذلك في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٣/١ .

مدير مشاريع محافظة التاميم
وكالة
عبدالكريم حسن رفيق

اعـــــــلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات / دائرة مشاريع محافظة التاميم بوجود مناقصة سرية لانشاء القناطر والقسيس لمشروع طريق رقم (٥) قاطع دارمان لاربع محطات فعلى من يجد في نفسه الكفاءة ويرغب الاشتراك في المناقصة الحصول على نسختين من الشروط الخاصة بالمناقصة لقاء مبلغ ـ/٣٠ دينارا غير قابل للرد وتثبيت اسعاره عليها وتقديم احدهما الينا مع باقي المستمسكات المطلوبة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٧/٢٦ .

مدير مشاريع محافظة التاميم
وكالة
عبدالكريم حسن رفيق

اعـــــــلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات / دائرة مشاريع التاميم عن وجود مناقصة تجهيز حصى خليط لمشروع رقم / ٥ قاطع دارمان .. فعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة الحصول على الشروط الخاصة بالمناقصة لقاء بدل قدره ـ/٣٠ دينارا غير قابل للرد وذلك في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٧/٢٦ .

مدير دائرة مشاريع التاميم
وكالة
عبدالكريم حسن رفيق

اعـــــــلان

تعلن عمادة المعهد الفني في الشطرة عن وجود مزايدة علنية لبيع حيوانات نوع فريزيان ومضربة عدد (١١) وانواع مختلفة من الاغنام عدد (٨٠) وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٣/٤ في بناية المعهد فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان .

عميد المعهد

وزارة العمل والشؤون الاجتماعية
دائرة اصلاح الاحداث

القسم / الادارة والافراد
الى / السادة

١) خضر مهدي علي / باحث اجتماعي في دائرة اصلاح الاحداث
٢) عبداللطيف يوسف ياسين /م . ملاحظ = = =
٣) احمد حصاد توفيق / كاتب = = =
٤) ستار جبار سلمان / مراقب = = =
٥) حكمة جاسم محمد / موظف خدمات = = =

م / اخطار

بالنظر لانقطاعكم عن مراجعة هذه الدائرة لغرض تسلم رواتبكم منذ فترة ليست بالقصيرة وبالرغم من مفاتحة تجانيدكم لبيان موقفكم من الخدمة العسكرية وما هية اسباب الانقطاع .

نخطركم بوجوب مراجعة هذه الدائرة خلال سبعة ايام من تاريخ نشر الاخطار وبعكسه ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم .

ظافر محمد الجبوري
المدير العام

الهيئة العامة للجنة الاولمبية الوطنية تقرر

انتخاب عدي صدام حسين رئيسا للجنة بالاجماع

كريم الملا : عدي صدام حسين الشخصية الاجدر لقيادة الحركة الاولمبية

قبول اقتراح رئيس اللجنة الاولمبية بمنح الملا الوسام الاولمبي من الدرجة الثانية





عاد السيد عدي صدام حسين لتولي مسؤولية قيادة العمل الرياضي الاولمبي في القطر اثر استقالة السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية التي قدمها في اجتماع الهيئة العامة الطارىء للجنة الذي انعقد صباح امس .

وتم انتخاب السيد عدي صدام حسين رئيسا للجنة الاولمبية بالاجماع استنادا لاقتراح من السيد كريم الملا الذي رجا من الهيئة العامة قبول استقالته في كلمة مؤثرة القاها في مستهل الاجتماع بعد الترحيب بحضور السيد عدي صدام حسين .

وقال الملا : باسمكم ارحب بالرفيق العزيز عدي صدام حسين لحضوره اجتماعنا هذا ، وهو الحضور الذي تمنيناه كثيرا وانتظرناه طويلا .

واضاف : ان سرور القواعد الرياضية بعودة الرفيق العزيز عدي صدام حسين كبير جدا لان مثل هذه العودة وفي هذه المرحلة المهمة من مراحل البناء الرياضي تشكل دعما كبيرا فالحمد لله الذي استجاب لرجال الرياضة المخلصين الذين احبوا الاخ عدي وتمنوا من الله ان يعود الى حيث مكانه الطبيعي في قيادة العمل الرياضي .

واشار الملا الى الجهود التي بذلها السيد عدي صدام حسين في مرحلة العمل الرياضي السابقة حيث اعطى الكثير من قدراته الشبابية وهو يتحمل عبء المسؤولية بكفاءة عززت مسار ذلك العمل فالحمد لله الذي منحنا هذا الليث ابن القائد الحبيب الشجاع صدام حسين ونشكر قائد الامة وحبيب الشعب الذي منحنا عدي نموذجا للشباب في هذا الوسط الرياضي .

وقال الملا مخاطبا الهيئة العامة : قبل اكثر من عام اجتمعنا في هذا المكان وتشرفت بتكليف القائد الحبيب ثم بثقتكم الغالية بتحمل مسؤولية العمل الرياضي ولكننا افتقدنا العزيز الغالي الاخ عدي في تلك الفترة والحمد لله انه عاد الينا وفي مكانه المناسب في الرياضة ، ولااعتقد ان احدا يختلف معي بان الشخصية الاجدر لقيادة الحركة الرياضية في هذه المرحلة ولتحمل مسؤولياتها هو الاخ العزيز عدي صدام حسين ، فهو الكفاءة الشابة التي تمثل تطلعات الشباب ويستوعب كل ما هو مطلوب لتعزيزه وليس بغريب على من تربى وترعرع في بيت الرئيس العظيم صدام حسين في ان يكون النموذج المطلوب للنهوض بالمهمات الكبيرة في الحركة الرياضية .

واضاف : واعتقد ان من الواجب علي وقد قرات في عيون جميع الرياضيين رغبة شديدة في ان يعود الرفيق العزيز عدي الى مسؤولية قيادة الرياضة ان اعبر لكم عن رغبتي في التخلي عن المسؤولية لمن هو جدير بها ، وان يقبل ترشيحي شخصيا له لرئاسة اللجنة الاولمبية في المرحلة اللاحقة .

بعد ان اقرت قبول رغبة السيد كريم الملا بالاستقالة واجمع اعضاء الهيئة العامة على انتخاب السيد عدي صدام حسين رئيسا عائدا الى موقعه شكر السيد الملا اعضاء الهيئة العامة على الاجماع وعبر عن سعادته الغامرة باعلان فوز السيد عدي برئاسة اللجنة مجددا وباجماع الاراء التي هي سعادة للرياضيين جميعا .

وتمنى الملا ان تتصاعد وتائر العمل الرياضي في المرحلة المقبلة خصوصا وهو يحظى برعاية الرئيس القائد صدام حسين داعيا بالتوفيق لرئيس اللجنة الاولمبية المنتخب مجددا متضرعا ان ينال رضا الله والشعب والقائد صدام حسين .

واثر اعلان الفوز القى السيد عدي صدام حسين كلمة شكر فيها اعضاء الهيئة العامة وقال : بسعادة غامرة وبفرح كبير التقي بكم مجددا ، وكما ذكرت للاخوة اعضاء الهيئة العامة لاتحاد كرة القدم فان الفترة الماضية كانت قصيرة اذا قيست بعمر الانسان ولكنها طويلة في حساب اشتياقي لرفاق وزملاء عملوا معي فلحمد الله واشكره .

وقال : ان هناك اناسا ميالين للخير واناسا ميالين للشر ، والانسان الخير اينما وضع قدمه عم الخير على الناس الذين حوله والسيد كريم الملا هو من النوع الخير وصفاته نابعة من المبادىء الكبيرة لحزبكم .

واثنى السيد عدي صدام حسين على جهود الملا خلال المرحلة الماضية واكد بانه كان الشخص الافضل والمثالي في الحفاظ على توازن المسيرة والحمد لله انه استطاع ان يوفق فعلا خلال السنة ونصف السنة الماضية في ان يكون النموذج في الالتزام المبدئي رغم الظروف الصعبة التي مرت به .

واقترح على الهيئة العامة الموافقة على منح السيد كريم الملا الوسام الاولمبي من الدرجة الثانية تقديرا له ولما قدمه من جهد باذل للرياضة والرياضيين .

وبنتيجة التصويت تمت الموافقة على الاقتراح .

وتحدث السيد عدي صدام حسين عن افاق العمل الاولمبي المقبل واشار الى الفكرة التي طرحها وتتعلق بالبرلمان الرياضي الذي حددت خطوطه الاولية ليحتوي في التصرفات المزاجية في العمل الرياضي .

واشار رئيس اللجنة الاولمبية الى ان الفكرة ستوضع موضع التنفيذ في اطار نظام خاص ينبثق عن اللجنة الاولمبية واستنادا لقانونها لتشكيل مجلس رياضي يضم اللاعبين والحكام وممثلي القاعدة الرياضية يكون مرجعا يعتمد عليه في مناقشة السياسات العامة للجنة الاولمبية والاتحادات الرياضية والاندية . ليقدم المقترحات اللازمة بخصوصها ، ولمتابعة الاخفاقات وتحديد اسبابها سعيا لتجاوزها ، اضافة الى مناقشة الموازنة والحسابات الختامية للجنة والاتحادات .

واكد السيد رئيس اللجنة الاولمبية بان المجلس الرياضي سيكون من صلاحياته استدعاء المسؤولين في الاتحادات والاندية للاجابة على تساؤلاته المختلفة تمهيدا لاتخاذ القرارات اللازمة بشان الموضوعات التي يطرحها المجلس من قبل اللجنة الاولمبية .

ودعا السيد عدي صدام حسين هشام عطا عجاج لقراءة مسودة النظام المقترح على الهيئة العامة وجرى التصويت على المسودة المبدئية على ان توزع في وقت لاحق على اعضاء الهيئة العامة لاغنائها .

وفي ختام الاجتماع اكد السيد عدي صدام حسين اعتزازه بالهيئة العامة للجنة الاولمبية وبجميع الكفاءات الرياضية العراقية مؤشرا مساندته لكل جهد باذل يصب في اتجاه تعزيز مسار الرياضة في العراق شاكرا ثقة الهيئة العامة املا ان يوفق لخدمة الرياضة بجهد افضل مما قدمه في المرحلة الماضية .

تصوير : بشير الغزاوي

المنتخب العراقي اول فريق يصل الكويت للمشاركة بدورة الخليج العربي

الكويت -١٧- واع : وصل الى الكويت اليوم وفد المنتخب الوطني العراقي وهو اول وفد رياضي خليجي يصل الكويت للمشاركة في الدورة العاشرة لبطولة كاس الخليج العربي التي تبدا في الكويت يوم الثلاثاء المقبل .

ويضم الوفد ٢٢ لاعبا اضافة الى وفد اعلامي يضم اربعة من الزملاء الاداريين .

وتبدا الدورة الثلاثاء المقبلة بحفل للمهرجان الضخم الذي سيقام لمناسبة بدء الدورة في حين تبدا الالعاب يوم الاربعاء المقبل .

بطولة بغداد للاشبال بالملاكمة تبدا غدا

تبدا يوم غد في قاعة المركز التدريبي للملاكمة في مدينة الحرية نزالات بطولة بغداد للاشبال بالملاكمة .

ويشارك في البطولة التي تستمر لغاية السبت المقبل ملاكمون يمثلون مختلف الاندية والمؤسسات الرياضية في بغداد .

مصدر مسؤول في اتحاد الكرة السعودي

بسبب تعويذة الدورة انسحبت السعودية من دورة الخليج العربي

الرياض -١٧- الوكالات : اوضح الاتحاد السعودي لكرة القدم اليوم السبت ان انسحاب منتخبه من دورة كاس دول الخليج العاشرة المقررة اقامتها من ٢٠ شباط الحالي ولغاية ٩ آذار المقبل في الكويت فرضته التعويذة التي اختيرت للدورة والتي ترمز الى معركة قديمة خسرتها قبائل سعودية امام قبائل كويتية .

وجاء في بيان للاتحاد السعودي نشرته وكالة الانباء السعودية انه ليس من الملائم ان تختار لدورة تهدف الى ترسيخ المحبة والمودة حسب اصول التنافس الرياضي الشريف بين دول الخليج العربي تعويذة تعيد احداثا من الماضي البعيد .

وترمز التعويذة الى معركة الجهراء جنوبي العاصمة الكويتية عام ١٩٢٠ التي نشبت بين قبائل من البلدين .

وتمثل التميمة لاعبي كرة قدم خبأ راسيهما داخل راس حصان عملاق وفي اسفل اللافتات كتب اسما الجوادين « شويمة وعبيان » اللذان اصبحا مشهورين من خلال دورهما في « معركة الجهراء » .

وبفضل الجوادين تم انذار الكويتيين في الوقت اللازم ليرسلوا تعزيزات ويمدوا يد المساعدة للقبيلة الكويتية المحاصرة من المحاربين السعوديين .

الدوري السعودي يستأنف قريبا

حدد الاتحاد السعودي لكرة القدم الاول من الشهر المقبل موعدا لاستئناف مباريات الدوري الممتاز .

جاء ذلك في قرار اتخذه الاتحاد السعودي امس الاول في ضوء انسحاب المنتخب السعودي من بطولة كاس الخليج العربي العاشرة التي ستبدا منافساتها في الكويت في العشرين من شباط الحالي .

منتخب قطر يتوجه الى الكويت غدا

الدوحة - ١٦ - واع : خاض المنتخب القطري وفي اطار استعداداته لبطولة كاس الخليج العربي العاشرة بكرة القدم التي ستقام في الكويت الثلاثاء المقبلة خمس مباريات .

فقد فاز المنتخب القطري في مباراته الاولى على المنتخب الاولمبي المصري بهدف ضد لاشيء ثم خسر امام فريق رابيد فينا النمساوي بهدف ضد لاشيء وتعادل معه في المباراة الثانية بدون اهداف .

وتعادل المنتخب القطري ايضا مع فريق هالمستار السويدي بهدف لكل منهما

واعلن في الدوحة امس عن تشكيل بعثة المنتخب القطري التي ستشارك في البطولة برئاسة الشيخ محمد بن خالد الامين العام للجنة الاولمبية القطرية ورئيس اتحاد كرة القدم .

وتضم البعثة (٢٥) لاعبا و(١٦) اعلاميا ومن المقرر ان تغادر متوجهة الى الكويت بعد غد الاحد .

دوغلاس لن يدافع عن لقبه قبل ايلول المقبل

نيويورك -١٧ - الوكالات : اعلن جون جونسون مدير اعمال بطل العالم الجديد للوزن الثقيل الموحد جيمس باستر دوغلاس ان هذا الاخير لن يدافع عن لقبه قبل ايلول المقبل مما يعني انه لم يوافق على مشروع مباراة الثار التي طلب مواطنه مايك تايسون اقامتها في حزيران .

وقال جونسون (يرغب جيمس في الاحتفال بلقبه وهو بحاجة الى الراحة ويريد ان يكسب مالا وفيرا قبل ان يدافع عن لقبه » .

وكان دوغلاس قد احرز اللقب الاحد الماضي في طوكيو عندما فاز على تايسون بالضربة القاضية في الجولة العاشرة .

وذكر جونسون ان المجلس العالمي والجمعية العالمية للملاكمة لم يفرضا لدى اعترافهما بدوغلاس بطلا جديدا اقامة مباراة ثار .

وكان دون كينغ مدير اعمال تايسون قد بدا مفاوضات لاقامة مباراة الثار في ١٨ حزيران المقبل في مدينة اتلانتيك سيتي الولايات المتحدة وتاجيل المباراة التي كانت مقررة في اليوم ذاته بين تايسون ومواطنه ايفاندر هوليفيلد وقد وافق هوليفيلد على التاجيل رغم انه سيخسر بين ٣ و٤ ملايين دولار كونه سيقابل الفائز من مباراة الثار واذا ما رفض دوغلاس مباراة الثار يتوجب عليه ان يقابل هوليفيلد في مدى ١٢٠ يوما حسب ماتنص عليه القوانين .

اليوم

منتخب مصر يلاعب كوريا الجنوبية

القاهرة - ١٧ - الوكالات : يواصل منتخب مصر لكرة القدم تدريباته في معسكره بنادي القوات الجوية في احدى ضواحي القاهرة استعدادا لمونديال ايطاليا .

وكان المنتخب المصري قد تعادل مع منتخب الدنمارك الاولمبي بدون اهداف الاربعاء الماضية وعد مدربه محمود الجوهري ان اللقاء كان مشجعا ومطمئنا .

ويلعب منتخب مصر ظهر اليوم الاحد مباراة دولية ودية ثانية امام منتخب كوريا الجنوبية بقيادة الحكم الجزائري محمد حنفل الذي اختير ضمن طاقم التحكيم في المسابقة العالمية .. وكان المنتخب الكوري المشارك بدوره في المونديال قد تعادل مع منتخب العراق بدون اهداف الخميس الماضي في بغداد .

دعوة لاعبي السلة الناشئين في نينوى

نينوى - مراسل «الثورة»

دعت ممثلية اللجنة الاولمبية في المحافظة الاولى نينوى كافة لاعبي كرة السلة في المحافظة من مواليد ١٩٧٥ فما فوق لتسجيل اسمائهم في المركز التدريبي للممثليه ونادي الموصل .

وياتي هذا الاجراء لاعداد وتدريب اللاعبين المذكورين وضمهم الى اللاعبين الذين يعدهم حاليا فرع اتحاد كرة السلة في نينوى للمشاركة في البطولات المقبلة حيث يتولى تدريب اللاعبين في مركز التدريب السلوي التابع للممثلية المدرب طارق الياس فيما يتولى المدرب رعد حمودات تدريب اللاعبين في مركز تدريب نادي الموصل الرياضي .

حسين سعيد ..

اربع مشاركات وثلاثة القاب

للمرة الرابعة يشارك اللاعب حسين سعيد في بطولات كاس الخليج العربي بكرة القدم .

فقد بدا الرحلة الكروية مع البطولة الخامسة .. ثم السادسة فالبطولة السابعة وها هو يشارك في البطولة العاشرة .

وكان لقب هداف البطولة من نصيب حسين سعيد في البطولات الثلاث السابقة بعد ان بلغ رصيده الاجمالي في المشاركات الثلاث ٢٢ هدفا وهذا الرقم لم يجتزه اي لاعب في اية بطولة من البطولات التسع الماضية .

ففي البطولة الخامسة سجل عشرة اهداف .. وهذا ايضا رقم قياسي اخر لحسين سعيد اذ لم يسبق ان سجل لاعب عشرة اهداف في بطولة واحدة ماعدا لاعب الكويت جاسم يعقوب صاحب الاهداف التسعة في البطولة الرابعة .

وفي البطولة السادسة سجل حسين سعيد خمسة اهداف لكنه لم يعتمد هدافا للبطولة بسبب انسحاب العراق من البطولة ثم عاود الرحلة مع اللقب في البطولة السابعة برصيد (٧) اهداف .

بيكنباور يغادر مهمته بعد كأس العالم

المنتخب الالماني يراهن على سهولة مجموعته وقدرة لاعبيه الشباب

بون - ١٧ - رويتر : من علامات ثقة المانيا الاتحادية بنفسها ان مدرب فريقها فرانز بيكنباور يمكنه اعلان عزمه على الاستقالة قبل اشهر قليلة من نهائيات كاس العالم لكرة القدم دون ان يثير بذلك جدالا كبيرا .

فبعد ان قاد المنتخب الى التاهل للنهائيات اعلن في كانون الاول الماضي انه سوف يستقيل بعد النهائيات التي تقام في ايطاليا ليحل محله بذلك بيرتي فوجتس مساعده وزميله سابقا في المنتخب .

ومن شبه المؤكد ان معظم الدول لم تكن لتعلن مثل هذا التغيير مع اقتراب اكبر مسابقة عالمية في كرة القدم خشية ان يضر ذلك بمعنويات الفريق .

الا ان المانيا الاتحادية التي حققت انجازات بارزة في بطولات كاس العالم منذ ان فازت بها لاول مرة عام ١٩٥٤ تتمتع على ما يبدو بثقة كبيرة في النفس حتى انه يغض النظر عن المدرب فسوف تواصل اخراج فرق على مستوى رفيع .

ويتوقع ان يحقق الفريق الناشىء الذي كونه بيكنباور لنهائيات ايطاليا على الاقل نفس الانجازات التي كانت المانيا الاتحادية قد حققتها قبل ذلك بالوصول لدور الثمانية في كل بطولة اشتركت فيها .

وقد اصبحت مهمة المانيا الاتحادية سهلة لوقوعها في المجموعة الرابعة التي تقام مبارياتها في ميلانو وبولونيا وستلعب مع يوغسلافيا وكولومبيا والامارات العربية المتحدة .

وحيث ان متوسط اعمار الفريق ٢٦ عاما فقط فان كثيرين من لاعبيه قد يشتركون في نهائيات ١٩٩٤ اذا تاهلت لها المانيا الاتحادية .

واذا لم تقع اصابات فقد يكون بين صفوف الفريق عدد من اللاعبين المخضرمين .

فالظهير الحر كلاوس اوجنتالر لاعب بايرن ميونيخ وبيير ليتبارسكي لاعب خط الوسط والمهاجم رودي فولر يحتمل ان يكونوا من بين اللاعبين الاساسيين الذين تزيد اعمارهم على ٣٠ عاما في ايطاليا في حين يبلغ عمر لوتار ماتيوس كابتن الفريق ٢٩ عاما .

ولابد وان خبرات هؤلاء اللاعبين سوف تعود بالفائدة على مهارات شابة متمثلة في لاعبين من امثال المهاجم يورجن كلينسمان ٢٥ عاما وتوماس هيسلر ٢٣ عاما ولاعب خط الوسط اولاف ثون ٢٣ عاما

ماذا تعرف عن بطولات كأس الخليج العربي

الحلقة الخامسة

البطولة السادسة المنتخب العراقي ينسحب لصالح شقيقه الكويتي

الكاس السادسة لبطولة الخليج العربي بكرة القدم كانت قد جرت هذه المرة في ملعب زايد بمدينة ابو ظبي بالامارات العربية المتحدة للفترة من ١٩ اذار ولغاية ٢ نيسان ١٩٨٢ حيث شهدت عرسا كرويا اخر في اطار مسيرة هذه البطولة التي باتت تستاثر باهتمام كبير .

واذا كانت هناك مفاجاة سامية ورائعة تستحق اكثر من وقفة فهي التي تجلت بالبرقية الكريمة التي بعث بها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه واعلن فيها انسحاب المنتخب العراقي لصالح شقيقه الكويتي الذي كان بحاجة الى زخم مضاف لخوض نهائيات كاس العالم ١٩٨٢ التي اقيمت باسبانيا .

وبعيدا عما تمخضت عنه منافسات وعروض الكاس السادسة اتفق جميع المعنيين بشؤون البطولة والمتابعين لمبارياتها على ان المنتخب العراقي كان البطل غير المتوج خاصة بعد ان انهى خمس مباريات له من ست مباريات هي محصلته في البطولة جامعا ٩ نقاط من فوزه باربع وتعادله في واحدة اضافة الى ان التعادل مع الكويت كان يكفيه للفوز بكاس البطولة .

وكان منتخبنا الوطني قد فاز في اولى مبارياته على منتخب عمان باربعة اهداف مقابل لا شيء سجلها عدنان درجال ٢ وحسن فرحان وحسين سعيد وفي مباراته الثانية تعادل مع السعودية (١-١) حيث سجل للسعودية ماجد عبد الله بينما سجل هدف التعادل للعراق حسين سعيد من ضربة راس جميلة .

• ثم واصل منتخب العراق نجاحاته وهو يقترب من منصة الفوز بالكاس عندما فاز على منتخب الامارات بهدف واحد سجله حسين سعيد وفعلها ايضا مع قطر عندما فاز (٢-١) وسجل هدفي العراق حارس محمد وهدف قطر مفتاح منصور من ضربة جزاء وبعدها سجل لاعبونا ثلاثة اهداف في مرمى حمود سلطان حارس البحرين سجلها حسين سعيد ٢ وناظم شاكر .

ماذا عن المباريات الاخرى في البطولة

الامارات فازت على قطر (١-صفر) وبمثلها على السعودية وعلى عمان (٣-١) وخسرت امام الكويت (صفر-٤) وامام البحرين (٢-٣) .

اما الكويت فقد فازت على البحرين (٢-صفر) وعلى السعودية (١-صفر) وعلى عمان (٢-صفر) وخسرت امام قطر (١-٢) .

وفازت قطر على عمان (٣-صفر) وخسرت امام السعودية وامام البحرين (صفر-١) .

كما فازت البحرين على عمان (٤-١) وتعادلت مع السعودية (٢-٢) وخسرت عمان امام السعودية (صفر-٣) .

مواقف المنتخبات

احتلت الكويت المركز الاول برصيد ٨ نقاط ثم البحرين ٧ فالامارات ٦ والسعودية ٤ وقطر ٤ نقاط واخيرا عمان بالمركز السادس دون اية نقطة بعد ان خسر منتخبها مبارياته الخمس .

المحصلة الرقمية للمباريات الـ ١٦ شهدت تسجيل ٣٨ هدفا ثمانية منها للكويت بينما كانت حصة منتخب العراق الذي شطبت نتائجه ٩ نقاط في خمس مباريات له ١٣ هدفا وعليه هدفان .

وقد تقاسم لقب هداف البطولة اربعة لاعبين برصيد ثلاثة اهداف لكل لاعب وهم يوسف سويد من الكويت وماجد عبد الله من السعودية وابراهيم زوير من البحرين وسالم خليفة من الامارات بينما كانت حصة لاعب العراق حسين سعيد ٥ اهداف .

والمباريات الست عشرة انتهت ١٤ منها بالحسم وحل التعادل في مباراتين كانتا من نصيب السعودية مع العراق (١-١) ومع البحرين (٢-٢) .

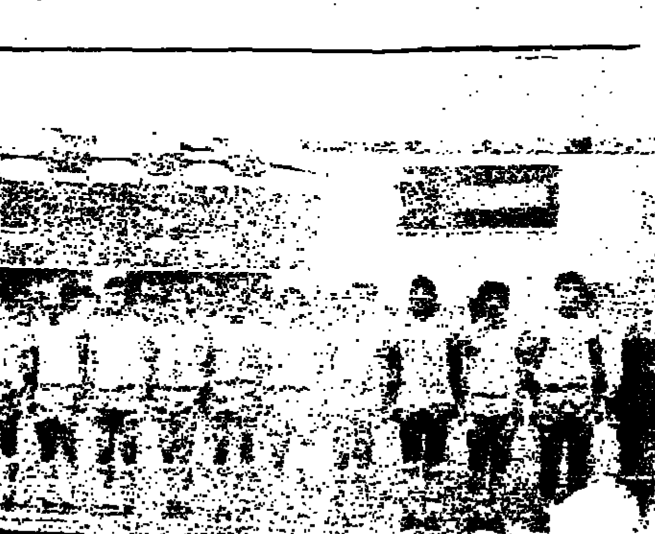
واسرع اهداف البطولة كان من نصيب لاعب البحرين يوسف شريدة في مرمى السعودية وقد سجله بعد ٢٣ ثانية من بداية الشوط الاول .

ومثل العراق في البطولة رعد حمودي وحسن فرحان وناظم شاكر وحارس محمد وهادي احمد وحسين سعيد وقاسم محمد وغازي هاشم ومحمد كاظم وباسل كوركيس وعدنان درجال وسعد جاسم وايوب اوديشو وكريم كامل وسمير شاكر وعادل خضير وسمير عبد الرضا وكريم علاوي وفيصل عزيز وناطق هاشم وعلي حسين وعدنان حمد واحمد راضي .

ولاول مرة غادر منتخب البحرين المركز الرابع الذي احتله خلال البطولات الخمس السابقة لينتقل الى المركز الثاني ثم تتراجع عنه البطولات الثلاث التالية ليشغل المركز الخامس كما لم تتم تسمية اللاعب الافضل او حارس المرمى الافضل على غرار ما كان متبعا في البطولات السابقة .

اعداد

علي حسين عباس

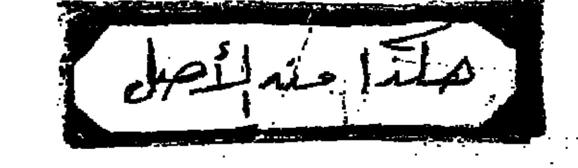




المنتخب العراقي .. انسحب لصالح الاشقاء .



حسين سعيد وتصويبة نحو مرمى الامارات .



الانتخابات النيابية اليابانية تبدأ اليوم

هل يحتفظ الحزب الليبرالي بالاغلبية المطلقة

طوكيو -١٧- الوكالات : يتوجه ٩٠٫٥ مليون ياباني غدا الاحد الى صناديق الاقتراع لانتخاب ٥١٢ نائبا يشكلون مجلس النواب

وهذه الانتخابات التي تجري بعد الحل المبكر للمجلس في الشهر الماضي تعد حاسمة بالنسبة الى مستقبل اليابان السياسي بعد فشل الحزب المحافظ الحاكم في انتخابات مجلس الشيوخ في تموز الماضي .

وخسر وقتذاك الحزب الليبرالي الديمقراطي للمرة الاولى الاغلبية التي كان يتمتع بها في مجلس الشيوخ لصالح معارضة يهيمن عليها الحزب الاشتراكي الياباني برئاسة تاكاكو دوي .

وسيقول الناخبون ما اذا كانوا يرغبون في ان يحتفظ الحزب الليبرالي الديمقراطي الذي هزته سلسلة من الفضائح بالسلطة التي يحتلها من دون انقطاع منذ ١٩٥٥ في اليابان او ان يتخلى عنها .

وحسب جميع استطلاعات الراي فان الحزب الليبرالي متاكد الى حد كبير من احتفاظه بالاغلبية المطلقة في مجلس النواب لكنه لن يتمكن من الحصول على رقم ٣٠٠ مقعد الذي حصل عليه في الانتخابات التشريعية الاخيرة في ١٩٨٦ .

وتقدم ٩٥٣ مرشحا الى الانتخابات النيابية من بينهم ٣٣٨ يدعمهم الحزب الليبرالي الديمقراطي و١٤٩ يدعمهم الحزب الاشتراكي و١٣١ يدعمهم الحزب الشيوعي الياباني . اما الباقي فتتوزعها احزاب الوسط واحزاب اخرى صغيرة والمستقلون .

ويذكر ان اليابان مقسمة الى ١٣٠ دائرة انتخابية لكل منها ستة نواب ينتخبون بالاقتراع السري المباشر وليس هناك سوى دورة انتخابية واحدة .

نيبال تستعد لمواجهة حملة للمطالبة بالديمقراطية

كاتمندو -١٧- رويتر : وضعت نيبال قوات الشرطة والجيش في حالة التاهب واعتقلت مئات الاشخاص في محاولة لاحباط خطة لبدء حملة للمطالبة بالديمقراطية غدا .

وكانت سلطات نيبال قد اكدت عزمها على منع الاحزاب السياسية المحظورة من تنظيم تظاهرات في العاصمة لاعلان بدء الحملة .

وقالت انها ستوقف هذه المحاولات التي تقوم بها عناصر وصفتها بانها غير وطنية لاثارة الاضطرابات وقامت بحركة اعتقالات واسعة لاشخاص يعتقد انهم يتزعمون (حركة اعادة الديمقراطية) .

وقالت وزارة الداخلية ان ٥٩ شخصا قد اعتقلوا قبل اعلان بدء الحملة غدا (الاحد) .

وكانت نيبال قد خاضت تجربة قصيرة لانشاء نظام ديمقراطي متعدد الاحزاب انتهت عام ١٩٦٠ ولكن الاحزاب واصلت نشاطها بصورة غير رسمية .

وحاولت الاحزاب المحظورة بشكل متكرر تنظيم احتجاجات على النظام القائم والذي تمت الموافقة عليه سنة ١٩٧٩ في استفتاء عام قالت هذه الاحزاب انه تم التلاعب فيه .

مودروف : الوحدة الالمانية يجب الا تهدد او تخيف الدول المجاورة

وارشو -١٧- واع : صرح رئيس وزراء المانيا الشرقية هانز مودروف في وارشو الليلة الماضية بان الوحدة بين الدولتين الالمانيتين يجب الا تهدد او تخيف الدول المجاورة .

وقال مودروف عقب اجتماعه مع رئيس وزراء بولندا تاديوش مازوفيتسكي ان كلا الدولتين الالمانيتين يجب ان تلتزم بمعاهداتها الخاصة بشان الاعتراف بالحدود الغربية لبولندا .

واكد دعم حكومته الكامل لطلب وارشو بالاشتراك في المؤتمر المقترح حول توحيد المانيا بين القوى التي انتصرت في الحرب العالمية الثانية وهي فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ودولتي المانيا .

من جانب اخر قال مازوفيتسكي للصحفيين ان بولندا لها حق انساني وسياسي وقانوني لان تشارك في المباحثات الخاصة بتوحيد المانيا .

وكانت كل من بون وواشنطن قد رفض مطلب وارشو في اول رد فعل وحسما للخلاف . ذكر مازوفيتسكي انه لايحتم حضور بولندي خلال المباحثات غير انه ينبغي مشاركته عند بحث المسائل المتعلقة ببولندا .

وكان رئيس وزراء المانيا الشرقية قد وصل الى وارشو امس في زيارة لبولندا تستمر يوما واحدا .

ترشيح سارتزيتاكيس لانتخابات الرئاسة اليونانية

اثينا -١٧- واع : قرر ائتلاف اليسار والتقدم ترشيح رئيس اليونان الحالي كريستو سارتزيتاكيس الى الدورة الاولى من الانتخابات الرئاسية الاثنين المقبل التي سيقترع فيها ٣٠٠ نائب .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان ماريلاوس فلوراكيس رئيس الائتلاف عد ان سارتزيتاكيس مارس مهامه بطريقة مقبولة في ظروف كانت صعبة في غالب الاحيان ويشكل مرشح تسوية لمختلف الاحزاب .

وكان سارتزيتاكيس الذي انتخب في التاسع والعشرين من اذار عام ١٩٨٥ لمدة خمس سنوات قد اعلن مطلع الشهر الجاري انه لن يطلب تجديد ولايته .

واعلن حزب الديمقراطية الجديدة انه سيقدم اوراقا بيضا في الدورات الثلاث من الاقتراع المتوقعة في ١٩ و٢٥ من الشهر الحالي وفي الثالث من اذار المقبل بعد رفض قسطنطين كارامنليس الرئيس السابق ومؤسس حزب الديمقراطية الجديدة التقدم الى الانتخابات الرئاسية وسيقدم حزب باسوك مرشحه لدى افتتاح الدورة الاولى .

ويفترض الحصول في الدورتين الاولين على اغلبية مئتي صوت وفي الدورة الثالثة على ١٨٠ صوتا واذا لم ينتخب اي من المرشحين كما هو مرجح فان البرلمان سيحل نفسه وتجري انتخابات تشريعية .

ويذكر ان الاحزاب الرئيسية الثلاثة اتفقت على تاريخ الثامن من نيسان المقبل لاجراء هذه الانتخابات وهي الثالثة من نوعها في اقل من عام .



ريغان يدلي بشهادته في فضيحة ايران غيت

لوس انجلوس -١٧- رويتر : تم استجواب الرئيس الاميركي السابق رونالد ريغان لمدة ست ساعات امس بشان مايعرفه عن فضيحة (ايران - ايران غيت) مدليا بشهادته امام كاميرات فيديو في قاعة محكمة مغلقة .

وهذه اول مرة يدلي فيها رئيس سابق بشهادة مسجلة على شريط فيديو بشان الطريقة التي ادى بها مهامه .

وقد طالب شهادة السيد ريغان مستشاره السابق للامن القومي جون بويندكستر للاستفادة منها في محاكمته الجنائية .

وقد طلب السيد بويندكستر وهو اكبر مسؤول توجه له اتهامات في ما يتعلق بهذه الفضيحة شهادة السيد ريغان في محاولة لاثبات انه لم يكن هناك مايدفعه لانتهاك القانون مادام كان يعتقد ان السيد ريغان اجاز انشطته في قضية ايران - غيت .

وقد حولت اموال تم الحصول عليها من مبيعات الاسلحة الى ايران الى عناصر الكونترا في نيكاراغوا دون علم الكونغرس .

وسط اجراءات امنية مشددة

انتخابات في ٤ اقاليم جنوبي الفلبين

مقتل تسعة من الشرطة في كمين للمتمردين

مانيلا - ١٧ - رويتر : بدا المسلمون والمسيحيون في اربعة اقاليم تقع في جنوبي الفلبين في الادلاء باصواتهم اليوم لانتخاب مسؤولين لمنطقة كبيرة تتمتع بالحكم الذاتي وذلك في الوقت الذي وقف فيه جنود مدججون بالسلاح للحراسة .

وانفجرت قنبلة زرعت على جانب طريق في جولو عاصمة اقليم سولو ولكن لم يصب احد بسوء .

وقالت مصادر الجيش ان هذا هو ثاني انفجار قنبلة في المنطقة في اقل من ٢٤ ساعة .

وكانت قنبلة صغيرة مصنوعة محليا قد انفجرت في مكتب لجنة الانتخابات في جولو الواقعة على بعد ٩٤٠ كيلو مترا جنوبي مانيلا الليلة الماضية وقالت المصادر ان الانفجار ادى الى حدوث اضرار طفيفة ولم يصب احد بسوء .

ويوجد اكثر من ٩٠٠٠٠٠ شخص لهم حق الادلاء باصواتهم لانتخاب حاكم ونائب للحاكم و٢١ عضوا في الهيئة التشريعية . والمنطقة التي تتمتع بالحكم الذاتي تتالف من اربعة اقاليم هي سولو وتاري تاوي وماجوندانا ولانا ديل سور .

وقد وافقت هذه الاقاليم على الحكم الذاتي في استفتاء جرى في تشرين الثاني في حين رفضته تسعة اقاليم اخرى في جزيرة مينداناو .

وفي غضون ذلك قال مسؤولون ان تسعة من رجال الشرطة قتلوا في كمين نصبه المتمردون في جنوبي الفلبين اليوم .

وقالت الشرطة ان الكمين نصب اثناء قيام رجال الشرطة بمطاردة لصوص مسلحين مشتبه بهم في بلدة كابلتاجان في اقليم لانا ديل نورتي على بعد نحو ٨٠٠ كيلو متر جنوبي مانيلا . -- ولم ينج احد من رجال الشرطة .

منظمة المؤتمر الوطني الافريقي ستجتمع مع رئيس بريتوريا

لوساكا -١٧- رويتر : اعلنت منظمة المؤتمر الوطني الافريقي خططا للاجتماع مع رئيس جنوب افريقيا فريدريك وليام دي كليرك مشيرة الى التزام جديد بالتوصل الى تسوية قائمة على التفاوض مع حكومة جنوب افريقيا .

وكانت المنظمة قد قالت امس بعد ثلاثة ايام من محادثات ترمي الى وضع استراتيجية لها انها ستجتمع مع الرئيس دي كليرك قريبا للمساعدة في خلق مناخ للمفاوضات .

وقال دبلوماسيون غربيون ان المنظمة قطعت بهذه الخطوة شوطا طويلا في طريق البحث عن تسوية سلمية .

وقال دبلوماسي هذه علامة طيبة .. انها مشجعة وتثبت التزاما بالمفاوضات السلمية لم يعلن من قبل من جانب المؤتمر الوطني الافريقي .

وقد قالت منظمة المؤتمر الوطني انها اعترفت بالاصلاحات التي اعلنتها بريتوريا هذا الشهر ومن بينها رفع حظر على انشطة المنظمة والافراج عن السيد نيلسون مانديلا بعد ان قضى ٢٧ عاما في السجن .

ولكنها قالت ان الاصلاحات لم تصل الى حد تلبية شروطها للمفاوضات .

وتريد منظمة المؤتمر الوطني ان ينهي الرئيس دي كليرك حالة الطوارىء وان يقوم بوقف المحاكمات السياسية وسحب قوات الجيش في مناطق السود .

وارشو تطالب بمبالغ جديدة لتعديل ميزان مدفوعاتها

باريس -١٧- الوكالات : طالبت وارشو بمبالغ جديدة من المال موضحة انها بحاجة هذه السنة الى ١٫٥ مليار دولار لتعديل ميزان مدفوعاتها وذلك غداة اقرار اعادة جدولة دينها بشكل واسع .

وافاد نادي باريس امس الجمعة انه اقر اعادة جدولة ما يوازي ٩٫٤ مليار دولار من الديون العامة البولندية على ١٤ سنة مع مهلة سماح مدتها ثماني سنوات ، ولم تكن هذه الهيئة التي تضم الدائنين العامين قد وافقت في اي وقت على عملية اعادة جدولة لمبلغ بهذه الضخامة .

وفي مقابلة نشرتها صحيفة ليبراسيون الفرنسية اليوم السبت نفى نائب حاكم المصرف المركزي البولندي غريغوري فويتوفيتش ان يكون مسرورا لهذا الاجراء ولم يرفيه سوى مرحلة في عملية .

واوضح المسؤول انه لتعديل ميزان مدفوعاتها لاتملك بولندا سوى ٣٦٠ مليون دولار اقترضتها من المصرف الدولي وسيلزمها بالتالي مبالغ اضافية لتمويل وارداتها .

واشار نائب الحاكم الى انه لم يتم التخلي عن فكرة خفض الدين وذلك رغم رفض نادي باريس هذا الطلب .

ويتوجب على بولندا دين متراكم بقيمة ٤١ مليار دولار بينها ٢٧ مليارا للدائنين العامين . وذكر فويتوفيتش ان المرحلة المقبلة من المفاوضات ستجري من نادي لندن «المصارف التجارية» .

ازالة اخر تمثال لستالين في منغوليا

اولان باتور -١٧- رويتر : قررت حكومة منغوليا الشيوعية ازالة اخر تمثال للزعيم السوفيتي الراحل جوزيف ستالين من احد شوارع اولان باتور في تنازل جديد للمطالب الديمقراطية التي تجتاح البلاد .

وقالت صحيفة بوئين الرسمية اليوم السبت ان قرار ازالة التمثال الضخم اتخذه المكتب السياسي للحزب الشيوعي الحاكم اخذا في اعتباره مطالب الشعب .

وهذه احدث حلقة في سلسلة من التنازلات الحكومية في مواجهة موجة من المطالب الشعبية باجراء تغييرات سياسية واقتصادية عميقة في النظام الشيوعي المنغولي الذي بدأ قبل ٦٩ عاما .

تحليل الاسبوع

غورباتشوف يتجاوز نقاط الخطر ويدفع عملية البناء نحو مرحلة جديدة اكثر جذرية وحسما

الحزب الشيوعي السوفيتي يتخلى عن الصياغة الرسمية لدوره القيادي ويعد نفسه لمرحلة التعددية والتنافس الديمقراطي

الوفاق بين موسكو وواشنطن يسير بخطى متسارعة والاستعدادات تبدأ منذ الان لقمة واشنطن بين غورباتشوف وبوش

مالك منصور

بعد ان وصلت الاوضاع في جمهوريتي اذربيجان وارمينيا الى ذروة الازمة والخطر وقررت القيادة السوفيتية في ضوء ذلك استخدام حالة الطوارىء والمباشرة بالتدخل العسكري واسع النطاق .. الى جانب تصاعد المعارضة من داخل الحزب الشيوعي السوفيتي جاءت اغلب التحليلات والتكهنات لتلقي ظلالا من الشكوك حول امكانية الزعيم السوفيتي غورباتشوف على مواصلة سياسات البيريسترويكا حتى النهاية وصارت اجهزة الاعلام الدولية تتحدث عن تخليه الاضطراري وكانه اقرب الاحتمالات المتوقعة .

حقائق ومعطيات الازمة

فما هي الحقائق والمعطيات التي يستند اليها اصحاب هذه التحليلات والتكهنات في تقديراتهم للوضع السوفيتي الراهن ؟

مما لاشك فيه ان الاتحاد السوفيتي بات يعيش ازمة متعددة الجوانب والاتجاهات في المرحلة الاولى من عملية البناء وظلت هذه الازمة تتصاعد وتتفاقم بصورة مثيرة حتى وصلت حدودها القصوى وتفجرت على النحو الذي باتت الامور في جوانب معينة منها تظهر بطريقة مفزعة في داخل الاتحاد السوفيتي وخارجه .

وقائمة المشكلات والمصاعب كثيرة ومتشعبة يصعب حصرها بهذه العجالة ..

ولكن نشير الى ابرز عناصر الازمة بالاتي :

● ظهور النزعات والتطلعات القومية بصورة حادة والتي رافقتها الدعوات الانفصالية وبروز قوى جديدة ومنظمة خارج الحزب الشيوعي في العديد من الجمهوريات السوفيتية والتي تطورت في اذربيجان وارمينيا بحكم العوامل التاريخية ومضاعفات العقود الماضية وسياسات التشدد الى صراع مسلح يقترب من صيغة الحرب كما سادت جمهوريات البلطيق وهي لتوانيا ولاتفيا واستونيا النزعات الانفصالية الى الحد الذي انحازت فيه احزابها الشيوعية الى المعارضة والقوى الجديدة بتحالفها مع المنظمات الجديدة ذات الاتجاهات القومية وايضا تازم الوضع في الجمهوريات الاخرى وصارت تطالب بحقوقها القومية وتصل الى حد الانفصال .

● استمرار حدة الازمة الاقتصادية في اتجاهاتها العامة وعدم تحسس المواطن السوفيتي باي تحسن جوهري وملموس وبقاء الهيكل الاقتصادي في حالة عجز عن تحقيق المتغيرات الجذرية وبقاء الشحة في عدد من المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية .. مما يشيع اجواء عدم الثقة بامكانية وقدرة الاقتصاد السوفيتي على انماء الدخل القوي بالمستوى الذي يحقق بدايات الرخاء وبالتالي النظرة اليائسة لعملية اعادة البناء التي تتواصل ولكن دون ان تحقق النتائج المرسومة والمتوقعة .

● تنامي المعارضة داخل الهيئات القيادية للحزب الشيوعي السوفيتي مما ترك تاثيراته السلبية وبات يقود الى التباطؤ في جدية عملية اعادة البناء .. وكذلك بروز المعارضة هذه المرة كقوة منظمة اكثر من اي وقت مضى وقادرة على اعاقة تنفيذ السياسات والخطط والبرامج تحت اغطية الفشل والاضطرابات التي تشهدها البلاد .. وخاصة في اعقاب ماشهدته الجمهوريات من احداث مثيرة للفزع وكذلك ظهور تيارات تشكك بجدية وضرورة سياسات الوفاق ونزع السلاح بين الشرق والغرب واحتمال ان يقود ذلك الى حدوث خلل في موازين القوى العسكرية لصالح واشنطن وحلف الاطلسي .

● فقدان الامن والاستقرار الاجتماعي وانتشار الفوضى والتسيب وبروز مظاهر الجريمة المنظمة والتخريب السياسي والاقتصادي والتي انتشرت على مساحة كبيرة جدا وباتت تثير القلق كجزء من افرازات البيريسترويكا .

واضافة لكل ذلك هناك مشكلات ومصاعب عديدة تشكل في مجموعها عوامل الازمة التي يعاني منها الاتحاد السوفيتي في مرحلة الانتقال والتي تشكل منعطفا تاريخيا حادا في حياته حاضرا ومستقبلا .

ولكن من جانب اخر هل ان هذه الازمة بكل عناصرها وثقلها تكفي للمراقب والمتتبع لكي يصل الى استنتاج نهائي او كاقرب احتمال من غيره بان عملية اعادة البناء ستكون محكومة بالفشل والتراجع وتخلي الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف الذي يقود هذه العملية منذ عام ١٩٨٥ او ان البيريسترويكا ستقود الاتحاد السوفيتي في النهاية الى التراجع من دولة عظمى الى دولة كبرى عادية ؟

عوامل قوة البيريسترويكا

مثل هذا السؤال متعدد الاتجاهات يحتاج بالضرورة الى اجابات مستفيضة ومتشعبة ولكن هناك حقائق تقف على اقدام قوية الى جانب الازمة وعواملها والتي تعد اكثر ثقلا وتاثيرا من الاخيرة .. والدليل على ذلك ان البيريسترويكا مازالت تفرض نفسها كقوة رئيسية وحاسمة وكاتجاه غالب في الاتحاد السوفيتي دون اغفال الاستثناءات والتي تتصل بالازمة ذاتها .

ومن بين هذه الحقائق الاتي :

١) رغم ان الاتحاد السوفيتي يتالف من خمس عشرة جمهورية الا ان الواقع الديموغرافي والبنية الاساسية لهذا الاتحاد والتشابك الاقتصادي يتميز بخصائص وعوامل مرجحة لصالح بقاء الاتحاد اذا ماقام على اسس جديدة ينتفي فيها القهر القومي باي شكل من الاشكال ولايؤدي انضمام الجمهوريات القومية للاتحاد الى اضعاف خصائصها القومية او حقوقها الجوهرية باي حال من الاحوال .

وتشكل نسبة الروس من مجموع السكان في الاتحاد السوفيتي اكثر من (٨٢ ٪) ومساحة روسيا (٧٦ ٪) من الاراضي السوفيتية . وهذا يعني ان الثقل النوعي والكمي للمركز يشكل قوة استقطاب للجمهوريات صغيرة الحجم في مساحتها وسكانها باستثناء جمهورية اوكرانيا والتي يبلغ عدد نفوسها (٥١) مليون نسمة منهم (١ و ٢١ ٪) روس خاصة اذا اخذنا بنظر الاعتبار المتغيرات الديموغرافية المنظمة خلال العقود الماضية . والتي جعلت من هذه الجمهوريات تضم اقواما عديدة تصل نسبة البعض منها الى مجموع السكان الاصليين من (٢٠ الى ٤٠ ٪)

٢) ان الحزب الشيوعي السوفيتي الذي يشكل اكبر قوة منظمة ويسيطر بصورة حاسمة على المؤسسات الرئيسية والفرعية السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية سيبقى لفترة طويلة محتفظا بقدرته على ممارسة الدور الاول في الحياة السياسية .. اضافة الى ان جميع المتغيرات وسياسات اعادة البناء واي تقدم يحرزه المجتمع السوفيتي يجير لرصيده في الحاضر والمستقبل لانه هو الذي بادر اليها وهو الذي يتولى مسؤولية تطبيقها .

وهذا يعني قدرة الزعيم السوفيتي غورباتشوف على التعامل مع المعارضة من المتشددين في داخل الحزب وهم الاكثر خطرا من غيرهم على مراحل متدرجة بحيث لايترك للمعارضين فرصة تكتيل انفسهم والتحول الى قوة فاعلة وقادرة على ممارسة الضغوط القوية او حسم الامور لصالح اتجاهاتهم .

لذلك فان الحزب الشيوعي السوفيتي سيبقى في بنيته الاساسية واتجاهاته الرئيسية مع البيريسترويكا ومع زعيمها غورباتشوف وهذا يعد احد اهم الضمانات لبقائه واستمرار عملية اعادة البناء حتى تستقر وتتخذ صياغاتها النهائية كواقع لايمكن تغييره او المساس بجوهره .

٣) ان عملية اعادة البناء ترتبط بصورة مباشرة بصلب السياسة الخارجية للاتحاد السوفيتي وبسياسات الوفاق الدولي وهي على درجة عالية جدا من الحساسية والخطورة الامر الذي يجعل من شان اي تغيير داخلي ان يترك اثاره المباشرة على هذه السياسات وعلى العلاقات الدولية برمتها كما ان مثل هذا التغيير الذي يجري الحديث عنه قد تصل خطورته الى حد عودة التوتر غير العادي بين الشرق والغرب واحتمالات التصادم الذي يمكن ان يتحول الى كارثة نووية تهدد مستقبل البشرية .

لهذا فان اي تغيير باتجاه التخلي عن البيريسترويكا لن يكون حدثا داخليا عاديا وان على القوى المحافظة التي تفكر بالتغيير ان تتحمل مسؤولية العواقب الخطيرة ومايمكن ان ينشا من مفاجات غير متوقعة من جراء ماقد يحدث من اختلالات جوهرية في موازين القوى خاصة ان عملية نزع السلاح واعادة تقويم الموازنات الستراتيجية اوجدت حالة حساسة من شان اي تراجع ان يضع العالم امام خطر الحرب .

٤) ان من ابرز ماقدمته وحققته البيريسترويكا للشعوب السوفيتية حتى الان على الصعيد الداخلي المساحة الكبيرة من الديمقراطية وحرية التعبير وقد اصبح مكسبا شعبيا يصعب انتزاعه باي شكل من الاشكال وتحت اية مبررات في وقت تحررت فيه طاقات ملايين السوفيت وصاروا قادرين على التعبير عن ارائهم حول المشاكل والازمات التي يواجهونها واستعادوا كرامتهم الاجتماعية والانسانية بعد عقود من القهر والتعسف .

فالارتداد عن البيريسترويكا يعني بالنتيجة طي صفحات الديمقراطية والعودة من جديد للقبضة الحديدة وهي حالة مرفوضة ولاتلقى القبول من جميع شعوب الاتحاد السوفيتي ومهما كان حجم المتشددين فانهم بمجرد ان يتم عزلهم عن مؤسسات الحزب والدولة يتحولون الى قوة معزولة ومحدودة التاثير في الاحداث .. الشيء نفسه يمكن ان يقال عن المتغيرات الجذرية التي شهدتها المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي ماعاد بالامكان اعادتها الى الوراء دون ان تحدث مجازر دموية من النوع الذي لايمكن تصوره .

بداية مرحلة جديدة للبيريسترويكا

والحقيقة التي ينبغي عدم اغفالها ان غورباتشوف اثبت بالتجربة انه ليس زعيما عاديا وخصما يسهل على الاخرين النيل منه او استدراجه لايقاعه في «معطيات» تقوده الى الفشل .. فهو في الوقت الذي يقود عملية اعادة البناء بجراة وبمهارة عالية جدا ويواجه المشكلات والصعوبات والمخاطر براس باردة وقلب حار كما يقال ويضع مشاريع الحلول بخطوات حاسمة متجاوزا ضغوط خصومه ومشتتا قدرتهم على التنظيم والتماسك فانه يواصل متابعة سياسات الوفاق بكل تعقيداتها بصبر وعمليات نزع السلاح والتطورات التي تجري في اوربا الشرقية .. ويقدم المبادرات ويهيىء عوامل وظروف نجاح لقاء القمة مع الرئيس الاميركي جورج بوش المنتظر عقده في اواسط حزيران القادم .. لتكون هذه القمة مفاجاة العصر وكما سبق ان عبر عنها وزير الخارجية السوفيتي شيفارد نادزة قبل اشهر قليلة بانها ستكون اكبر حدث في السياسة الدولية .

فما هي سمات المرحلة الجديدة التي يقودها غورباتشوف على المستويين الداخلي والخارجي ؟

اولا : على الصعيد الداخلي وضع غورباتشوف المهمات الاساسية التالية كمشاريع لعمل المرحلة المقبلة .

● ادخال حركة الاصلاح واعادة البناء بصورة جذرية وحاسمة الى بنية الحزب الشيوعي السوفيتي واعادة تشكيل هيئاته القيادية ابتداء من اللجنة المركزية فما دون على اساس اعادة النظر بمبدا المركزية الديمقراطية لصالح التشديد على الديمقراطية واجراء الانتخابات الحزبية يكون فيها الدور الحاسم للقواعد .

ومن خلال هذه الانتخابات سيصار الى تجديد الهيئات الحزبية ويتم عزل العناصر التي ماتزال غير قادرة على التكيف مع متطلبات عملية اعادة البناء والاتيان بعناصر قيادية شابة لاترتبط بتراث الماضي او تكون قد تخلت عنه بالكامل .

● تقديم موعد عقد المؤتمر الثامن والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي من عام ١٩٩١ الى نهاية حزيران او بداية تموز القادم لاقرار منهاج الحزب ونظامه الداخلي والمشاريع العديدة التي تجري المناقشات حولها لغرض حسم الامور وتصفية ماتبقى من الاطارات الايديولوجية التي يجري التراجع عنها .. ووضع ملامح وابعاد جديدة للبيريسترويكا .

● التخلي عن المادة السادسة من الدستور السوفيتي والتي تؤكد الدور القيادي للحزب الشيوعي السوفيتي للدولة والمجتمع واحداث تغييرات عملية لفصل علاقة الحزب باجهزة الدولة وانشطة الاقتصاد الوطني والاستعداد لمرحلة التعددية السياسية والحزبية .

وحول هذه القضية المهمة اكد غورباتشوف في اجتماع اللجنة المركزية الكامل المنعقد في الخامس من شباط الجاري قائلا : (ان الحزب لن يتمكن من النهوض برسالته كطليعة سياسية الا اذا اعاد تنظيم نفسه جذريا واستوعب فن العمل السياسي في الظروف الراهنة وتمكن من التفاعل بنجاح مع قوى البيريسترويكا كافة .. وان المسالة الجذرية في تجديد الحزب هي ضرورة التخلص من كل مايربطه بالنظام الاستبدادي البيروقراطي الذي ترك بصماته لاعلى طرق العمل والعلاقات القائمة داخل الحزب فحسب بل وعلى الايديولوجية ونمط التفكير وعلى التصورات حول الاشتراكية ذاتها » .

● اتخاذ اجراءات اقتصادية حاسمة باتجاه تنويع اشكال الملكية وخاصة في مجال الزراعة ووضع ضوابط صارمة لتعزيز قدرة الروبل الشرائية وتحديد نظام جديد للاسعار والفوائد وتحديد الية اقتصادية جديدة لنمو الدخل القومي وتوسيع نطاق التجارة واحداث تغييرات جذرية لتحسين الكفاءة الادارية للاقتصاد الوطني .

● العمل على تطوير صيغة الاتحاد من خلال توفير الاسس القانونية لقيام مختلف اشكال العلاقات الاتحادية بين جمهوريات الاتحاد السوفيتي واعادة النظر بصلاحيات المركز والجمهوريات بما يفضي الى توسيع الحقوق القومية . وانشاء فيدرالية سوفيتية جديدة .

ثانيا : وعلى الصعيد الدولي تم تعميق صياغة السياسة الخارجية السوفيتية لتسريع التوجهات التالية :

● الاستمرار بقوة اكبر بسياسات الوفاق بين موسكو وواشنطن وبين الشرق والغرب باتجاه التوصل الى نظام دولي يضمن التطور السلمي للبشرية .

● تعميق الحوار والتفاهم مع الولايات المتحدة والغرب للتوصل الى الاتفاقات المهمة في ميادين نزع السلاح بكل انواعه يكون لها شأن كبير في تسريع عملية بناء العلاقات الدولية الجديدة :



● احداث الاصلاحات الضرورية في مجال الامن والدفاع في المجال العسكري في اعادة التنظيم والتسليح وفق مقتضيات الوضع الدولي الجديد والعلاقات بين الشرق والغرب وبما يؤمن للاتحاد السوفيتي الكفاية المعقولة واللازمة للدفاع الامين والاكيد .

الهجوم خير وسيلة للدفاع

وبذلك وضع غورباتشوف صياغات واهدافا لمرحلة اكثر جذرية وتقدما ليتجاوز حالة المراوحة والتباطؤ في حركة وفاعلية تنفيذ سياسات اعادة البناء والاصلاح الديمقراطي في الاتحاد السوفيتي في الميدان الداخلية والخارجي واصبح بالامكان توفير مقدمات الانتقال للمرحلة الثالثة وهي التوجه نحو الاقتراب من النهايات التي يتحقق فيها الاستقرار حيث ان مثل هذه المرحلة لن تكون بعيدة وربما يتمكن الاتحاد السوفيتي من اكمال الشوط الاكبر من عملية اعادة البناء وتحقيق القدر الضروري من الاستقرار حتى عام (١٩٩٥) .

لقد وضع غورباتشوف خصوم البيريسترويكا في الداخل بهذه الخطوة الجريئة بموقف حرج للغاية مستخدما بمهارة السياسي المحنك مبدا الهجوم خير وسيلة للدفاع ومن هنا كانت اغلب التحليلات تتوقع ان يتعرض لازمة مستعصية لايمكنه الخروج منها حيث كانت الامور تتعقد وتتفجر دون احراز التقدم بخطوات ونتائج ملموسة .

ولكن هذه التقديرات رغم كونها استندت للوقائع واحداث حقيقية ومن النوع الذي يثير الفزع الا ان تناولها بطريقة مجتزأة عن السياقات العامة والعوامل والعناصر المرجحة التي كان يمسك بها غورباتشوف ويستند اليها في مقاومته وقدرته على مواصلة عملية الاصلاح ادت الى المغالاة في هذه التقديرات فجاءت بعيدة عن الواقع . وان كان الخطر مايزال قائما كامر محتمل ضمن الاحتمالات الاخرى .. ولكن وفق المؤشرات العامة لم يصل هذا الاحتمال الى المقدمة .

ان الزعيم السوفيتي وضع اقدامه على المرحلة الجديدة وهو واثق بان التقدم في السياسة الداخلية خطوات مهمة بقدر من الحسم والجدية والجذرية اكبر حالة مطلوبة ليس فقط لمعالجة الشؤون الداخلية فحسب وانما ايضا لوضع الاسس والمقدمات الضرورية للانتقال الى مرحلة جديدة في تطور العلاقات بين موسكو وواشنطن يكون فيها بالامكان ابرام اتفاق الخفض المتبادل للاسلحة الستراتيجية الهجومية بنسبة (٥٠ ٪) وحسم الاتفاقات العديدة التي تم التوصل اليها بمفاوضات جنيف وفيينا واللقاءات المباشرة بين مسؤولي البلدين لخفض عدد القوات وسط اوربا وكذلك الاسلحة التقليدية وتقليص القواعد العسكرية في عدد من مناطق العالم وخاصة في اوربا .

ولهذا فان التقدم في الداخل والاسراع بحسم العديد من القضايا التي كانت ماتزال موضع نقاش وتنتظر الوقت المناسب صمم في جانب منه ليخدم عملية تنشيط الوفاق الدولي وتحقيق انجازات ونجاحات للبيريسترويكا في ميدان السياسة الخارجية لتجد هي الاخرى انعكاساتها على الداخل وعلى عملية اعادة البناء .

عمليات ـ بقية

[illegible] ستؤلف [illegible] اليوم على [illegible] النواحي التي [illegible] مما دفع السكان [illegible] الى الملاجيء . [illegible] بين الاقسام [illegible] ودعا المحللين [illegible] قبل استئناف

[illegible] ان خسارة [illegible] [illegible] اللبنانية وتوامها [illegible]

[illegible] التابع للعماد [illegible] عززوا تستكان [illegible] بين الرينة وهم [illegible] النيش اليها .

[illegible] ان تبيانات دقيقة [illegible] الميليشيات منذ بداية [illegible] في هذا الشي [illegible] انتهار الى مصدر [illegible] قوله ان العماد عون [illegible] بعدما سيطر على [illegible] الى كسروان شمالي شرقي [illegible] لتحقيق اهداف عسكرية [illegible] يعود الى معركة [illegible] العام الماضي [illegible]

[illegible] ان المصدر استبعد ان [illegible] عون اسقاط منطقة الاشرفية .

[illegible] قائد [illegible] زعيم [illegible] القوات اللبنانية سمير [illegible] الرئيس اللبناني المنتخب [illegible] الهراوي (دون ان يسميه) لان [illegible] في مواجهة العماد عون .

[illegible] الدكتور جعجع في نداء [illegible] عون فيحدث ادعو كل دول العالم وجميع المسؤولين اللبنانيين وبالاخص الشرعيين الى تحمل مسؤولياتهم كاملة تجاه الله والوطن والمواطن) .

واضاف (ادعوكم الى بذل الجهود الممكنة بالسرعة اللازمة والحزم الكافي وبكل الوسائل المتوفرة لانقاذ لبنان من هذه المحنة المدمرة) .

ووصفت مصادر في حكومة الرئيس المنتخب الهراوي نداء الدكتور جعجع بانه (غير كاف لانه غير واضح بطلبه الى الشرعية من اجل التدخل كما ان موقفه السياسي غير واضح بالنسبة الى اتفاق الطائف) .

ويرفض الدكتور جعجع حتى الان الاعلان عن اي موقف واضح بالنسبة الى اتفاق الطائف الذي اقره النواب في المملكة العربية السعودية في نهاية تشرين الاول الماضي ويهدف الى حل ازمة لبنان .

وقالت مصادر رسمية في حكومة الهراوي « ان الرئيس يدرس جديا تدخلا عسكريا سوريا للحد من توسيع سلطة العماد عون » .

واضافت ان الحكومة ستعرض كل مساعدة ممكنة .

وذكرت اوساط قريبة من الرئيس المنتخب الهراوي اليوم انه اشترط للتدخل في بيروت الشرقية ان يعترف جعجع باتفاق الطائف .

على الصعيد نفسه اعلنت القوات اللبنانية امس الى حكومة الياس الهراوي ثلاث طائرات مطاردة قاذفة من طراز هوكر هنتر حسب ما ذكر مصدر عسكري في هذه الحكومة .

واكد المصدر ان الطائرات كانت في قاعدة حالات الجوية (٣٠ كم شمالي بيروت) التي سقطت في ايدي القوات اللبنانية منذ الايام الاولى للمعارك مع الجيش اللبناني وباتت في منطقة تخضع لسلطة قيادة العماد اميل لحود .

واضاف ان الطائرات قامت بطلعات تجريبية عدة قبل ان تتخذ وجهتها الجديدة ولم يعط تفاصيل اضافية .

جرح ـ بقية

اليوم ان الصراع على السلطة في ايران لا يقتصر على اروقة الحكم بل يفيض الى خارجها بصورة دعم خفي احيانا وعلني احيانا اخرى لمنظمات ارهابية في لبنان .

وقالت في مقال افتتاحي لها ان الحكم الايراني منقسم على نفسه .

وان الصراع على السلطة مازال على اشده بدلالة صدور التصريحات المتناقضة التي تصدر عن اعلى المراجع .

واشارت صحيفة الشرق الاوسط الى ان ما تقوم به ايران في لبنان وخاصة بعد اعلان مطامعها في الجنوب اللبناني يلقى كل الدعم من الكيان الصهيوني .

الحكم على مرتشين في بريطانيا

لندن ـ١٧ـ واع : حكمت محكمة بريطانية اليوم بالسجن لمدد متفاوتة على اربعة اشخاص بعد ثبوت الادلة ضدهم بتقديم رشاوى لمسؤولين في وزارة الدفاع بهدف ضمان الحصول على عقود لتجهيزات عسكرية .

فقد حكم على مايكل كرانج من شركة التجهيزات العسكرية التي ابرمت عقدا بقيمة مليوني جنيه استرليني مع وزارة الدفاع بالسجن لمدة ثلاثة اعوام وعلى مديره العام ديزموند جينغ بالسجن لمدة (٢١) شهرا بتهمة الفساد لدفعهما مبالغ للمسؤولين في الوزارة كرشاوى .

اضراب الخبازين في الجزائر

الجزائر ـ١٧ـ رويتر : بدأ الخبازون في الجزائر اليوم السبت اضرابا عن العمل لمدة يومين احتجاجا على نوعية الطحين «الدقيق» الذي تقدمه الدولة .

وظهرت طوابير طويلة امام منافذ التوزيع التي اقامتها المؤسسة المملوكة للدولة المسؤولة عن تصنيع وتوزيع المواد الغذائية حيث كان يوجد بعض الخبز .

امير الكويت ـ بقية

وقد عاد الى بغداد مساء اليوم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط .

وقال السيد الوزير في تصريح لوكالة الانباء العراقية بانه سلم خلال الزيارة رسالة خطية من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والمواضيع ذات الاهتمام المشترك .

واضاف ان سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح حمله تحياته وتمنياته الى السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واشار الى انه اجرى خلال الزيارة مباحثات مع الشيخ علي الخليفة العذبي وزير النفط الكويتي تتعلق باوضاع السوق النفطية في ضوء اتفاقية الاوبك التي بدأ سريانها منذ مطلع العام الحالي والتي حددت (٢٢) مليون برميل يوميا كسقف انتاجي لدول المنظمة وتحديث حصص الدول الاعضاء على ضوئها كما تم تبادل الاراء حول الاجتماع الوزاري الذي ستعقده اللجنة الوزارية الثمانية في فيينا في اذار القادم لمناقشة وضع السوق النفطية .

القائد يامر ـ بقية

العكاشي ياتي كذلك ليعطي دلالة واشارة بان دور من يضحي ويكون موقفه في اللحظة معبرا عن وجدان الشعب وتربة الوطن لاينسى ويشار له بفخر واعتزاز وليعطي دلالة للاخرين وللاجيال القادمة ليستدلوا منها وينتخوا عندما يتطلب الموقف النخوة والوقفة الشجاعة والشريفة في مواجهة العدوان والتصدي له .

واع

مشاورات ـ بقية

[illegible] في [illegible] وهي اليمن [illegible] وكولومبيا وكوبا [illegible] النتاج وماليزيا [illegible]

[illegible] سيكون مع [illegible] في المجلس [illegible]

[illegible] الدبلوماسية ان [illegible] مشاوراته بهذا [illegible] لو تبوم [illegible] اجتماع يتم خلاله [illegible] الذي سيحضره [illegible]

[illegible] للامم المتحدة قد [illegible] الاسبوعين الماضيين مشاورات واتصالات منتظمة مع الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن ومع ممثلي العراق وايران الدائمين في الامم المتحدة .

واجتمع السفير يان الياسون ممثل الامين العام في المفاوضات العراقية الايرانية مرتين مع ممثل العراق الدائم في الامم المتحدة في اطار هذه المشاورات .

وقال مراسل وكالة الانباء العراقية في الامم المتحدة ان السفير الياسون شارك في الاجتماع الذي عقده الامين العام الليلة الماضية مع ممثلي الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن .

الاشادة ـ بقية

[illegible] الرئيس القائد صدام حسين [illegible] تعبير عن الصلة القومية [illegible] بين مصر والعراق .

واوضح ان القرار سيسهم اسهاما [illegible] في ترسيخ العلاقات بين [illegible] والشعبين الشقيقين .

[illegible] الروائي عبدالعال الحمامصي [illegible] الادبي في مجلة اكتوبر [illegible] هذه المبادرة شهادة على روح [illegible] وعاطفة حقيقية من جانب [illegible] الرئيس القائد صدام حسين تجاه شعب مصر العربي .

واعرب عن اليقين الثابت لدى [illegible] مصر بان مثل هذه المكرمة كان [illegible] ان تصدر عن السيد الرئيس صدام حسين .

[illegible] السيد الحمامصي باسم كل [illegible] وباسم كل من [illegible] على القيم الحضارية عن [illegible] الامتنان والحب للسيد الرئيس صدام حسين من الشعب المصري [illegible] سيادته النبيلة [illegible]

[illegible] الدكتور منصور [illegible] [illegible] في جلسة [illegible] قرار [illegible] الرئيس بانه قرار تاريخي [illegible] ان [illegible] العراق [illegible] صدام حسين بهذا [illegible] [illegible] دائما التي [illegible] [illegible] في عهد [illegible] الحضارية في عهد الامويين والامين وغيرهما .. ولذلك فليس غريبا على العراق ان يتصل [illegible] [illegible] .

[illegible] الدكتور محمد [illegible] التاريخي المعروف ان العراق [illegible] حضارية وحضاراته تعد من [illegible] الحضارات في العالم .. ومن [illegible] ان يتجاوب العراق وقيادته [illegible] في حدث مثل احياء [illegible] الاسكندرية .

واوضح ان هذه المبادرة دليل على ان السيد الرئيس صدام حسين لايهتم فقط بالنواحي السياسية ولكنه يهتم ايضا بالنواحي الثقافية .. وهذا في الواقع لفتة [illegible] من الرائد الاول للثقافة والفكر في العراق الرئيس صدام حسين .

وقال الدكتور محمد عبدالحكيم الاستاذ بكلية الاداب في جامعة الزقازيق ان تبرع الرئيس صدام حسين لاعادة بناء مكتبة الاسكندرية يدل دلالة واضحة على عمق ايمان سيادته بقيمة الثقافة والحضارة الانسانية .

واشار الى ان السيد الرئيس صدام حسين يدرك بحسه ورؤيته الثاقبة ان بناء الانسان العربي ثقافيا هو من اهم الدعائم التي يجب الحرص عليها .. ولذلك كان تبرع سيادته دليلا حضاريا وقوميا على هذه المعاني النبيلة .

وقال السيد محمد سامي [illegible] مساعد وزير الخارجية المصري [illegible] [illegible] تبرع السيد الرئيس صدام [illegible] بكل التقدير لهو يعبر

عن مساندة العراق لهذا الجهد الثقافي الحضاري ويعكس مدى اهتمام الرئيس صدام حسين بالجانب الثقافي ودوره في تقدم ورقي الشعب العربي والحضارة العربية .

وقال اللواء محمد يسري الشامي محافظ الشرقية ان السيد الرئيس صدام حسين وشعب العراق العظيم عودانا الوقوف باستمرار مع مصر في جميع المحافل والمناسبات .

واضاف ان هذه المبادرة الرائعة تضاف في معانيها الانسانية الى السجل الحضاري للعراق مهد الحضارات .

وقال لو عدنا الى التاريخ سنجد ان العراق ومصر صنوان لايفترقان في جميع المناسبات السياسية والثقافية والحضارية .

واكدت الكاتبة والصحفية نعم الباز ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تؤكد صدق مقولة حزب البعث العربي الاشتراكي باننا امة عربية واحدة ذات رسالة خالدة .

واضافت ان مكتبة الاسكندرية ستكون مركز ثقل ثقافيا عالميا وليس عربيا فقط وهذا جزء من توجهات الرئيس القائد صدام حسين لبناء ثقل عربي من كل المنطلقات .

وقالت اننا عندما نقوم باحياء مكتبة الاسكندرية فهذا بداية ولابد ان نبدا كذلك لاحقا باعادة بناء مكتبة بغداد التاريخية التي اغرقها هولاكو في مياه دجلة .

من ناحية اخرى اشادت صحيفة (الاهرام) القاهرية بالموقف الكريم للسيد الرئيس القائد صدام حسين واسهام سيادته في مشروع احياء مكتبة الاسكندرية القديمة التي تمثل احد ابرز المعالم الثقافية في العالم .

وقالت في مقالها الافتتاحي لابد من الاشادة تحديدا بالمواقف الكريمة لرؤساء وملوك الدول العربية الشقيقة الذين سارعوا الى اعلان اسهامهم في هذا المشروع الحضاري الضخم وفي مقدمتهم السيد الرئيس صدام حسين .

واكدت ان هذه الالتفاتة الكريمة استقبلت من ابناء شعب مصر بكل العرفان بالجميل من ارهفية الاحساس لصدق المشاعر الاخوية التي تجمع ابناء الامة العربية .

واكد الدكتور محمود متولي وكيل كلية الاداب في جامعة المنيا ان قرار السيد الرئيس صدام حسين تعبير وتاكيد للجسور التاريخية التي تربط العراق ومصر .

وقال اننا على يقين ان تلك الثقة وتلك العلاقات بين ابناء العروبة في العراق ومصر هما في الحقيقة تعبير عن طريق طويل ساروا فيه من اجل العمل لصالح هذه الامة العريقة .

واضاف ان مواقف القائدين العربيين صدام حسين وحسني مبارك تعبر عن قوة هذه الامة وان الامن العربي يجد في هذه العلاقة درعا يحمي مسيرتها ويقوم الاخوة والتضامن لها .

في ثلاثة قرارات ـ بقية

حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة) دعا سلطات الاحتلال الصهيوني بالامتناع عن توطين المهاجرين اليهود في الاراضي العربية المحتلة .

واكد ان عمليات التوطين في الاراضي العربية المحتلة غير قانونية وتتعارض مع الاحكام ذات الصلة باتفاقية جنيف الرابعة .

واعرب القرار عن القلق البالغ ازاء ماصدر مؤخرا من اقتراح بامكانية توطين المهاجرين الجدد في الاراضي العربية المحتلة دون ان يشير صراحة الى المهاجرين اليهود السوفيت .

واشار القرار الى ان اتفاقية جنيف الرابعة المتعلقة بحماية السكان المدنيين وقت الحرب تنطبق على كافة الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة بما فيها القدس .

وقد شارك عدد من الدول الغربية في صياغة بنود هذا القرار من بينها اسبانيا والمانيا الاتحادية وايرلندا والبرتغال وبلجيكا والدنمارك والسويد وفرنسا ولوكسمبورغ واليابان واليونان .

وادان القرار الثاني بشدة الكيان الصهيوني لاستمراره في احتلال الاراضي الفلسطينية مما يشكل العقبة الرئيسية امام ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه الوطنية وفي مقدمتها حقه في تقرير المصير بحرية على ترابه الوطني .

ودعا القرار سلطات الاحتلال الى الانسحاب من الاراضي المحتلة تنفيذا لقرارات الامم المتحدة المتعلقة بهذا الشان .

كما حث جميع الدول واجهزة الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة والمنظمات الدولية الاخرى على تقديم دعمها ومساندتها للشعب الفلسطيني عن طريق ممثله منظمة التحرير الفلسطينية في كفاحه الرامي الى استرداد حقوقه وتحرير اراضيه من الاحتلال الصهيوني .

واعلن القرار تاييده للدعوة الى عقد مؤتمر دولي للسلام بشان الشرق الاوسط بمشاركة الاعضاء الدائمين بمجلس الامن والاطراف المعنية بالنزاع العربي الصهيوني بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية تحت رعاية الامم المتحدة وذلك لضمان حقوق الشعب الفلسطيني الوطنية غير القابلة للتصرف لاسيما حقه في تقرير المصير .

واكد القرار حق الشعب الفلسطيني في استرداد حقوقه بجميع الوسائل وفقا لمبادىء ميثاق الامم المتحدة .

وفي ما يتعلق بالانتفاضة الفلسطينية قال القرار ان انتفاضة الشعب الفلسطيني منذ الثامن من كانون الاول ١٩٨٧ ضد الاحتلال هي شكل من اشكال المقاومة وتعبير عن رفضه للاحتلال

وقد ادان القرار الثالث ممارسات الكيان الصهيوني التي تنتهك حقوق الانسان الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس ونص القرار بهذا الشان على ان الاحتلال الصهيوني لفلسطين يشكل انتهاكا جسيما لحقوق الانسان وجريمة في حق سلم البشرية وامنها .

واكد بهذا الصدد على حق الشعب الفلسطيني غير القابل للتصرف في تقرير مصيره دون تدخل خارجي وانشاء دولته المستقلة ذات السيادة على ترابه الوطني .

وادان القرار بشدة قيام الجيش والمستوطنين الصهاينة باطلاق النار على المواطنين الفلسطينيين العزل وفرض تدابير اقتصادية تقييدية ضدهم وتدمير المنازل ونهب العقارات والممتلكات الشخصية والاحتجاز الجماعي ومصادرة ممتلكات السكان بما فيها حساباتهم المصرفية .

وادان القرار بشدة الكيان الصهيوني لرفضه تطبيق اتفاقية جنيف الرابعة المتعلقة بحماية الاشخاص المدنيين وقت الحرب وسياسته القائمة على اساءة معاملة وتعذيب المعتقلين والسجناء الفلسطينيين في السجون ومعسكرات الاعتقال وتجاهله احكام اتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ .

كما ادان القرار بشدة سياسة ترحيل المواطنين الفلسطينيين وطردهم عن اراضيهم مؤكدا تعارض هذه الممارسات مع اتفاقيات جنيف الرابعة .

ودعت القرارات الثلاثة الامين العام للامم المتحدة لان يسترعي انتباه جميع الحكومات وهيئات الامم المتحدة المختصة والوكالات المتخصصة والمنظمات الحكومية الدولية والاقليمية والمنظمات الانسانية الدولية الى هذا القرار وان ينشره على اوسع نطاق ممكن وان يقدم تقريرا عن تنفيذه [illegible] حقوق الانسان في [illegible] والاربعين [illegible]

هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين ـ بقية

لست في صدد الدفاع عن الاتحاد السوفيتي فعلى الاتحاد السوفيتي ان يبرر ويشرح موقفه .. بل عليه ان يفعل ما بوسعه كقوة عظمى ليدافع عن المفاهيم الجديدة لعلاقات الدولية [illegible] تكون على اسس الوفاق . وبذل جهود [illegible] الشرق الاوسط وبالتاكيد فان هجرة اليهود السوفيت مباشرة الى «اسرائيل» ليست عاملا ايجابيا لسياسة الوفاق ، ولا مشجعا لدفع عملية السلام في الشرق الاوسط

ولكن علينا نحن العرب ان ناخذ بعين الاعتبار عدة حقائق ونتعامل معها بموضوعية وفقا لمصلحتنا . وهذه الحقائق هي :

اولا : ان الاتحاد السوفيتي دولة لها مصالحها القومية (واشدد هنا على كلمة قومية) وهي تتصرف وفقا لهذه المصالح منذ ستين وحتى اليوم . وما قراناه من ادبيات عن (صداقة الطبقة العاملة السوفيتية لعمال العالم) هو عبارة عن شعارات ارادت لنا بعض القوى السياسية في بلادنا ان نصدقها ، وهنا يحضرني حوار جرى خلال الحرب العالمية الثانية بين الكاتب الفرنسي ، اندريه مالرو ، مبعوث ديغول الى موسكو وستالين ، في بداية الحديث قال ستالين لاندريه مالرو ما معناه :

« في بداية الثورة كنا ننتظر الانقاذ على يد الثورة الاوربية التي توقعها ماركس .. اما الان فان الثورة الاوربية تنتظر الجيش الاحمر الذي هو جيش الامة السوفيتية » .

ويعلق مالرو على ذلك قائلا :

« لم يكن ستالين في تلك اللحظة من التاريخ يتحدث كمناضل اممي بل كقائد قومي ، لانه خلال سنوات الحرب العالمية الثانية ادرك ان الاولوية هي للامة ، لابمعنى نظرية التفوق التي قال بها هتلر . ولكن بمعنى الخواص المميزة . وهذا ما جعلني اؤمن [illegible] بعض قومية القرن العشرين فكريا ليس ماركس بل [illegible] قرن الحروب القومية .. » الى هنا ينتهي كلام اندريه مالرو [illegible] عباراته عن المصلحة القومية تذكرني بمواقف اخرى لستالين تؤكد ما ذهب اليه مالرو .

ففي ساحات موسكو عشية الحرب العالمية الثانية حل النشيد الروسي محل النشيد الاممي ولاول مرة تكتب جريدة ، البرافدا ، عبارة (وطننا السوفيتي) .. [illegible] ستالين ان [illegible] كان اكثر قدرة على التنبؤ من ماركس .

لكن ما هو مؤلم ان حركة اليسار العربي كانت [illegible] الاخرين ، وطننا السوفيتي ، ناسية او جاهلة ان الشيوعية التي تطبقها لينين في الاتحاد السوفيتي ، واقام على اساسها نظاما [illegible] [illegible] لايديولوجية اممية [illegible] [illegible] [illegible] تجميع سلافية كتب لها النجاح [illegible] . [illegible] مصالح السوفيت اليوم اعادة النظر فيها . وهي في سماحها اليوم لليهود السوفيت بالهجرة مباشرة من موسكو الى الكيان الصهيوني ، رغم معرفتها بخطورة ذلك ، [illegible] بالدرجة [illegible] الى جانب مصلحتها القومية التي تقتضي الانفتاح على الغرب ، وتحديدا على الولايات المتحدة لاستيراد التقنية المتطورة مقابل السماح بالهجرة لليهود .

ثانيا : اننا نحن العرب لانتحرك الا بعد [illegible] المأساة [illegible] كرد فعل متاخر قد لاتكون له نتائجه الايجابية . فهجرة اليهود السوفيت كانت امرا متوقعا ، فهي تدرس منذ سنوات . ولا ادري اذا كانت سفاراتنا الكثيرة في موسكو غافلة عن ذلك . ولا ادري [illegible] كنا لانعرف بان كافة المباحثات التي جرت بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ، قبل وبعد البيروسترويكا كانت تتناول هذا الموضوع كنقطة على جدول المباحثات . فعلى سبيل المثال لا الحصر كانت اول مادة على جدول المباحثات التي جرت في جنيف بشان التخفيف من الاسلحة النووية قضية هجرة اليهود السوفيت الى (سوائين) . بل ان احد اهم اعضاء الوفد الاميركي (اوفمان) استطاع ان ينتزع موافقة الوفد السوفيتي على ان تكون الهجرة مباشرة . او عبر بوخارست شريطة ان يتجه المهاجرون الى فلسطين المحتلة . اكثر من ذلك فان قمة ريغن ـ غورباتشوف ثم قمة مالطا تناولت هذا الموضوع بتفصيل ودقة . وقد كتبت صحف الغرب في حينه الكثير عن هذه المسالة وظللنا صامتين دبلوماسيا ، واعلاميا حتى وقع المحظور .

ثالثا : منذ بداية البيروسترويكا والتحرك الدبلوماسي السوفيتي ، وكذلك دول اوربا الشرقية يؤكد ان موسكو بصدد تغيير سياستها حيال تل ابيب ، بدءا من فتح قنصلية «اسرائيلية» في موسكو ، واخرى سوفيتية في تل ابيب او اعادة بعض الدول الاشتراكية علاقاتها الدبلوماسية مع تل ابيب . واذكر اثناء الحوار العربي ـ السوفيتي الذي جرى في القاهرة العام الماضي (نشر في مجلة المستقبل) طرحت سؤالا محددا على فينو غرادوف وزير خارجية روسيا الاتحادية واحد خبراء السياسة العربية بسبب توليه منصب سفير في اكثر من بلد عربي منذ سنة ١٩٣٦ وحتى القطيعة مع مصر في عهد السادات ، حول هجرة اليهود السوفيت فكان الجواب كالتالي :

نحن فتحنا قنصلية لنا في تل ابيب لان هنا مواطنين هناك اليهود السوفيت يحملون الجنسية السوفيتية ، وبالنسبة الينا هم مواطنون سوفيت . بالاضافة الى ان وجود القنصلية «اسرائيلية» في موسكو مفيد لنا . وقد ثبت ذلك حين خطفت الطائرة السوفيتية واتجه الخاطفون بها الى تل ابيب معتقدين ان «اسرائيل» ستاويهم لانهم [illegible] [illegible] ان وضعهم سيكون صعبا [illegible] [illegible] القنصلية «الاسرائيلية» دورا مهما [illegible] [illegible] .

الم يفهم العرب من هذا الكلام . ومن الخطوة الدبلوماسية التي اقدم عليها بلد كالاتحاد السوفيتي له حساباته ، ومصالحه على المدى البعيد ان هناك تغييرا في موقف السوفيتي حيال هجرة اليهود . وان كلام فينو غرادوف [illegible] موسكو [illegible] الجنسية لليهودي السوفيتي وهو الموقف الذي كنا نأخذه على الدول الغربية كلها .

رابعا : ان الاتحاد السوفيتي [illegible] تطبيق سياسة البيروسترويكا اصبح يرى في هجرة اليهود السوفيت (بضغط من الغرب والمنظمات الصهيونية) قضية حقوق انسان وقد اكد في ذلك [illegible] غرادوف قائلا ، [illegible] [illegible] انسان . والاتحاد السوفيتي [illegible] الموضوع [illegible] [illegible] [illegible] بعض النواقص في سياسته [illegible] [illegible] .

[illegible] فينو غرادوف يتصرح [illegible] [illegible] لانرى اي تغيير في موقف تل ابيب بعد عدة [illegible] وزير خارجية الاتحاد السوفيتي ، ووزير خارجية الكيان الصهيوني في الامم المتحدة .

خامسا : ان غورباتشوف في سبيل الحفاظ على الدولة السوفيتية وتماسكها الداخلي قرر التغيير الكامل في سياسة بلاده الداخلية [illegible] البارزة تخلو [illegible] مع الولايات المتحدة [illegible] في سباق التسلح عن اجل الحفاظ على كيان دولتهم . وقد كانت استراتيجيتهم انذاك هي مقاومة ، الامبريالية ، في الخارج بواسطة حركات التحرر والاحزاب الشيوعية ، والدول التي دخلت تحت مظلتهم في العالم الثالث وذلك لتضييق الخناق على ، الامبريالية ، لكن اتضح لهم ان هذه السياسة غير مفيدة . وان الوضع الدولي اصبح اكثر تعقيدا . فعلى صعيد سباق التسلح اكتشفوا انهم غير قادرين على ان يستمروا . ذلك لان الغرب استطاع ان يستمر في تطوير الاسلحة والبناء الاقتصادي بينما الاتحاد السوفيتي استطاع ان يكون [illegible] الغرب في السلاح [illegible] [illegible] الوضع اكتشفوا ان الامبريالية تمسك بزمام الاقتصاد العالمي والتقنية المتطورة ، ومن اجل الحصول على ذلك لابد للاتحاد السوفيتي من تقديم تنازلات كانت على راسها قضية ، حقوق الانسان ، التي تعني بالدرجة الاولى هجرة اليهود

اضافة الى ذلك فقد اتضح للسوفيت ان حركات التحرر ، والدول الحليفة له في العالم الثالث تتجه في النهاية الى الغرب رغم كل المساعدات التي قدمها لها . ولعل العرب افضل مثال على ذلك وساشرح . لقد استفدنا خلال فترة الحرب الباردة من الموقف السوفيتي كثيرا . اذ اصبحنا اطرافا في حركة الصراع العالمي [illegible] وقضايانا [illegible] [illegible] مع غيرنا ـ ان تنتشر [illegible] هو تيار عدم الانحياز الذي اثرنا به على قضية الحرب والسلام ، والتنمية في النصف الثاني من القرن العشرين .

كما استطعنا ان نستفيد من مواقف الاتحاد السوفيتي في مهمة تصفية الاستعمار (الغزو البريطاني الفرنسي الصهيوني لمصر سنة ١٩٥٦) في معركة السويس . فالانذار السوفيتي هو الذي حرك الضغط الاميركي على حلفاء اميركا في الغرب مما اضطرهم للتراجع . ومثل هذا تقريبا حدث سنة ١٩٧٣ . بالاضافة لذلك : استطعنا من خلال علاقتنا بالسوفيت كسر احتكار السلاح فالسلاح السوفيتي كان الوحيد في ايدينا سنة ١٩٥٦ ـ ١٩٦٩ في حرب الاستنزاف ، سنة ١٩٧٣ ، وحتى الان فان السلاح السوفيتي هو الوحيد لدى عدد من الدول العربية . [illegible] لنا في مواجهة [illegible] السياسية ، والتنمية (السد العالي ـ سد الفرات ـ مجمعات الحديد والصلب في مصر ـ مصانع بالمئات ـ مفاعلات ذرية ـ محطات كهرباء .. الخ) .

والى ذلك فان هذا السلاح كان يباع لنا بتسهيلات لايمكن الحصول عليها من الغرب (حسم ٢٥٪ واقساط على سنوات طويلة بفائدة ٢ر٥٪) .

لم يفعل الاتحاد السوفيتي ذلك كله لسواد عيوننا ، ولكن لان اهدافه في تلك المرحلة تلاقت مع اهدافنا في مرحلة تصفية الاستعمار .

نعم لقد تلاقت مصالحنا مع مصالح الاتحاد السوفيتي فاستفدنا ، واستفاد السوفيت . وهذا هو منطق التعامل الدولي لان للدول مصالح دائمة وليس اصدقاء دائمين . او اننا نتصوران ناخذ ولا ياخذ غيرنا ؟ !

لكن رغم كل ما ذكرته من مكاسب حققناها من علاقتنا بالسوفيت كنا باستمرار نتجه الى الغرب لتوظيف اموالنا ، ونطور علاقاتنا التجارية (ما عدا السلاح) مع الغرب لامع الاتحاد السوفيتي . بل ان عددا من الدول العربية كانت ومازالت حتى اليوم ترفض اقامة علاقات دبلوماسية معه . بينما تلجا دول اخرى لقطع هذه العلاقات وطرد الخبراء ارضاء للغرب والولايات المتحدة كما فعل الرئيس انور السادات . دون ان ندرك ان الاتحاد السوفيتي الصديق والحليف هو دولة . وانه رغم الشعارات الاممية التي يرفعها ويحاول تطبيقها له ايضا «مصلحته الوطنية السوفيتية» هذه العبارة التي نجدها في كتاب غورباتشوف ، البيروسترويكا ، تتردد اكثر من مرة . لقد فهمت بعض القوى السياسية العربية .. بل بعض الدول العربية .. بل بعض فصائل المقاومة الفلسطينية ان الاتحاد السوفيتي الصديق والحليف لن يغير مواقفه في يوم من الايام . ولذلك يجب ان نضحي من اجله وناخذ بنصائحه . لكن الاتحاد السوفيتي غير مسؤول عن فهمنا الخاطيء له وان كان يغض الطرف عنه . لقد كانت هناك تبعية ايديولوجية في اطار منظور تقدمي لكنها بالتاكيد لم تكن وطنية لانها لم تؤسس على قاعدة صلبة قائمة على حساب المصالح . فعندما تكون لديك مصلحة يجب ان تدافع عنها . لانه حتى التجار يحترمون بعضهم عندما يدافعون عن مصالحهم . ان الاتحاد السوفيتي كان يعرف فهمنا الخاطيء له لكنه يغض الطرف . وهو اليوم يدرك الى اي مدى تثير سياسته الجديدة صدمة لدى العرب ولكن الذي يحكم الاتحاد السوفيتي هو منطق الدولة .. منطق المصلحة .

اذا توضحت لنا الامور على هذا الاساس علينا ان نتجه للاتحاد السوفيتي اليوم ونخاطبه بشان سماحه بهجرة اليهود مباشرة الى الكيان الصهيوني بمنطق اخر غير منطق ، اللوم ، والعتب ، والمناشدة ، كما نتجه الى الولايات المتحدة الاميركية التي اغلقت ابوابها في وجه المهاجرين اليهود بحجة عدم قدرتها على استيعابهم ، بينما هي تسمح لاخرين بالهجرة اليها

نعم علينا اليوم ان نتجه للعالم بمنطق غير منطق ، العتب ، واللوم والمناشدة ، بل بالمنطق الذي تفرضه علينا نظريا وعمليا مصالحنا القومية .

وعلى بعثاتنا الدبلوماسية في داخل الاتحاد السوفيتي ان تتصل باليهود السوفيت وتشرح لهم القضية لكي تعرفهم انهم ذاهبون لكي يحتلوا ارضا على حساب شعب اخر . ولا اظن ان الحكومة السوفيتية تمنع في ذلك . [illegible] دبلوماسيين في كل [illegible] [illegible] في دائرة المؤيدين [illegible] [illegible] ومنطق المجتمعات التي يعملون فيها .

واخيرا ان العالم اختلف عما كان عليه قبل سنوات . فحتى الامس كانت سياسة اميركا معادية للشيوعية ، وبالتالي فان السياسة السوفيتية هي التي كانت تسهم في تحديدها . اما [illegible] اعتاب موازنات جديدة .. عالم جديد علينا ان نجد [illegible] فيه . والا فان الهجرة اليهودية الى فلسطين لن تكون [illegible] ستحل بنا

الرصاص ـ بقية

من جهة اخرى اصيب فلسطيني بجروح خطيرة طعنا بالسكين في [illegible] بعد ثبوت تعاونه مع سلطات الاحتلال في الوقت الذي [illegible] الثانية والعشرين من عمرها طعنا بسكين

وعلى الصعيد السياسي اعلن في فلسطين المحتلة اليوم ان اسحق شامير رئيس حكومة العدو الصهيوني تسلم رسالة من بيتر رومان رئيس وزراء رومانيا تتضمن رغبة جبهة الانقاذ الرومانية بتوطيد علاقاتها مع الكيان الصهيوني .

وذكر منياع العدو ان موشيه روزين كبير حاخامات الجالية اليهودية في رومانيا قام بتسليم الرسالة خلال اجتماعه مع شامير في تل ابيب الليلة الماضية

هكذا في الأصل

يوميات مهرجان المسرح العربي

● الساعة العاشرة صباحا . الجلسة النقدية السادسة في فندق المنصور ميليا قاعة بابل .
● الساعة الخامسة مساء مسرحية (عذابات ابن ماجد) دولة قطر ، في مسرح الرشيد .
● الساعة الرابعة مساء مسرحية (مستعار والفار والحصان) معهد الفنون الجميلة في ...

● الساعة السابعة مساء مسرحية (ليلة زفاف الكترا) الفرقة القومية للتمثيل – العراق – في مسرح المنصور .
● الساعة التاسعة مساء مسرحية (العيطة) – الجزائر – في مسرح النجاح .

احتفاء بالوفود المشاركة في مهرجان بغداد المسرحي العربي الثاني يقيم ... حفلا فنيا يشارك فيه ... من المطربين المعروفين الذين سيقدمون الوانا من الغناء العراقي اضافة الى فناني الموسيقى العسكرية وموسيقى القرب وسيقام الحفل الفني مساء اليوم على قاعة المنتدى – قاعة ابن النديم – في مبنى المكتبة الوطنية في باب المعظم في الساعة ٧٫٣٠ مساء .

وفود المهرجان المسرحي







● لولا الانتظار الطويل لوفود المسرحيين العرب في مطار البصرة الدولي والذي استغرق مدة ثلاث ساعات لاستطعنا ان نقول ان زيارة الوفود الى البصرة ومدينة الفداء وبوابة النصر العظيم كانت من الفعاليات الجميلة التي نظمت لوفود مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي .

● في المنهاج نقرأ ان الزيارة الى البصرة ستبدأ الساعة السابعة صباحا والعودة ستكون في الخامسة مساء ... لكن الوفود لم تغادر بغداد الا في العاشرة والنصف صباحا ولم تعد الا والساعة تعلن الحادية عشرة والنصف مساء ..

● وفي ما عدا ذلك نقول ان الزيارة كانت جميلة وقد تضمنت العديد من الفعاليات الفنية والترفيهية بدأت منذ نزول الوفود الى ارض مطار البصرة الدولي حيث كانت احدى الفرق الشعبية البصرية في استقبالها بالموسيقى والورد بعد ذلك كانت الباصات السياحية في انتظار الوفود حيث اقلتهم الى الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وقد وقفت الوفود امام الجدارية التي تحكي قصة تحرير الفاو وصمود المقاتلين الابطال وقد قرأت الوفود المشاركة بالمهرجان سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركتنا العادلة ..

● بعد ذلك تجولت الوفود في مدينة الفاو وابدت اعجابها الكبير بالمعالم الحضارية لهذه المدينة الباسلة اذ اطلعت على المنشآت الخدمية والترفيهية في المدينة بعد ذلك تحدثت الوفود مع بعض المقاتلين الرابضين على ضفة شط العرب .

● ومع كل تلك الفعاليات كانت الفرقة الشعبية البصرية تقدم الفعاليات الفنية التي امتعت الوفود وهي تستمع الى تلك الالحان التراثية مما جعل بعض الفنانين العرب يشارك في تلك الفعاليات الفنية .

● الوفود العربية كانت متشوقة لمعرفة المزيد من التفاصيل عن صمود هذه المدينة الباسلة وقد بحثت عمن يزودها بتلك المعلومات وبما يشفي غليلها ! ورغم تطوع البعض لتقديم تلك المعلومات الا ان تلك المعلومات لم تكن كافية لذا نقترح تخصيص دليل او اكثر بشكل دائمي في المدينة ليقدم تلك المعلومات الى من يرغب بمعرفتها ... اضافة الى طبع كراسات تحكي قصة هذه المدينة الباسلة وقصة تحريرها وبذلك نبين للعالم حكاية وصمود اهالي الفاو الحبيبة وحكاية تحرير مدينة الفاو مدينة الحناء والنخيل الباسلة .

● بعد تلك الجولة التي تمت خلالها ايضا زيارة جامع الشهيد عدنان خيرالله في الفاو واداء الصلاة فيه . كانت المحطة الاخرى للوفود متنزه الخورة حيث تم تناول وجبة الغذاء هناك بعد ذلك استمتعت الوفود المشاركة بالحفل الفني الذي نظمته نقابة الفنانين / فرع البصرة اذ قدم الفنانون هناك الوانا من الغناء العراقي الذي اعجب وشد اسماع الفنانين العرب مما جعل بعضهم يشارك في تقديم تلك الفعاليات كما حدث مع الوفد السوداني .

● حينما كانت الساعة تعلن الخامسة مساء كانت الوفود العربية تقف امام نصب الشهيد عدنان خير الله في شارع الشهداء وهي تقرأ سورة الفاتحة على ارواح الشهداء الابطال الذين انتصبت تماثيلهم على امتداد شارع الكورنيش الذي تغير اسمه الى شارع الشهداء .

● بعد تلك الجولة الرائعة للوفود العربية المشاركة بالمهرجان المسرحي كان الانتظار الممل في مطار البصرة الدولي حيث بقيت الوفود هناك من الساعة السادسة والنصف الى الساعة العاشرة مساء وحين سألنا عن السبب قيل ان الطائرة العراقية التي اقلتنا الى البصرة اقلعت مرة اخرى الى القاهرة ومن القاهرة الى مطار البصرة الدولي (حيث كنا ننتظر) ثم الى مطار صدام الدولي الذي وصلناه حوالي الساعة الحادية عشرة والنصف مساء .

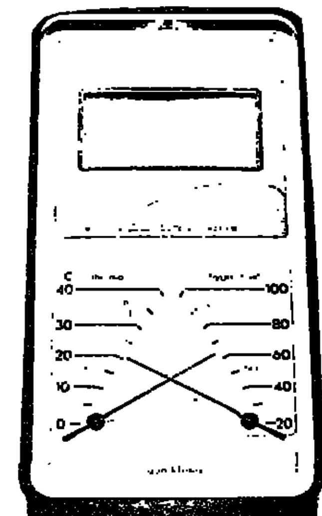
● بقي ان نقول ان الوفود العربية التي زارت البصرة والفاو لم يصاحبها (مسؤول ما) من دائرة السينما والمسرح التي تشرف على تنظيم وادارة هذا المهرجان .. كما ان اي فنان عراقي لم يشارك ايضا بتلك (الجولة البصرية) ولاندري هل هناك (تعتيم) على فناننا العراقي ..
انه سؤال بريء ليس الا .

● حسين عمران ●
تصوير : ثائر منير

مسابقة علمية ثقافية

اعلنت الجامعة المستنصرية عن بدء المشاركة في مسابقتها العلمية والثقافية الثانية لهذا العام . وتناولت البحوث العلمية في المسابقة المجالات العلمية والمرتبطة بمشكلات المجتمع والبحوث الخاصة بالحسابة الالكترونية والتي تسهم في تطوير الجامعة فيما يمثل الجانب الثقافي منها الشعر والقصة والفنون التشكيلية .
وحددت الجامعة يوم الخامس عشر من الشهر القادم موعدا لتسلم نتاجات طلبتها وذلك استعدادا للاحتفالات بيوم الجامعة في مطلع نيسان المقبل .

لمعرفة حالة الطقس قبل ٣٦ ساعة



اصبح بمقدور الانسان التنبؤ بحالة الطقس خلال الـ ٣٦ ساعة القادمة واتخاذ الاحتياطات اللازمة في حالة توقع سقوط المطر او بالعكس وتنظيم الوقت وتخصيص اوقات للنزهة والسفرات العائلية في حالة شروق الشمس وذلك بفضل بارومتر الكتروني عرضه مؤخرا احد المصانع الفرنسية : اذ يؤشر هذا البارومتر على شاشة صغيرة حالة الجو للـ ٣٦ ساعة القادمة وكذلك نسبة الرطوبة في الهواء وبالتالي احتمال سقوط الامطار او عدمها اضافة الى تأشير درجات الحرارة خلال الفترة القادمة ..

اخبار ..

اخبار ..

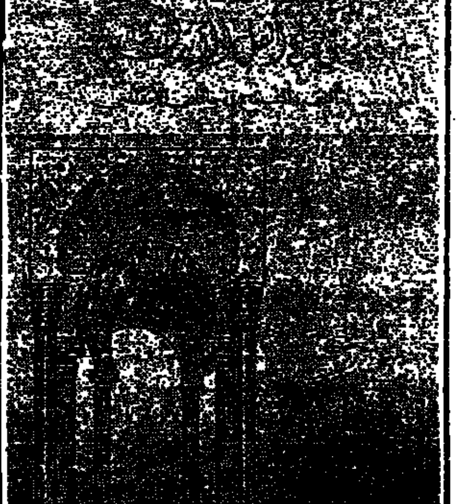


● تواصل فرقتا البصرة للتمثيل والفنون الشعبية تدريباتهما على اوبريت « طوق الذهب » من تأليف شاكر العطار واخراج طالب جبار والحان ذياب خليل .
ويحكي الاوبريت قصة رحلات الصيادين في اعماق الخليج العربي وعودتهم المكللة بالصيد الوفير .
● افتتحت دار الفنون التابعة للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بمحافظة ذي قار ثلاث دورات فنية ومهنية .
وتشمل الدورات التي تستمر شهرا تعليم الفرق على الالات الموسيقية والخط والزخرفة وتعليم الطالبات الفصال والحياكة والخياطة .
● صدر عن الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية عدد جديد من مجلة صوت الفلاح الشهرية .

تحت شعار (الثورة الادارية والاقتصادية عطاء القائد الرمز في زمن النهوض والانتصار) تقيم جامعة القادسية مؤتمرها العلمي الاول في كلية الادارة والاقتصاد للفترة ١٠ – ١٢ اذار القادم . وقد وجهت الدعوة لعدد كبير جدا من الاساتذة والباحثين للاشتراك في هذا المؤتمر وقد كانت استجابة هؤلاء الاساتذة كبيرة جدا حيث بلغ عدد البحوث التي قدمت للمؤتمر مايزيد على (٧٠) بحثا ودراسة تتناول محاور المؤتمر المختلفة . وقبل ايام صدر الملصق الجداري للمؤتمر الذي يعبر عن حالة النصر والسلام التي يعيشها القطر العراقي .
● اقر الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين فرع المحافظة الثانية بابل برنامجه الثقافي للنصف الاول من العام الحالي .
وتضمن البرنامج الذي اقر في اجتماع عقده الاتحاد اقامة الامسي الثقافية الاسبوعية في مجال الشعر والقصة والرواية والنقد المسرحي والقصصي اضافة الى الاسهامات الفعلية في الفعاليات والاحتفالات التي تشهدها المحافظة وتنظيم السفرات العائلية والترفيهية وتضييف عدد من الشخصيات الادبية من خارج المحافظة .

ويتضمن العدد موضوعات صحفية عن فلاحي المدائن ووقاية المزروعات ودراسات خاصة بالمؤشرات الفنية المستخدمة في تقويم صناعة الدواجن وزيادة فعالية القدرات الذاتية للفلاحين
وصفحات خاصة بالعلم والتقنية اضافة الى الفنون والمنوعات .

● ينعقد المؤتمر العلمي الاول لجراحي العظام والمفاصل «مؤتمر الشهيد الدكتور قيس عبدالمجيد» وتحت شعار «في السلم كما في الحرب جراحو العظام والمفاصل عطاء دائم» على قاعة صدام للمؤتمرات العلمية في دائرة مدينة الطب وللفترة من ٧ – ٨ اذار المقبل .
● اقام فرع السليمانية للاتحاد العام لنساء العراق معرضا للملصقات الجدارية والاشغال اليدوية .
وضم المعرض ١٤ ملصقا جداريا اضافة الى نتاجات عضوات الاتحاد من الملابس الجاهزة النسائية والولادية والاشغال اليدوية والصناعات الشعبية .



كتاب عن اعلام الاندلس

عن دار الغصون ببيروت صدر كتاب (مطمح الانفس ومسرح التأنس في ملح اهل الاندلس للفتح بن خاقان الاندلسي) تحقيق هدى شوكة بهنام . والكتاب تراجم ادبية لاعلام الاندلس من وزراء وعلماء وشعراء مع ملحق وفهارس .

بيت .. لانقطة تفتيش

يكتبها : حسين الشهربلي

قبل ايام .. زارني صديق انهى دراسته في الخارج وعاد الى بغداد ..
لقد دار الحديث عن سنوات دراسته ومشاهداته وانطباعاته وعن الانقلاب الذي يحصل في العالم .. والعالم الغربي وكيف يتناول الاحداث .. والانسان والتقنية والمتغيرات ..
وتحدث صاحبي عن سر الحب المضاعف للوطن في الخارج .. والعراق في عيون الغرب .. ومن ينصف العربي ومن يحاربه ومن يعترف ان لديه قضية ..
وبينما كان يسترسل بحديثه انتبه الى اني كنت مشغولا في عدد الجريدة الخاص عن تأسيس مجلس التعاون العربي ..
ولانه ذكي .. وحتى يبدو منسجما مع اجواء عملي .. اضاف بصدق لا اشك فيه ..
من بين الاشياء التي هزت وجداني كعربي عاش التجزئة ومرارتها . عندما عبرت الحدود بين بلجيكا وفرنسا شاهدت بيتا يتوسط خط الحدود .. ظننته في البداية نقطة تفتيش .. لكن منظره كان يدل على غير ذلك ..
فالدخان الابيض المتصاعد من عنق الكانون ..
ورائحة الطعام المشوي التي تنقلها ريح خفيفة الى المعدة مباشرة ..
والخراف التي كانت ترعى على مقربة من المكان ..
ثم ذلك الرجل الذي كان يسترخي على عتبة البيت متلذذا بالشمس التي نادرا ماتشرق بهذه القوة ..
كل هذه الاشياء دفعتني لان اتوقع انه بيت مواطن اوربي ربما بلجيكي او فرنسي .. يسكن الحدود ..
لكن ما اثار استغرابي .. هو ان بيته قد اسس على الحدود المشتركة للبلدين ..
اقتربت منه ..
سلمت عليه .. فرد السلام ..
قلت له .. هل انت بلجيكي .. قال كلا ..
اذاً انت فرنسي .. قال .. كلا ايضا .
اذاً انت غجري .. ابتسم هذه المرة وقال .. هل يدل منظري على ذلك .. وهل للغجري بيت ثابت في الارض .. قلت .. اذاً كيف تعيش على الحد المشترك بين الدولتين ..
قال .. انا لااعترف بالحدود .. وسالخص لك موقف الدولتين مني ..
فالغاز الذي يصل داري .. يصلني من فرنسا .. وادفع قائمته شهريا الى شركة الغاز الفرنسية ..
اما الكهرباء .. فتصلني من بلجيكا .. وادفع قائمة الكهرباء الى الشركة البلجيكية ..
اما الماء .. فمن ذلك النبع الذي لااعرف هويته .. يقول صاحبي ..
صمت أمام ماقاله هذا الرجل .. ودعته وانا صامت .. عدت اتأمل مغزى كل كلمة سمعتها منه وانا صامت .. شعرت بقشعريرة تهز جسدي وكياني .. وكنت صامتا ايضا .. وايضا .. بكيت بصمت .. لاننا العرب .. الامة الواحدة المجزأة .. اجدر من غيرنا بالعودة الى الجسد الواحد .. ورفض بل ومقاتلة التجزئة والمجزئين ..
وتمنيت ان يرتبط بيتي بثلاثة طرق .. تؤدي مباشرة الى مصر والاردن واليمن .. بلا حدود .. بلا جوازات سفر .. بلا نقاط تفتيش .. وبعملة نقدية موحدة .. الى ان يتحقق حلمي ويرتبط بيتي بالطريق الواحد الكبير ..
صمت صاحبي .. وصمت معه ..
لكن قلبي كان يخفق للفكرة .. للقضية .. للحلم .. للامنية ..

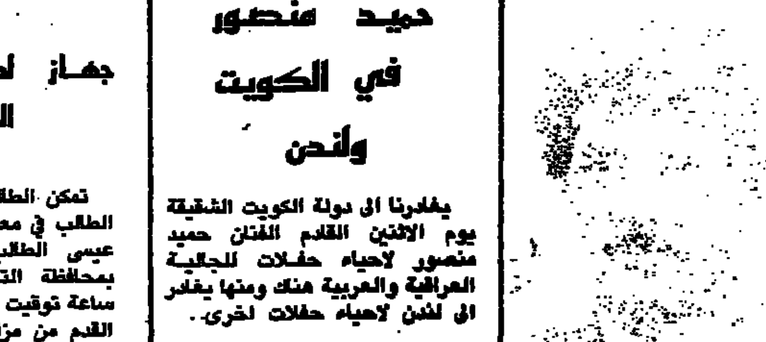


الفيشاوي واحمد زكي في مستشفى الامراض العقلية

فاروق الفيشاوي واحمد زكي يظهران في قصتين تدور احداثهما حول مستشفى الامراض العقلية (المجانين) .. من تأليف الدكتور عصام الشماع الذي يعمل طبيبا في مستشفى الامراض العقلية بالقاهرة .
الدكتور الشماع يتفرغ حاليا لاعداد قصص جديدة اخرى على امل وضع كبار الفنانين في مستشفى المجانين في اشرطة او مسرحيات قادمة !! فاروق الفيشاوي كان سيدخل المستشفى المذكور في مسرحية «ورايا عالسرايا» بالاشتراك مع زوجته سهير رمزي . غير ان قرار اخر لحظة الذي اتخذته سهير بالانسحاب من المسرحية جعل الفيشاوي يقرر بدوره الخروج من المسرحية وبالتالي عدم دخول المستشفى .
اما احمد زكي ، فانه فضل دخول المستشفى في شريط سيمي بعنوان «اسوار العروسين» الذي يقوم باخراجه محمد فاضل .

جهاز لضبط ساعات الحكام !

تمكن الطالبان شاكر حسن احمد الطالب في معهد النفط وعلي شحاذة عيسى الطالب بالمرحلة الاعدادية بمحافظة التأميم من صنع جهاز ساعة توقيت تستخدم في ملاعب كرة القدم من مزاياه ضبط ساعة حكم المباراة مع ساعة الملعب الاسلكيا وقدرته على منع التلاعب في الوقت المخصص لاية مباراة .



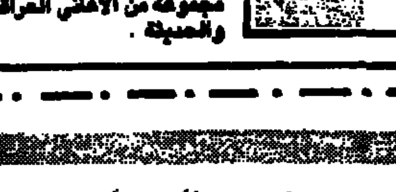
حميد منصور في الكويت ولندن

يغادرنا الى دولة الكويت الشقيقة يوم الاثنين القادم الفنان حميد منصور لاحياء حفلات للجالية العراقية والعربية هناك ومنها يغادر الى لندن لاحياء حفلات اخرى .
وقد سبق للفنان حميد منصور ان قام بعدة جولات فنية قدم فيها مجموعة من الاغاني العراقية القديمة والحديثة .

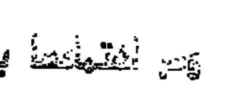
«المونولجست» بعد «الاراجوز»

المخرج «هاني لاشين» الذي حقق نجاحا كبيرا في اول عمل سيمي له بشريط «الاراجوز» بطولة عمر الشريف . يستعد حاليا لاخراج ثاني عمل له بالسيما بشريط عن «المونولجست» .
كان ابرز اسباب نجاح الشريط الاول الاداء المتميز للبطل عمر الشريف في دور الاراجوز ، والنص الناجح الذي وضعه عصام الشماع وكان ثريا بالمشاعر والاحاسيس الانسانية . لهذا لجأ المخرج لاشين ومعد النص الشماع الى التعاون مرة اخرى في تقديم شريط انساني جديد غني بالصور الحياتية عبر شخصية «المونولجست» التي يجسدها الممثل احمد زكي المرشح لبطولة الشريط .
ومن مشاريع المخرج لاشين اعداد شريط تلفازي جديد بعنوان «خوفو» قصة الاديب الكبير نجيب محفوظ ونص عصام الشماع .





كاني الجيلة .. عن اهتمامها بالاطفال



لم يكن يعلم العاملون في مسلسل (دالاس) ماالذي تفعله الممثلة كاني بودويل التي تقوم بدور زوجة (جي ار) القروية في اوقات فراغها .. ولكنهم اكتشفوا ان هذه الفتاة الجميلة الشقراء ذات العينين الزرقاوين تقضيها مع المرضى من الاطفال المعوقين وهي سعيدة بذلك وتؤكد على انها تقضي امتع الاوقات معهم .
وتعتقد كاني بان قربها من هذه الالام انعكس عليها بحيث اصبحت تتمسك اكثر بالحياة وتكون اقرب الى زوجها الذي يشاركها هذا الشعور ، وهي تروي قصة ... فتقول :
– عندما اصيب صديق لي بشلل مؤلم مات على اثره بعد ٤ سنوات وهو في العشرين من عمره ... وكان خلال تلك السنوات يشكي لي حاله باستمرار فتألم عليه وأواسيه دون ان استطيع معاونته وكان لمواساتي اثرها الكبير على نفسيته الامر الذي جعلني اتأثر نفسي لهؤلاء المرضى والاطفال منهم بالذات ..
وتضيف كاني ..
– في البداية اردت ان اصبح معالجة طبيعية ولكنني بعد انقضاء ستة ... غير صالحة لهذا ... التمثيل ولكني ...

سيما الكبار والصغار

الفاصلة بين سيما الاطفال والكبار بدات تتضاءل كما يبدو حيث يتضح ذلك من المهرجانات الدولية للسيما والتي كان اخرها مهرجان موسكو الدولي الاول لاشرطة الاطفال السيمية ...
لم يلاحظ اي فرق تقريبا بين سيما الاطفال وسيما الكبار خلال المهرجان الذي تصدرته ماتسمى بالاشرطة العائلية الموجهة الى الصغار والكبار معا .
اشرطة الكارتون والدمى هي الاشرطة الوحيدة التي ستبقى محافظة على وضعها الحالي كونها تعبر عن حالات كثيرة وتعكس توجهات الاطفال في عالم اليوم .
حكايات هذه الاشرطة ستبقى ازلية وتتطور مع الاحداث وتتفاعل معها لتعبر بحق عن الطفولة البريئة التي نريد .